#8 (98) февраль 2003

UPGRADE

Компьютерный еженедельник

http://upgrade.computery.ru

Creative Zen: кто к нему в ученики?

Настоящий сканер от Genius

AMD Barton 3000+: нас не догонят?

Цифровая камера Olympus C-50: пять мегапикселей в мыльнице!

Xabre 600: второе дыхание SiS

Альтернативный софт для ТВ-тюнеров

Remo о Usenet




GUANO APES DEAD KENNEDYS ВОСКРЕСЕНИЕ NICK CAVE SOULFLY
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ
NME
NEW MUSICAL EXPRESS
NME.COM
24 ФЕВРАЛЯ 2003 #5(36)
GIRL POWER!!!
J.LO MISSY ELLIOTT SHAKIRA MICHELLE BRANCH
BRITNEY COURTNEY LOVE KAREN O
MS DYNAMITE ALICIA KEYS PEACHES
ЭТИ ЖЕНЩИНЫ ПРАВЯТ МИРОМ
ВЫИГРАЙ! БИЛЕТЫ НА КОНЦЕРТ 69 EYES
ВЫИГРАЙ! НОВЫЕ АЛЬБОМЫ GUANO APES И МУМИЙ ТРОЛЛЯ!
T.A.T.U.
ЛЕСБИЯНКИ НАСТУПАЮТ!
P!NK
КУРТ КОБЕЙН НАШЕГО ВРЕМЕНИ
КЕЛЛИ ОСБОРН
О ДРАКАХ, БУХЛЕ И МАСТУРБАЦИИ
NIRVANA
МОЮ
AVRIL LAVIGNE
"Я НЕ СОБИРАЮСЬ ОГОЛЯТЬ СВОЮ ЗАДНИЦУ!"
НОВЫЙ НОМЕР УЖЕ В ПРОДАЖЕ!
ISSN 1680-5372
9 771680 537001

UPGRADE

#8 (98), 2003

Издается с 1 января 2000 года
Выходит один раз в неделю
по понедельникам

Главный редактор Андрей Забелин
editor@computery.ru

Выпускающий редактор Валентина Шевяхова
valia@computery.ru
Редактор hardware Евгений Черешнев,
bladerunner@computery.ru
Редактор software/connect Алена Приказчикова,
lmf@computery.ru
Редактор новостей Николай Барсуков,
barsick@computery.ru
Литературный редактор Сюзанна Смирнова,
sue@computery.ru

Менеджер тестовой лаборатории Иван Ларин,
vano@computery.ru
тел. (095) 246-7666

Дизайн и верстка Екатерина Вишнякова
Иллюстрации в номере Дмитрий Терновой, Егор Лепин

PR-менеджер Андрей Цуманов,
press@computery.ru
тел. (095) 246-7468
Отдел рекламы Евгений Абдрашитов,
eugene@computery.ru
Алексей Струк,
struk@computery.ru
тел. (095) 745-6898

Начальник отдела распространения Александр Кузнецов,
smith@computery.ru
тел. (095) 281-7837,
тел. (095) 284-5285

ООО «Паблишинг Хаус ВЕНЕТО»

Генеральный директор Олег Иванов
Исполнительный директор Инна Коробова
Помощник директора Наталия Голубкова
Шеф-редактор Руслан Шебуков

Адрес редакции
119021, г. Москва, ул. Тимура Фрунзе, д. 22,
тел. (095) 246-4108, 246-7666,
факс (095) 246-2059

upgrade@computery.ru
http://upgrade.computery.ru

Журнал зарегистрирован в
Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Регистрационное свидетельство
ПИ № 77-13341 от 14 августа 2002 г.

Подписка на журнал Upgrade
по каталогу агентства «Роспечать».
Подписной индекс - 79722.

Старые номера журналов можно приобрести по адресу:
м. "Савеловская", Выставочный компьютерный центр (ВКЦ) "Савеловский", киоск у главного входа.
Часы работы киоска: ежедневно, с 10:00 до 20:00.

Издание отпечатано
ЗАО «Алмаз-Пресс»
Москва, Столярный пер., д. 3,
тел. (095) 785-2990, 785-2999

Тираж: 65 000 экз.

Содержание

Редактор раздела: Евгений Черешнев *bladerunner@computery.ru*

О непростых делах NVIDIA

Несмотря на то, что до AMD с их бесконечными задержками компании NVIDIA еще далеко, стал достоянием общественности еще один печальный факт - видеокарты на базе новейшего графического чипа GeForce FX снова задерживаются. Что касается сроков, то выход новых продуктов должен состояться в течение двух недель после 20 февраля. То есть, либо в самом конце месяца, либо в начале следующего. Теперь о причинах. Их две. Во-первых, NVIDIA попрежнему не может решить всех своих проблем с двенадцатислойными платами. Думаю, дело в практически неразрешимой задаче борьбы с наводками, возникающими в этом электронном фарше толщиной около миллиметра. Во-вторых, немного таинственная причина под названием "специальный тип охлаждения". С этой штукой тоже, видимо, пока не все ладно. Есть и другие вопросы. Один из них задают друг другу аналитики - почему в картах GeForce FX, использующих самую передовую память DDR - II, нет 256-битной шины? Сочетание DDR - II и шины памяти шириной 256 бит однозначно превращали бы GeForce FX в убийцу Radeon 9700 PRO просто потому, что пропускная способность такой комбинации была бы где-то на фантастическом уровне 32 Гб/с (по сравнению с 13 Гб/с у Radeon 9700 PRO, который хоть и использует 256-битную шину, но с более медленной памятью DDR). Имеется, правда, одно недоказанное пока объяснение - 256-битный контроллер памяти оказался слишком дорогим в производстве. В результате, тот контроллер, который будет стоять на платах GeForce FX, многим очень сильно напоминает контроллер, стоящий на платах GeForce4. Он по определению не способен обеспечить память DDR - II интерфейсом удвоенной ширины. Несмотря на все вышесказанное, шотландская аналитическая компания Dundee Security Corporation настолько уверилась в прочности финансового положения NVIDIA, что официально подняла ее рейтинг с позиции "market underperform" до "market perform". Этому приятному для производителя графических чипов факту способствовали хорошие распродажи чипсетов nForce 2, которых только за четвертый квартал прошлого года было реализовано свыше 850 000. Однако та же Dundee Security Corporation отмечает и наличие некоторых проблем, которые в будущем могли бы осложнить жизнь NVIDIA. Правда, и здесь аналитики DSC отмечают продолжающиеся проблемы со стоимостью 12-слойного текстолита для новых графических карт на основе чипа GeForce FX и проблемы со слишком уж затейливой системой охлаждения этих же чипов. Ну, а в остальном все в порядке. Рейтинги, как видите, растут. Все вышеописанные факты кажутся противоречивыми лишь на первый, неискушенный взгляд. Продажи и производительность связаны друг с другом отнюдь не линейно. Покупать будут еще долго.



Долой надоевшие провода, да здравствуют радиоволны!

Провода под столом не только привлекают зубастых домашних животных (будто медом намазаны), но и собирают пыль, а при удачном стечении обстоятельств вполне способны перевести вас из вертикального положения в горизонтальное, стоит только замешкаться и зацепиться за них ногой. К тому же они зачастую не такие прочные, как хотелось бы. Особенно хорошо меня должны понять владельцы всяческих гаджетов, вроде подключаемых к ПК мобильников, MP3-плейеров и тому подобного оборудования. Вот именно для таких, уставших от проводов, пользователей компания IOGEAR выпустила карту CompactFlash для КПК, позволяющую карманнику использовать связь Bluetooth и обходиться, таким образом, без проводов. Карта использует связь спецификации Bluetooth 1.1 и способна работать с обоими типами слотов (Type I и Type II). Скорость передачи данных на приличном уровне – 723 кб/с. Расстояние тоже вполне достаточное – до 20 метров. При этом карта согласна работать абсолютно с любым КПК, лишь бы он был под управлением операционной системы Pocket PC. С ценой решили особенно не напрягать, так что если вам приглянулась эта железяка, можете начинать искать ровно одну сотню американских вечнозеленых рублей. Подробности здесь: www.iogear.com
Источник: www.tomshardware.com



Война замедлит развитие

Американская военная операция в Ираке (а если называть вещи своими именами, то – просто война) может вполне негативно отразиться на состоянии компьютерной отрасли вообще и на темпах ее начавшегося роста, в частности. Такого мнения придерживается целый ряд аналитиков, вполне заслуживающих доверия. Лишним подтверждением этого факта стало и изменение прогнозов относительно объемов заказов на текущий год, сделанное крупнейшим в мире производителем полупроводниковой продукции – корпорацией Applied Materials Inc.

Существуют и другие точки зрения. Так, например, Ассоциация полупроводниковой промышленности (Semiconductor Industry Association) прогнозирует рост продаж микросхем в текущем году в размере 19,8% от уровня продаж прошлого года. Правда, и они полагают, что если операция в Ираке затянется, то эти цифры могут стать не такими оптимистичными. Глава EMC Corporation – Джо Туччи (Joe Tucci) – высказывает аналогичную точку зрения: "Все нервничают, экономика ждет принятия решения по Ираку".



У проблемы есть и другой аспект. Каждая военная операция США так или иначе оказывается связана с испытанием экспериментальных видов вооружений. В частности, на территории Ирака будут действовать всевозможные беспилотные самолеты разведки. Будут испытаны новые системы командной связи. Ну, и, конечно, электромагнитное оружие, о котором столько говорят.

Источник: www.digitimes.com

Конец Xircom

Компания Intel сообщила о намерении прекратить деятельность своего отделения, ранее известного, как компания Xircom. Так сегодня принято расправляться с неугодными конкурентами. Судите сами – компания Xircom представляла собой образец успешного предприятия, 1 900 сотрудников заработали за последний год продуктивной деятельности $492 миллиона чистой прибыли. Теперь, когда Xircom превратилась в филиал Intel, последняя потеряла всякий интерес к деятельности своего отдела. Его закрывают. Персонал бывшей компании будет частично пристроен в другие подразделения, частично уволен. Все присвоенные в результате приобретения компании технологии остаются за Intel. Да, чуть не забыл, клиентов просят не волноваться – техническая поддержка продуктов Xircom будет продолжена. Силами Intel.

Прямо как у Ильфа и Петрова: "После непродолжительной гражданской панихиды тело было предано земле...".

Источник: www.tomshardware.com

Не из Азии

Компания Sentinel, известный европейский производитель носителей для данных, звука и видео, официально сообщила о начале производства носителей DVD+RW. Таким образом, компания Sentinel становится первым неазиатским производителем этого вида продукции.

Стандарт совместим с большим количеством устройств, включая бытовые видеозаписывающие устройства, построенные на основе пишущих приводов DVD. Простота обращения, большой объем и безусловная популярность делают DVD+RW очень привлекательным для производителей. По словам представителей Sentinel, мир еще не видел носителя, столь хорошо подходящего для записи данных, звука и видео. Массовое производство уже началось, скоро продукт появится и у нас.

Кстати, в настоящий момент Sentinel уже выпускает полный спектр всех "болванистых" носителей: CD, DVD, CD-R, CD-RW, DVD-RAM, DVD-R, DVD-RW, DVD+R, а теперь еще и DVD+RW.

Источник: www.cdrinfo.com

Чип от NVIDIA

Довольно неожиданно зарелизило новое мобильное графическое решение от NVIDIA – Quadro 700 GO GL. Пока все внимание средств массовой информации было приковано к предстоящему выходу принципиально нового чипа GeForce FX, компания NVIDIA, под шумок, подготовила и выпустила мобильное решение на основе Ti4200 (ноутбучная версия чипа NV28). Эта версия микросхемы использует графический интерфейс AGP 8x и работает с памятью объемом 64 Мб. По словам представителей компании, перед нами самая быстрая мобильная графика в мире на текущий момент. Текущий момент, надо полагать, продлится вплоть до выпуска мобильной версии архитектуры R300 от ATI.

Как бы там ни было завтра, а прямо сегодня компания Dell уже может предложить вам крутейший ноутбук с 512 Мб оперативной памяти, процессором Intel Pentium 4 с тактовой частотой 2 ГГц и графикой Quadro 700 GO GL всего за каких-то жалких $3600. Совсем даром.

Источник: www.theinquirer.net

HP предлагает сэкономить на старом

Идеи переработки устаревшего компьютерного оборудования постепенно овладевают умами не только борцов за чистоту окружающей среды, но и вполне серьезных экономических деятелей. Над проблемой постоянно растущего парка оборудования, не отвечающего современным требованиям, задумались и в компании HP. Новая программа этого производителя позволит пользователям сэкономить до $50 при покупке нового оборудования, если будет сдано старое. Приниматься будет железо от любого производителя. Оборудование будет сортироваться на пригодное к дальнейшему использованию и пригодное только для переработки. Первая категория будет жертвоваться всяким обиженным в техническом плане странам, а вторая пойдет на утилизацию. Производственных мощностей должно хватить для переработки 1 300 тонн старых компьютеров ежемесячно. Цифра эта способна внушить уважение, но лишь до тех пор, пока не ознакомишься с цифрами, предоставленными организацией Silicon Valley Toxics Coalition (токсическая коалиция Силиконовой Долины). По данным SVTC, уже к 2004 году устаревшими будут признаны 315 миллионов единиц компьютерного оборудования. А такую огромную кучу железа утилизировать будет очень непросто даже HP. Придется браться всем миром, благо законодательная база скоро появится.

Эту акцию Hewlett-Packard можно связать с неутихающими обсуждениями запрета на продажу одноразовых картриджей для принтеров и других расходников, который вот-вот могут ввести в Европе. Там беспокоятся об огромных количествах пластиковых отходов, производимых каждым нормально функционирующим офисом.

Источник: www.eweek.com



Угроза неоригинальных аккумуляторов



Компания Nokia распространила сообщение, смысл которого сводится к тому, что ваш мобильный телефон может не только выйти из строя, но и нанести вред здоровью своего обладателя в том случае, если вы используете неоригинальный аккумулятор. Столь интригующий вывод был сделан на основе исследования, проведенного специалистами компании. В разных регионах мира были закуплены аккумуляторы для сотовых телефонов Nokia, произведенные сторонними фирмами. В результате серии экспериментов было установлено, что такие элементы питания склонны к перегреву и, как следствие, к порче самого аппарата, а в особо неудачных случаях и владельца этого аппарата путем химических ожогов.

Мне трудно оценивать искренность этого заявления. С одной стороны, вполне понятно желание компании принудить пользователей к использованию оригинальных комплектующих. Это значительная часть бизнеса, по объему сравнимая с бизнесом по продаже самих телефонов. С другой стороны, оригинальные комплектующие зачастую неоправданно дороги (родной провод phone-PC для моей Nokia 7110 стоит порядка $80), а неоригинальные (к примеру, аккумуляторы, произведенные компанией GP) стоят значительно дешевле и вроде пока никого не убили. Может просто не успели? В общем, как и в случае самостоятельной заправки картриджей для принтеров, это баланс между жадностью и гарантийными обязательствами. В то же время, практика показывает, что и оригинальные аккумуляторы могут оказаться опасными для здоровья. Пока, правда, этим грешили в основном большие батареи, вроде тех, что устанавливают в ноутбуки.
Источник: www.theinquirer.net

О Montecito

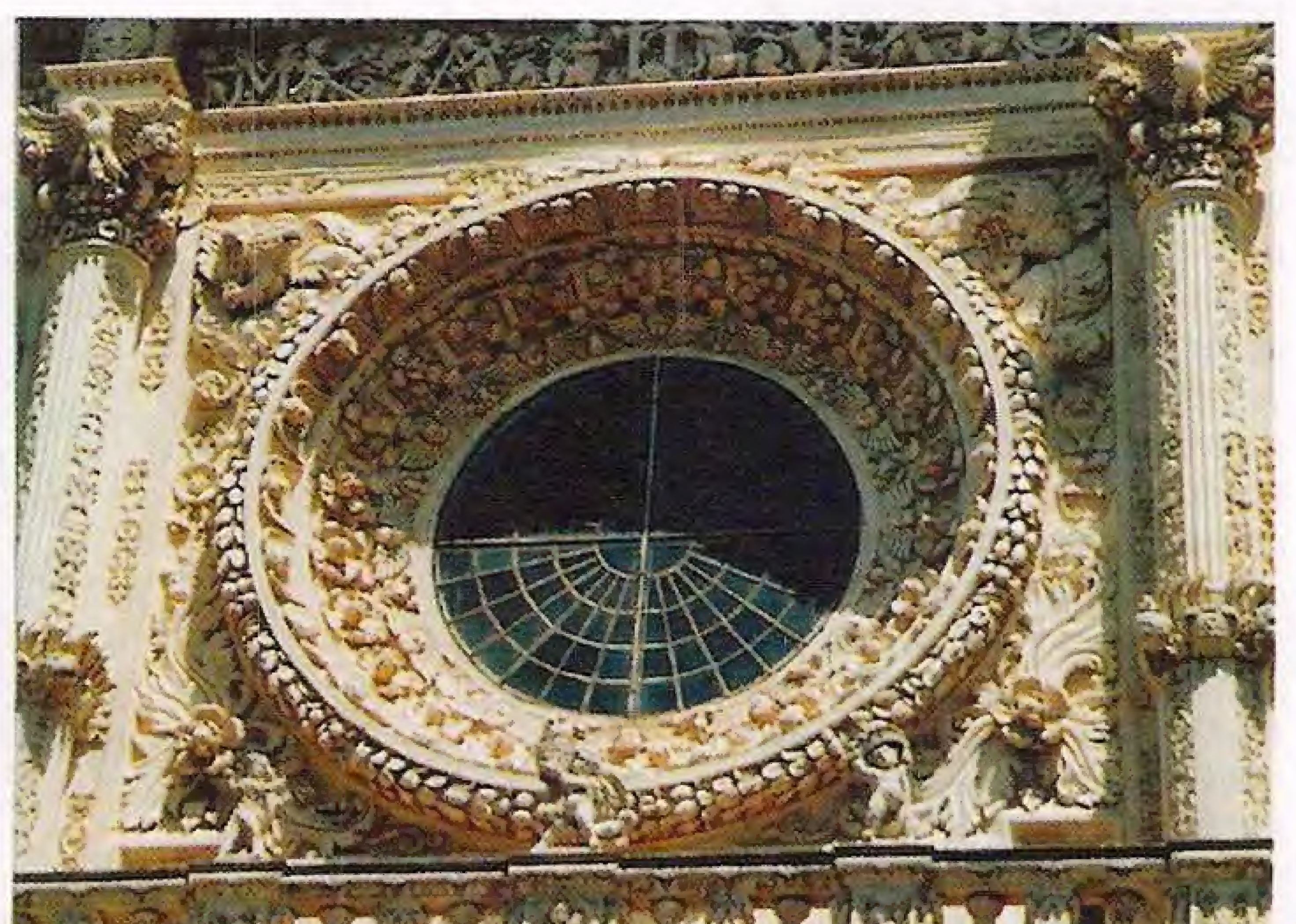
Какие-то просто-таки чудовищные подробности начинают появляться в Сети относительно запланированного на 2005 год выпуска нового процессора семейства Itanium - Montecito. О степени их чудовищности судите сами: по имеющейся информации, этот монстр будет иметь сдвоенное ядро с кэшем 18 Мб. Всего на кристалле будет насчитываться около миллиарда транзисторов (напомню, что у нас с вами в голове что-то около 12-15 миллиардов нейронов, каждый из которых не сильно умнее транзистора). Каждое ядро будет иметь собственные раздельные кэши L1, L2 и L3.
Процессор Madison, появления которого ожидают во второй половине этого года, хоть и будет превосходить по своим характеристикам McKinley, но не столь разительно. В частности, потребляемая мощность будет аналогична - 130 Вт, а размер кэша не превысит 6 Мб для старших версий. В общем, планов громадье. И шансы на их выполнение очень хорошие.
Источник: www.aceshardware.com

Большая xD

Производитель цифровых камер, компания Fujifilm, выпустила в продажу новую флэш-карту емкостью 256 Мб. Это крошечное устройство (размером примерно с 10-копеечную монету, только чуть толще) имеет форм-фактор xD и предназначено именно для цифровых камер. Этот формат разработан Fujifilm совместно с компанией Olympus специально для профессиональных фотографов. Именно с целью удовлетворения этой взыскательной категории пользователей пропускная способность чипа доведена до вполне приличных 1,3 Мб/с. На сегодняшний день уже существуют аналогичные карты емкостью 16, 32, 64 и 128 Мб, причем разработчики утверждают, что в перспективе можно довести объем карт до значения 8 Гб.
Для удобства пользователей, в продаже уже имеются адаптеры форм-факторов PCMCIA и SD. Таким образом, обладатель цифровой фотокамеры практически любого производителя сможет использовать новинку от Fujifilm в своих фотографических целях.
Источник: www.theinquirer.net

Барокко в мире CD-RW, закат стандарта

В эти дни мы являемся свидетелями заката эры пишущих приводов CD-RW. На пороге уже давно и все увереннее топчется новый "самый удобный носитель на свете" емкостью 4,7 Гб. Несмотря на некоторые задержки в развитии (слишком долго был лишен записываемых версий и слишком долго стоил неоправданно дорого), DVD и умеющие его читать / писать приводы уже начали гонку за скорости. Сейчас, когда выходят модели CD-RW со скоростной формулой 52 x 24 x 52, растить их скорости дальше уже бессмысленно, ведь мы не можем нарастить объем. Какое-то время CD-RW еще просуществуют параллельно, как в свое время уживались пяти- и трехдюймовые дискеты, но уже сейчас ясно, что для CD настала осень, пора самых гипертрофированных вариантов, барокко.



Компания Verbatim выпустила внешний привод VBT522452X, из той самой категории 52 x 24 x 52, стоимостью всего $129. Интерфейс USB 2.0, скорость записи болванки - менее трех минут, полный комплект софта. Кажется, вот оно, самое-самое, вот именно сейчас и надо брать! А в то же время помнишь о доступных уже сегодня DVD-RW / +RW 4x, в которых резка простых CD на приличных скоростях - одна из базовых опций.
Прыгать со стандарта на стандарт не очень приятно, но совершенно необходимо, это все уже поняли. Несколько смущают темпы, но это только до тех пор, пока не привыкнешь. Вот привыкнем все к DVD, сядем на него, а тут какой-нибудь Blue Ray подойдет. И потянется юзер в магазины за новыми железками, которые в очередной раз стали в десять раз быстрее, в два раза удобней и в два раза надежней, чем раньше. Поддержка старых, естественно, будет продолжена. Будто она нужна.
Источник: www.cdrinfo.com

ATI R350 в производстве

Итак, началось массовое производство микросхемы R350. В конце марта мы увидим первые продукты, основанные на новом графическом чипе компании ATI – R350. Уже 12 марта, на выставке CeBIT в Ганновере, будут официально объявлены сроки появления в продаже видеокарт Radeon 9900 PRO. Сейчас, когда NVIDIA готовит ответный удар в виде карт на чипе GeForce FX, внимание общественности приковано к спецификациям этих двух микросхем, которые будут конкурировать друг с другом в текущем году в секторе высокопроизводительных и, следовательно, очень дорогих видеокарт. Базовая тактовая частота



R350, скорее всего, будет установлена на уровне 375 МГц. Текстолит – десятислойный. Технологический процесс – 0,15 микрон. Базовый объем памяти – 128 Мб, правда, для особо продвинутых производителей ATI готова предложить поддержку удвоенного объема – 256 Мб. Пока используемым типом памяти станет DDR. В будущем многие аналитики ожидают плавного перехода на память DDR – II (впрочем, по прогнозам, этот тип памяти получит широкое распространение в настольных компьютерных системах никак не раньше начала 2005 года. Думаю, к этому времени инженеры уже придумают что-нибудь посовременнее R350). С ценами все печально – за базовую видеокарту со 128 Мб памяти на борту будут просить что-то около $400. Дороговато даже для самых продвинутых геймеров. На первое время R350, как и GeForce FX, станет игрушкой богатеньких буратинок. Несколько слов об аппаратных требованиях – по словам инженеров, мощный блок питания (350 Вт) понадобится почему-то только для систем с поддержкой Pentium 4 Hyper-Threading, остальных пока просят не беспокоиться, хотя мощный блок питания – дело, конечно, хорошее.

Рост аппаратных требований идет в ногу с ростом производительности и прожорливости видеокарт. Последние становятся все более и более важным элементом системы, отодвигая на второй план даже тактовую частоту процессора. К тому же, существует мнение, что задачи GPU все более приближаются по универсальности к задачам центрального процессора.

Источник: www.theinquirer.net

Fujitsu признала проблему

Похоже, компанию Fujitsu все же прижали к стенке. Ее инженеры признали, наконец, проблему с жесткими накопителями серии MPG3 (я об этом уже писал). В результате проведенного исследования стало известно, что при стечении ряда обстоятельств влага, проникшая через защитную крышку устройства, соединившись с имеющимися там химическими элементами, дает в результате реакции фосфорную кислоту. А это агрессивное соединение, в свою очередь, поражает электрические проводники, элементарно окисляя их до полной потери проводимости. Надо ли говорить, что жесткий диск в результате такого избирательного поедания становится, в конце концов, непригодным для использования, унося с собой в Страну Вечной Охоты все ваши данные. Методы спасения дисков пока не предложены, однако можно предположить, что помочь может дополнительная внештатная герметизация защитной крышки. Или срочный бэкап с последующей заменой жесткого диска.

В последнее время проблемы с разными сериями жестких дисков от разных производителей стали появляться все чаще. На фоне повсеместного снижения гарантийного срока до 1 года на эту чертовски важную для компьютера деталь впечатление возникает не слишком приятное. В таких условиях и зеркалирование уже не кажется таким уж надежным, как хотелось бы. Странные времена настали.

Источник: www.theinquirer.net

Intel не только inside, но и снаружи



Маркетин – дело необходимое, но как-то уж слишком часто он выходит за рамки всяких приличий. В этих случаях уже не берутся в расчет даже предпочтения пользователей, самым главным становится дополнительная возможность продемонстрировать товарный знак. Такой подход не может не огорчать, однако, видимо, ничего уже с этим не поделаешь. Теперь вот к концу 2003 года каждый компьютер, оснащенный процессором Pentium, будет демонстрировать при загрузке логотип Intel inside. Впервые такой логотип можно будет увидеть в апреле, когда появятся чипсеты 865G / 875P. Однако если вы полагаете, что такая фича станет особенностью лишь чипсетов от Intel, спешу вас разочаровать. К концу года на каждом настольном ПК, ноутбуке или рабочей станции с процессором от Intel при каждой загрузке будет красоваться этот логотип. Для этого уже разработана специальная технология. Производителям материнских плат рекомендовано обновить версии прошивок BIOS для того, чтобы сделать появление логотипа возможным и неизбежным. Плата будет автоматически определять процессор, и в случае успешного опознавания (можно подумать, что бывает иначе) запустится специальный сэмпл-код, демонстрирующий заранее зашитую картинку. Все необходимые аксессуары и среду разработки Intel уже предлагает получить по заказу номер 13138 или скачать с сайта компании platformsw.intel.com/ (запароленного, естественно, только для доверенных и авторизованных производителей).

Ну, а нам остается только ждать неизбежного и пытаться понять, почему честно купленный процессор, за который отданы вполне реальные деньги, заставляет вас смотреть прямую рекламу своего производителя. Совершенно так, как будто вы все еще что-то остались должны.

Источник: www.theinquirer.net

Шпионам

Не знаю, как у вас, а у меня давно сложилось впечатление, что японская нация слишком неоднозначно относится к подглядыванию. Вуайеристы в стране восходящего солнца – дело обычное. Там даже специальные полицейские есть, которые в поте лица трудятся, так сказать, на ниве выявления. Самое интересное, что и ученые туда же.

Группа японских исследователей создала необычную одежду. Весь прикол в том, что выглядит она обычно. Но только если смотреть на нее своими глазами. А вот стоит взглянуть объективом специальной телекамеры – одежды как ни бывало. Технология пока сырая и нуждается в доработке, однако перспектив у нее – будь здоров. Пригодится многим. Начиная от банковских служащих и заканчивая эксцентричными звездами. Я вот тут придумал одно любопытное применение – если специальную камеру положить в мешок из специальной ткани, то мы получаем идеальную возможность скрытого наблюдения. Даже дырку под объектив не надо проделывать.

Источник: www.theinquirer.net

3,5'' уходят

Похоже, наступает давно предсказанный конец трехдюймовых дискет. Один из самых долгоживущих форматов цифровых носителей отправляется на пенсию. Первой ласточкой этой приятной новости стало сообщение компании Dell. Смысл его сводится к тому, что уже со следующего месяца все компьютеры производства Dell будут оборудоваться трехдюймовыми дисководами только по предварительному заказу, то есть опционально. А по умолчанию все рабочие станции и ноутбуки будут теперь лишены этого древнего устройства. Оно и понятно, в 2003 году использовать для хранения информации непрочные куски пластика просто несерьезно.

В качестве альтернативы Dell планирует комплектовать свои компьютеры flash-дисками емкостью 16 Мб.

Источник: www.siliconvalley.com

Эти и другие новости можно прочитать на сайте www.computery.ru.

Yamaha покидает оптический бизнес

Суровы экономические реалии, и не терпят они слабости. О своем намерении покинуть бизнес по производству и реализации приводов CD-R / RW для персональных компьютеров объявила корпорация Yamaha. В качестве причин такого шага представители компании назвали слишком резкое удешевление устройств и слишком быстрое их развитие. Компания уже не в состоянии поддерживать столь быстро развивающееся производство на уровне прибыльности. В этой связи, еще до конца марта текущего года Yamaha должна полностью устраниться с рынка приводов CD-R / RW и сосредоточиться на других сферах своей деятельности, в частности, на производстве домашних кинотеатров, магнитол и другой пользовательской электроники.



Напомню, что на рынок CD-R / RW Yamaha вышла в 1994 году и в течение восьми лет умудрялась производить приводы компакт-дисков, получая при этом прибыль. В нынешних условиях делать это не получается.

Обладателям продуктов Yamaha, производство которых будет прекращено, можно вообще ни о чем не волноваться – поддержка будет продолжена вплоть до окончания срока службы последнего привода.

У меня, например, остался только один вопрос. Если компания не собирается уходить с рынка бытовой электроники, то использовать оптические приводы все равно придется. Даже в тех самых домашних кинотеатрах или автомагнитолах. Будут ли использоваться в этих продуктах приводы сторонних производителей, или маленький заводик сохранится под крылом Yamaha? Скорее всего, первое, так получается дешевле.

Источник: www.cdrinfo.com

Ноутбук Panasonic Toughbook CF-T1



Этот малыш весом чуть больше килограмма и размером чуть меньше листа бумаги формата А4 целиком одет в корпус из магниевого сплава, что не только хорошо выглядит, но и прекрасную защищает ноутбук от повреждений. Среди других особенностей отметим мобильный процессор Pentium 3 866 ULW и винчестер объемом 40 Гб, который помещен в специальную антистрессовую упаковку.

Цена
- $2380

Процессор
- Intel Pentium 3M 866 МГц

Память
- 256 Мб SDRAM, до 512 Гб

Жесткий диск
- 40 Гб HDD

Матрица
- 12,1" TFT 1024 x 768, XGA

Габариты
- 268 x 210 x 39 мм

Вес
- 1,04 кг

Подробности
- www.matsushita.co.jp

Внешний модем ZyXEL OMNI 56K UNO



В этом модеме используется набор микросхем ZyXEL M5, который обладает пониженным энергопотреблением и имеет интегрированный USB-интерфейс, что позволяет отказаться от дополнительного источника питания. Также нам обещают поддержку протоколов V.92/V.44, бесшумный набор номера, автоответчик, АОН ну, и конечно возможность обновления микропрограммы.

Цена
- $95

Протоколы связи
- V.92/V.44

Базовый набор микросхем
- ZyXEL M5

Операционная система
- Windows 98 / Me / 2000 / XP

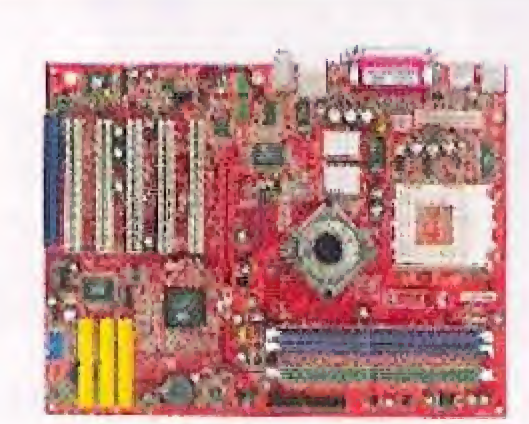
Интерфейс
- USB 1.1

Питание
- USB-интерфейс

Гарантия
- 3 года

Подробности
- www.zyxel.ru

Материнская плата Micro-Star MSI K7N2G-ILSR



nForce 2 пока лучшая системная логика для процессоров AMD Athlon. Плата MSI K7N2G-ILSR оборудована вариантом этого чипсета с интегрированным графическим ядром (IGP). В дополнение к нему установлено все, что только можно себе вообразить. Главное не забыть о том, что еесли вы используете встроенную графику, то про модули памяти DDR400 придется забыть.

Цена
- $180

Процессор
- AMD Athlon XP FSB100

Чипсет
- NVIDIA nForce 2 IGP + MCP2-T

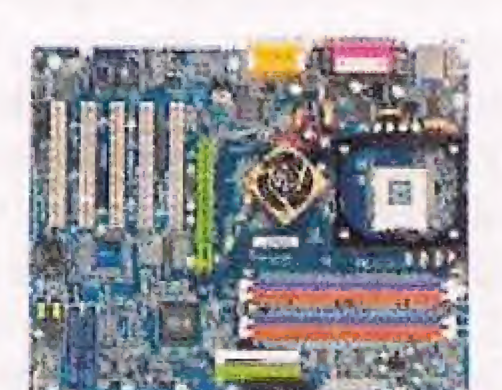
Память
- 3 x DDR400, до 3 Гб

Интерфейсы
- IDE ATA/133, Serial ATA/133 RAID, IEEE 1394, USB 2.0, TV-Out

Сеть
- 10/100 Ethernet

Подробности
- www.msi.com.tw

Материнская плата Gigabyte GA-8SQ800



Ну, вот и на российских просторах начали появляться материнские платы на чипсете SiS655 с поддержкой двуканальной DDR-памяти. Granite Bay от Intel - это, конечно, круто, но стоит уж больно дорого, да и DDR400 не поддерживает, а вот новый набор логики от компании SiS как раз наоборот. Материнская плата Gigabyte GA-8SQ800 не самая навороченная, но имеет все, что необходимо.

Цена
- $115

Процессор
- Socket 478: Intel Pentium 4

Чипсет
- SiS655 + SiS963

Память
- 4 x DDR400, до 4 Гб, с поддержкой Dual-DDR

Интерфейсы
- IDE ATA/133, IEEE 1394, USB 2.0, S/P-DIF

Сеть
- 10/100 Ethernet

Подробности
- www.gigabyte.com.tw

Карта Transcend CompactFlash Ultra Performance 30x



Объем и скорость работы этой флэш-карты впечатляют, как, впрочем, и стоимость. Но нам уже хорошо известно, что цены на hi-tech-оборудование падают достаточно быстро, так что не будем печалиться по этому поводу, а просто немного подождем. Кстати, в серии Ultra Performance 30x компания Transcend выпустила еще и карты объемом 128 Мб, 256 Мб и 512 Мб.

Цена
- $520

Максимальная скорость чтения
- 4,8 Мб/с

Максимальная скорость записи
- 4 Мб/с

Количество микросхем памяти
- 4 микросхемы с организацией 256 x 8

Количество циклов перезаписи
- 1 000 000

Подробности
- www.transcendusa.com

FireWire-винчестер SmartDisk FireLite 40 Гб



Этому девайсу не требуется дополнительного питания - достаточно просто подключить его к интерфейсу FireWire, и сразу после того, как система обнаружит "Mass Storage Drive", можно перекачивать данные. Корпус из магниевого сплава, малый вес, приличные скоростные характеристики и не очень высокая (для носителей такого класса) цена за мегабайт - что еще нужно для счастья?

Цена
- $295

Интерфейс
- FireWire IEEE 1394

Средняя скорость передачи данных
- 22 Мб/с

Среднее время доступа / поиска
- 7,1 мс / 14 мс

Габариты
- 82,5 x 127 x 19 мм

Вес
- 192 г

Подробности
- www.smartdisk.com

Плейер для мудрого?

MP3-плейер Creative Nomad Jukebox Zen

Характеристики

Цена
- $350

Емкость
- 20 Гб

Подключение
- FireWire
- USB

Дисплей
- 132 x 64 пикс.

Поддерживаемые форматы
- MP3
- WAV
- WMA

Время работы аккумулятора
- до 12 часов в режиме воспроизведения

Комплектация
- чехол
- стереонаушники
- кабель USB
- кабель SB1394/FireWire
- инструкция
- компакт-диск с программным обеспечением

Габариты
- 75,9 x 112,6 x 24,5 мм

Вес
- 268 г

Подробности
- ru.europe.creative.com

Благодарность

Редакция журнала благодарит за предоставленный на тестирование плейер Creative Nomad Jukebox Zen восточно-европейское представительство Creative Labs в Варшаве (ru.europe.creative.com).

Прежде всего, меня заинтриговало название. Что-то буддистское ощущается... А при первом взгляде на него вообще Шаолинем с его скромностью попахивает: девайс для "джукебокса" маленький, размером с небольшой кассетный плейер, легкий и вместительный, в удобном чехле. Дизайн – простой, легкий и красивый. Кроме стандартно обязательного набора кнопок (перемотка вперед-назад, плей-пауза, питание и регулятор громкости) добавлены еще три: скроллинг и кнопки быстрого доступа в главное меню и к текущему плей-листу. Хорошо, удобно. Zen можно подключить к компьютеру через USB (к нам попал плейер с USB 1.1, но в природе есть и 2.0) или IEEE 1394. Встроенный аккумулятор можно подзаряжать, подключив плейер по USB, но гораздо быстрее восстановить его заряд через адаптер (за 3-4 часа). Просто, функционально, достаточно. Хотелось бы, чтобы плейер был так же прост и естественен на практике.

Давайте посмотрим, кому он на самом деле подобен... Просветленному, каждое движение которого – незамутненное отражение его сути, или адепту некоего Баббы Свами, почитатели которого прыгают в священный колодец на священный кол в страхе перед Великим Концом.

Итак, первый пункт главного меню – music library. Можно попросить показать треки, рассортировав их по разным категориям: исполнителю, названию, жанру и так далее (по любой информации из тэга). Если название трека и исполнителя прописано не в тэге, а в названии файла, Nomad не воспримет эту информацию и отправит "эмпетришку" в разряд Unknown. Соответственно, там же окажутся WAV-файлы, если вам захочется скинуть их на диск Jukebox Zen.

Меню Now Playing показывает текущий плей-лист. Если нажать в этом меню скролл, появятся настройки для текущего листа. Среди них почему-то оказалась



опция Play Mode (repeat, shuffle и их гибриды и разновидности), которую логичнее было бы вынести в главное меню и объединить с другими настройками – EAX Audio (эквалайзер, эффекты) и Jukebox Settings (время ухода в слип, информация). Довольно неудобно, что настройки размещены в разных местах.

Как оказалось, плейер умеет и записывать. Есть даже возможность регулировать чувствительность входа. Но записать что-либо можно исключительно через внешний девайс, подключенный по FireWire. Запись, конечно, полезная функция, но в таком помороченном виде она практически бесполезна.

Как видим, система организована не очень внятно. Причем к описанным недостаткам добавлены и "фамильные" фичи "Номадов":

– доступ к плейеру можно получить только через специальный софт от Creative;

– скопировать на диск Nomad Jukebox Zen файлы с расширениями, отличными от WAV и MP3, невозможно;

– скопировать что-либо с плейера обратно на хард нельзя, значит, не стоит переносить свою коллекцию музыки на Nomad.

Компенсируются ли эти неудобства чем-нибудь? Пожалуй, да. Звучанием плейера, интересным и приятным. Явно задранные мидбасы мягкие, но четкие. "Мяса" сколько угодно. Неплохие средние частоты. И что порадовало больше всего – очень приятный переход с задранных низов к середине. Если не знать, как звучат композиции, трудно заподозрить Zen в самовольном толковании. Высоких частот, конечно, нет, но для MP3-плейеров это нормально – их частенько ампутируют за ненадобностью.

Наушники, идущие в комплекте, можно назвать неплохими. Во-первых, они достаточно чувствительные, чтобы внятно воспроизводить музыку в вагоне метро. Мидбас четкий и упругий, звучание ударника и басистых сэмплов отчетливое и энергичное. Редкое достоинство для дешевых наушников. А недостаток в том, что басы забивают середину, которая в этих ушах звучит невыразительно, и теряется приятный переход.

Хотите быть учеником такого голосистого дзен-мастера? Ну, тогда готовьтесь к множеству ограничений... А еще по дороге к просветлению вас будет постоянно преследовать чувство, что вы что-то имеете, но воспользоваться этим не можете. ■

Александр Енин
minievil@yandex.ru

Олимпийское серебро

Цифровая камера Olympus C-50

Пять мегапикселей! В мыльнице! Да не у всех профессиональных камер такое разрешение есть. А тут мало того, что их пять, да к тому же по размеру этот фотик, как мой первый мобильник. Обязательно через несколько лет куплю себе ручку со встроенной камерой в 11 мегапикселей...

Хотя, зачем оно надо, ведь многие пользуются фотоаппаратом ровно пять раз в год. На Новый год, на свой день рождения, на день рождения жены, в отпуске и еще раз на годовщину чего-нибудь или кого-нибудь. Не больше. Причем мало того, что мы пользуемся фотоаппаратом редко, так вдобавок еще и функций нам никаких навороченных не надо. Лишь единицы из нас знают, как работать с диафрагмой, умеют правильно вручную выставить все настройки и вообще знают, что такое экспокоррекция. А в большинстве своем мы – чистой воды чайники, и для счастья нам нужна мыльница, самая обычная, позволяющая получать нормальные, не смазанные и не засвеченные фотки, не вдаваясь при этом в нюансы работы со светом и прочей гениальной белиберды.

Многие читатели часто просят помочь в выборе цифровой камеры, мол, время пришло, пора переходить на цифру и все такое. И когда начинаешь спрашивать, а что вам, собственно, нужно, никто ничего конкретного не может ответить. Знают только то, что в ней должно быть как минимум 3-5 мегапикселей, она обязательно должна обладать кучей функций по настройке, и денег на нее хотелось бы потратить столько-то.

Но если вы все-таки решили переходить с обычной мыльницы на цифровую, и цена в 600 долларов не смущает, то вам нужна небольшая камера (мне кажется, что наш сегодняшний Olympus вполне может быть эталоном размера), с необходимым минимумом функций, оптическим (в дополнение к цифровому, чтобы экономить батарейки) видоискателем и максимально отточенной автоматикой. Чтобы увидел что-то интересное, достал фотик, навел, щелкнул и тут же получил такой снимок, как и хотел, с нормальным светом и балансом цветов.

Прямо такая, как сегодняшний Olympus C-50, – до неприличия маленький и эргономичный. Мало того, что его просто удобно и приятно в руках держать, так у него еще и все причиндалы расположены как нельзя удачно. В принципе, ничего нового они не придумали, все то же меню управления и колесико с выбором режимов съемки, среди которых есть и ночная, и портретная и так далее, но главное, есть автомат, который работает настолько хорошо, что остальные настройки можно не трогать. Лично я снимал и в движении, и днем, и ночью, и каждый раз получал именно то, что нужно. Лишь иногда я просил автомат не включать вспышку, потому что мне хотелось посмотреть, что получится без нее. И знаете что... пришел к выводу, что этот фотоаппарат решает это лучше меня.

Одним словом, этот аппарат – мастер на все ноги: сам объектив выдвигает, сам наводится, сам баланс белого выставит, сам решит, когда вспышку включить, наконец, сам вас сфотографирует, если у вас руки заняты (с ним в комплекте поставляется специальный пульт управления). Раньше о такой автоматике и мечтать не приходилось... А сейчас мое вмешательство требовалось только для подзарядки аккумулятора. Кстати, нельзя не отметить, что с питанием тут тоже все очень грамотно продумано. Вместо пагубной, но, к сожалению, весьма популярной тенденции использовать для работы обычные батарейки AAA (или вообще AA, не дай Бог), здесь у нас присутствует маленький и аккуратный аккумулятор, который, несмотря на свои размеры, позволяет камере производить больше ста снимков без подзарядки. По крайней мере, мне удалось его посадить только на 118-м кадре (правда, я снимал в смешанном режиме, частенько используя оптический видоискатель).

Так что, всем этот Olympus C-50 хорош. Ну, почти всем. Потому как функцию просмотра снимков на встроенном дисплее фотоаппарата мы так и не нашли. Ни в прилагаемой документации, ни на камере. Сразу после съемки он честно показывает фотку, а вот так, чтобы по отдельности все кадры посмотреть и друзьям показать... хрен.

Волшебник
Merlin_here@inbox.ru



Характеристики

Цена
- $620

Светочувствительный элемент
- 1/1,8" CCD

Матрица
- 5 мегапикселей

Разрешение
- от 640 x 480 до 2560 x 1920

Носитель информации
- xD-Picture Card

Фокусировка
- TTL iESP автофокус

Режимы отработки экспозиции
- программируемая автоэкспозиция (режим приоритетов диафрагмы, выдержки и полностью ручной)

Баланс белого
- авто-TTL (4 автоматические предустановки)

Замер экспозиции
- цифровая ESP измерительная система

Интерфейс
- USB

Габариты
- 99,5 x 58,5 x 41,5 мм

Вес
- 194 г

Подробности
- www.olympus.com.ru

Благодарность

Редакция журнала благодарит за предоставленный на тестирование цифровой фотоаппарат Olympus C-50 компанию "Бушерон" (www.busheron.ru).

Слимовый фаворит

Сканер Genius ColorPage HR7X Slim



Характеристики

Цена
- $120

Разрешение
- оптическое - 1200 dpi
- программное - 24 000 dpi

Интерфейс
- USB 1.1

Комплектация
- кабель USB, адаптер, CD с программным обеспечением, две инструкции, пластиковая рамка (для слайдов и негативов)

ПО в комплекте
- TWAIN driver, NewSoft Presto! PageManager, NewSoft Presto imageFolio, Brigewell Page abc, NewSoft Mr.Photo, ABBYY FineReader, Cardiris 2.51 LE BCR software, Electronic User`s manual

Подробности
- www.genius.ru

И чем только Genius не занимается! Спутники в космос разве что не запускает, а в остальном... и колонки делает, и мышки, и клавиатуры, и планшеты графические. Ну, и сканеры, конечно же. Уж не знаю, откуда такая тяга объять чуть ли не все области компьютерного рынка, но факт налицо – продукты Genius повсюду, и народ их покупает. Почему? Наверное, потому, что оформление всей продукции в едином стиле (и, надо сказать, достаточно неплохом) создает у покупателя ощущение, что он приобретает и стиль, и прекрасную поддержку за сравнительно скромные деньги.

Видимо, не зря отдел маркетинга компании Genius ест свой хлеб (скорее всего даже с черной икрой). Причем, что характерно, ест и при этом совершенно не спит, а даже наоборот – постоянно что-нибудь новенькое придумывает. Новую линейку сканеров, например.

Прогресс налицо

С появлением линейки слим-сканеров эти продукты от Genius даже не стыдно стало на столе держать. И это не может не радовать, потому как при взгляде на некоторые их старые модели иногда складывалось стойкое ощущение, что дизайнером там работал технолог кирпичного завода. А слим-серия, наоборот, радует плавными обводами, спокойной цветовой гаммой, приемлемыми габаритами, да и вообще чем-то напоминает сканеры Umax и Epson того же класса. Пять кнопок серебристого цвета очень даже симпатично устроились на передней панели, хотя из пяти реально нужна только одна – Scan. Ну, или две, если бы кнопочку включения добавили... иногда такая ностальгия мучает по ней.

Крышка сканера снимается при необходимости полностью, а также способна подняться сантиметра на полтора, оставаясь параллельной сканеру. Несмотря на наличие встроенного в крышку слайд-модуля, она не очень тяжелая, я бы даже охарактеризовал ее как "мобильную". Прижимная площадка (та, что под крышкой наклеена) черная, и сделана она из очень плотного пластика, поэтому мы немедленно ставим в голове плюсик. Подумав еще немного, сразу ставим еще один, да пожирнее, потому, что этот плотный пластик сдвигается по направляющим вверх и оголяет слайд-модуль, что на сегодняшний день является, пожалуй, лучшим решением для модуля, встроенного в крышку.

Подключение

Что нам надо для подключения сканера? Совсем немного – провод питания, USB-кабель и TWAIN-драйвер. Питания сканер потребляет немного, драйверы, как оказалось, ставятся без проблем, а вот по отношению к USB наш друг оказался жутким эгоистом. Почему? Да потому, что у меня, например, все USB устройства (в частности, модем ZyXEL и мышь Logitech) дружно висят на концентраторе D-link. А товарищ сканер почему-то не захотел жить с ними по соседству – только напрямую в хаб либо в порт компьютера, даже с мышью дружить не захотел (интересно, а с грызуном от Genius ужился бы?). А в остальном, прекрасная маркиза...

Кстати, если на вашем столе перманентный творческий беспорядок, и сканер вы обычно ставите на стопочку свежепоглаженных маек, то с этим девайсом этот номер не пройдет. Потому что фиксатор у него представляет собой кнопку на днище, которая автоматически отжимается при установке его на ровную твердую площадку, типа стола. И когда я попытался поставить сканер на стоящую рядом кровать, очень мягкую, как ей и положено, то работать сканер отказался, точнее, пытался, но буксовал в обе стороны.

Настройка

Кроме самого драйвера (стандартного, кстати, для всех версий Windows, включая XP, что для меня лично было довольно неожиданным) к установке предлагается типичная для всех девайсов семейства "белиберденъ", после инсталляции которой в данном случае у нас появилась папочка сканера, где разместились, во-первых, Uninstall (без комментариев), во-вторых, key-scan (настройка кнопок сканера), а в-третьих, сканер-утилита (там, где можно выставить время отключения лампы, а также задать область сканирования). Интерфейс пользователя (тот самый twain-драйвер) сделан приятно и функционально. Набор возможностей стандартен, и особых изысков не обнаружилось (вроде цветового круга, кривых и прочего). Кстати, с кнопками тоже оказалось не все так просто. Например, кнопка Scan (центральная и вроде как самая полезная) не заметила ни одной программы, с которой захотела бы дружить. И начала функционировать только тогда, когда я их с "Фотошопом" познакомил ручками, посредством настроек.

Работа

Тут надо отдать ему должное – сканер работает без перекосов. Довольно тихо, достаточно шустро (см. таблицу), работает без рывков. Одним словом, небезуспешно пытается прославить цвета своего флага.

Кстати, о цветах: 48 бит вдвое увеличивают объем выходного файла, и при этом на средних фотографиях разницы просто нет. Чтобы полностью ликвидировать сомнения, мною была взята качественная фотография 15 x 20, напечатанная в Agfa-центре с файла, полученного цифровым фотоаппаратом. Так вот, приняв небольшую погрешность в цвете, я получил практически точную копию исходного снимка (чуть ли ни точка в точку). Но точная копия получилась в обоих вариантах – и с 24-, и с 48-битным цветом. И как мы с товарищами не пытались найти хотя бы одно, пусть маленькое, отличие – ничего не нашли, хотя старались не на шутку.

В любом случае, домашняя фотостудия от Хьюлетта и его кореша Паккарда, которая стоит у меня дома, обычно не дает мне получить действительно положительных эмоций от сканеров, но нашему сегодняшнему испытуемому это почти удалось.

И вообще. Сканер хороший и будет достойным выбором для дома. В плюс запишем дизайн, качество и малошумность. В минус – непонятный эгоизм, по сути, не работающий режим сканирования в 48 бит и завышенную цену, почти такую же, как на Epson 1260 photo. В общем, если он подешевеет долларов до ста – всем сомневающимся рекомендую подумать.

Андрей Елисеев
Dolgoghitel@mtu-net.ru

Скоростные характеристики

Размер изображения	Цветовой режим	Разрешение	Время сканирования, с
10 x 15	24 бит	400 dpi	32
10 x 15	48 бит	400 dpi	63
10 x 15	24 бит	200 dpi	20
10 x 15	48 бит	200 dpi	20
10 x 15	24 бит	600 dpi	52
10 x 15	48 бит	600 dpi	103
A4	24 бит	300 dpi	51
A4	48 бит	300 dpi	100

Благодарность

Редакция журнала благодарит за предоставленный на тестирование планшетный сканер Genius ColorPage HR7X Slim компанию "Бюрократ" (www.genius.ru).

Храбрый утенок

Видеокарта Xabre 600

Тестовая конфигурация

Системная плата
- MSI 845D Ultra (i845D), AGP 4x, AGP Aperture Size=128 Мб

Процессор
- Intel Pentium 4A 2000 (FSB 4 x 100 МГц)

Оперативная память
- 512 Мб DDR SDRAM PC2100 (266 МГц)

Монитор
- CTX VL950T

Жесткий диск
- Seagate Barracuda ATA IV 40 Гб

CD-ROM
- TEAC-540E

Звуковая карта
- Creative Audigy2

Операционная система
- Windows XP Pro + DirectX 8.1

Версия драйверов
- NVIDIA: reference 41.09
- SiS: 3.08

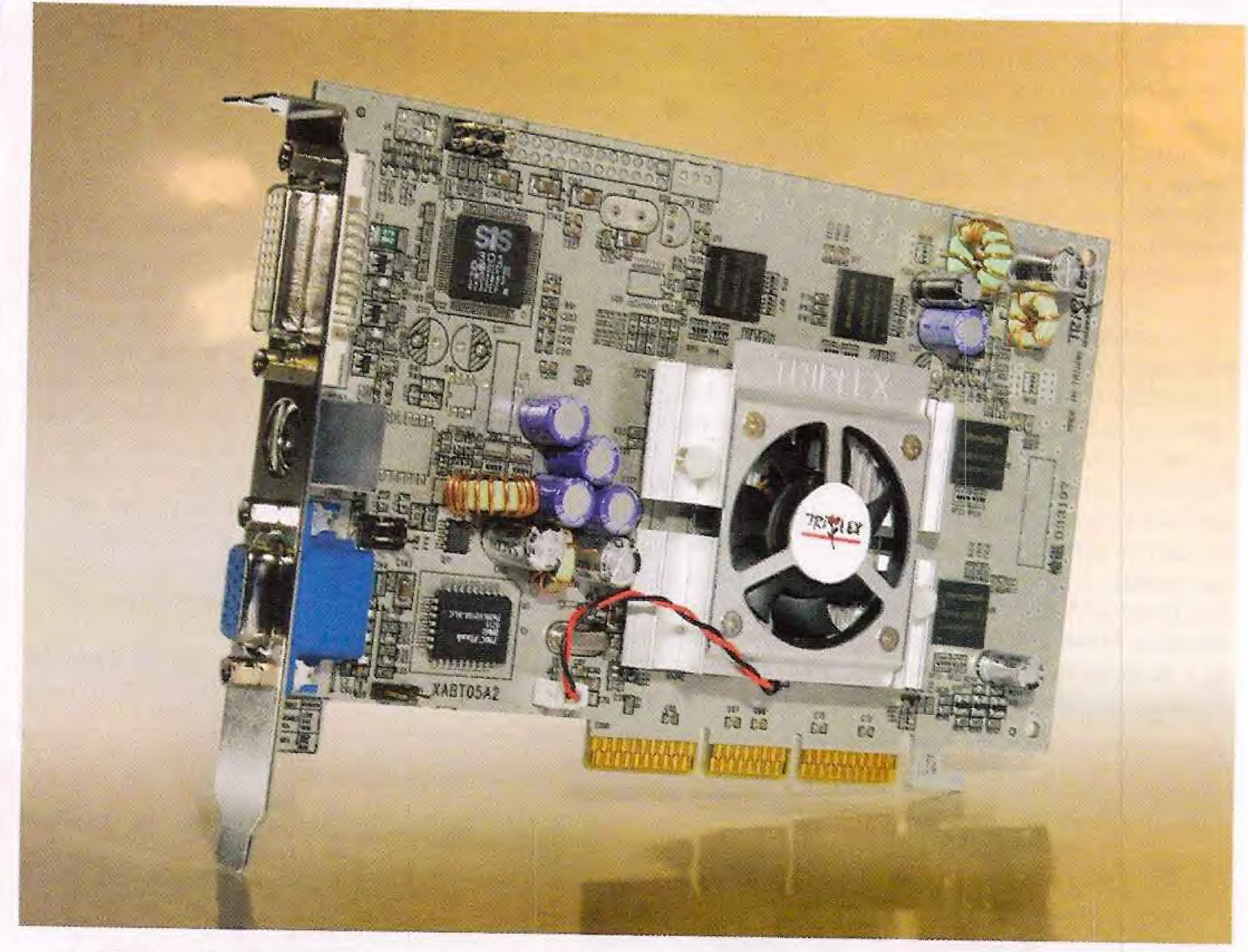
Видеокарты
- GF3 Ti500SE 64 Мб, 240/515 МГц, AGP=4x, SBA=OFF, FW=OFF
- Triplex Xabre 600 64 Мб, 300/600 МГц, AGP=4x, SBA=ON, FW=OFF

Благодарность

Редакция журнала благодарит за предоставленную на тестирование видеокарту Xabre 600 компанию "Инлайн" (www.i2b.ru, 941-6161).



Андрей Никулин
joint831@yahoo.com



Дизайн коробки плющит и таращит. Увидев такую трехгранную призму на прилавке магазина, хочется подойти поближе, рассмотреть красивые золотистые вензеля, выполненные в стиле китайских иероглифов. Текстолит у платы, выглядывающей через прозрачное окошко, тоже необычный – серебристый. Надписи на коробке извещают о том, что это первая в мире карта с "серебряной печатной платой". Причем слово "первый" на языке оригинала можно понять и как "лучший", то есть, карта круче всех в мире, получается? Читаем дальше: оказывается, мы имеем честь держать в руках агрегат системы Duo300 XPro8 x 8 (tm)! Сие означает, что чип работает на частоте 300 МГц, а память аж на 600 МГц, да еще все это подкреплено немереной мощью AGP 8x.

Ого, это вам не фунт изюму! Все знакомые девушки должны протащиться и с уважением поглядывать на владельца такой круто навороченной видеокарты... Ну что ж, сам Бог велел поближе познакомиться с таким замечательным видеоакселератором. Посмотрим, каков ты в деле, северный олень...

Наши постоянные читатели помнят, что в октябре прошлого года в нашей тестовой лаборатории побывали Xabre 200 и Xabre 400. О том, какие результаты показали эти видеокарты, нетрудно догадаться, вспомнив название статьи: "Плюшевый коршун". Да-да, несмотря на впечатляющие характеристики архитектуры (8 текстурных блоков, распределенных на 4 конвейера, и высокие частоты ядра и DDR-памяти), те "Ксабры" оказались полным отстоем. Более-менее приличная скорость, сравнимая с GF4 MX440 и R9000, достигалась лишь в режиме "турботекстурирования", что подразумевало полное отсутствие трилинейной фильтрации и ужасные искажения накладываемых текстур: не заметить ухудшения качества мог только слепой. А принудительный перевод карт в режим более-менее приличного текстурирования путем правки потаенных ключей реестра приводил к полуторакратному снижению скорости. Плюс ко всему, испытуемые в принципе не имели анизотропной фильтрации и мультисэмплинга. Но тогда все-таки это был первый блин SiS, а он, как мы знаем, часто выходит комом. Поэтому мы не ругались, не расстраивались, а просто пожелали разработчикам удачи в следующих поколениях графических чипов.

И вот вроде бы дождались, хотя на самом деле нельзя сказать, что Xabre 600 – следующее поколение. Скажу вам по секрету, что он отличается от Xabre 200/400 только тактовыми частотами. Но, может, программисты подправили драйверы? Может, новая ревизия чипа получи-

ла какие-то мелкие улучшения в архитектуре, которые смогут вдохнуть в серию Xabre второе дыхание? Сейчас проверим.

Вопросы качества

Неприятности начались сразу. Нет-нет, качество 2D оказалось вполне приличным, не хуже, чем у всех современных видеокарт от солидных производителей. Мелкая пакость заключалась в том, что в Windows XP я не смог установить частоту рефреша двухмерной графики выше 75 Гц в разрешении 1152 x 864. В свойствах видеоадаптера было черным по белому забито, что в 1152 x 864 максимальный рефреш составляет 75 Гц и ни грамма больше. В 1280 x 1024 – пожалуйста, хоть 85 Гц (можно и больше, но монитор не позволял), а вот в 1152 x 864 – извини-подвинься. Бред, явный баг, но что поделать, пришлось на время тестов переключиться в 1024 x 768 @ 100 Гц.

Запущенная пара игр подтвердила мои худшие опасения – "турботекстурирование" никуда не делось. Трилинейной фильтрации не было в принципе, хотя она была активирована в настройках игр (NFS: HP2 и RTCW). Кроме того, даже билинейное-то наложение текстур было выполнено на оценку "неудовлетворительно" – текстуры были изрядно покорежены чем-то вроде компрессии или аппроксимации.

Понятно, что сравнивать скорость карт при таком уровне качества у Xabre было бы верхом нечестности. Так можно и у GF3 Ti500 (а сравнивать Xabre 600 будем именно с ней, как с типичной представительницей сегмента "около 100 долларов") включить 16-битный цвет, компрессию текстур, отключить трилинейку и уменьшить детализацию текстур на одну ступень. И сравнить такую настроенную GF3 Ti500, например, с Radeon 9700. И GF3 Ti500 порвал бы Radeon, как Тузик грелку. Поэтому, чтобы хоть как-то уравнять в правах соперников, в реестре был отловлен ключ `SiS.3D.TexTurboMode`, и его значение было исправлено с 3 на 0. После этого у Xabre 600 заработала трилинейная фильтрация, и качество наложения текстур стало напоминать оное у приличных видеокарт. Однако всех глюков это не исправило, и наиболее бросающиеся в глаза ляпы рендеринга я запечатлел на скриншотах (см. рис. 1–4). Еще раз обращаю внимание, что такие неприглядные картины были сняты в исправленном режиме `SiS.3D.TexTurboMode=0`, а о том, какое безобразие творилось в режиме по умолчанию, вы можете только догадываться.

Скорость

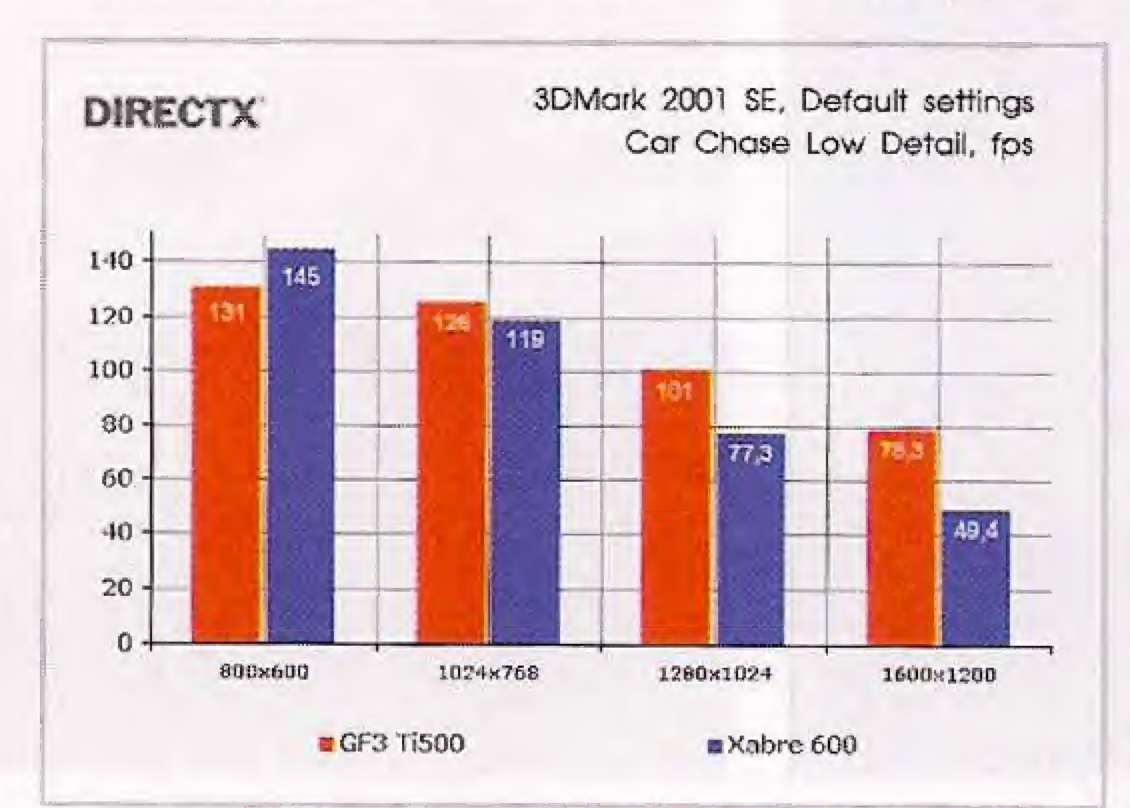
Итак, скоростные параметры Xabre 600 будут сравниваться с GF3 Ti500. А с чем еще столкнуть лбом видеокарту, у которой 8 текстурных модулей и частоты составляют 300/600 МГц? Старенький "титаниум" имеет похожую архитектуру, но меньшие частоты. Цена у карт на момент написания статьи почти одинаковая, и даже если предположить, что Xabre 600 нацелен на низшую ступень рынка и со временем будет стоить дешевле, все равно такое сравнение будет очень полезным.

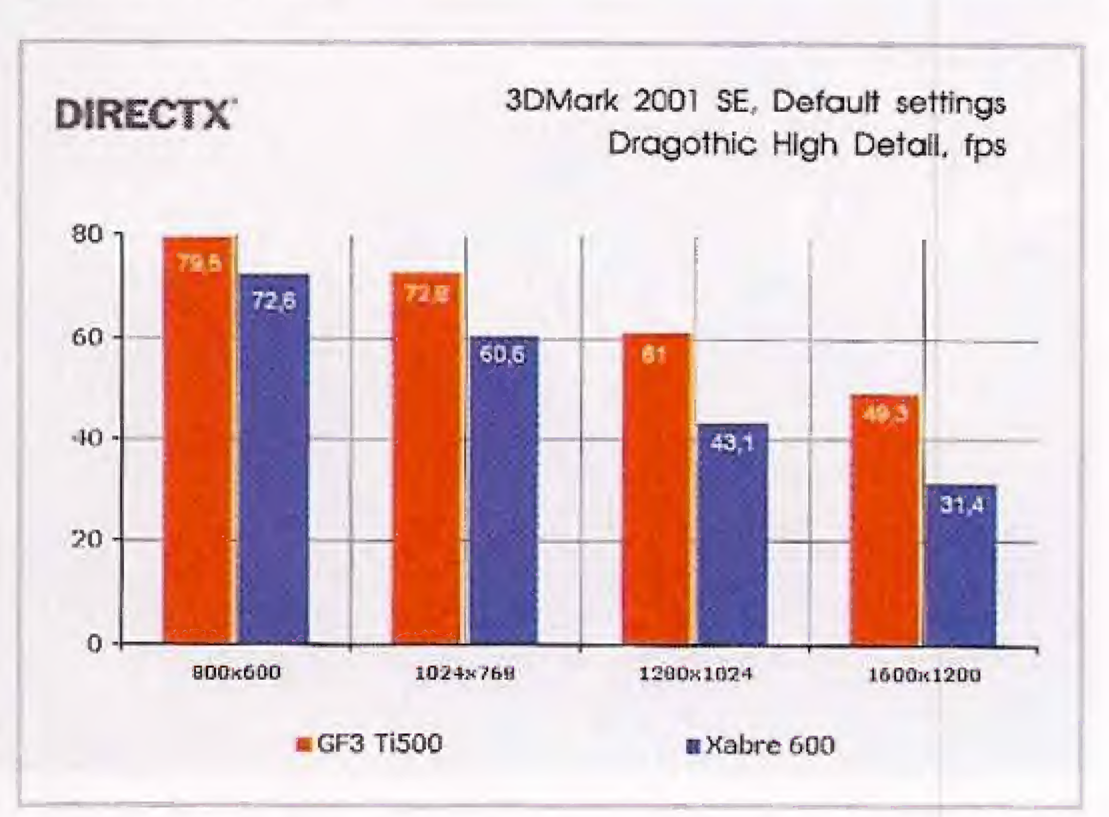
Ей-богу, это тот случай, когда комментировать абсолютно нечего (см. диаграммы). GF3 Ti500 рвет своего несчастного конкурента в клочья, примерно так, как взбесившийся попугай – поролоновую крысу. Особенное, садистское наслаждение "третий титаниум" испытывает, очевидно, в тестах Nature, FillRate, а также в OpenGL, где можно без натяжки говорить о его превосходстве в разы. Я имею основания полагать, что даже если GF3 Ti500 будет стоить в полтора раза больше Xabre 600, он все равно останется более выгодной покупкой по банальному соотношению цена / качество, причем под качеством здесь подразумевается как непосредственно качество рендеринга, так и скорость, и фичи, типа анизотропной фильтрации и антиалиасинга, выполненного методом быстрого мультисэмплинга.

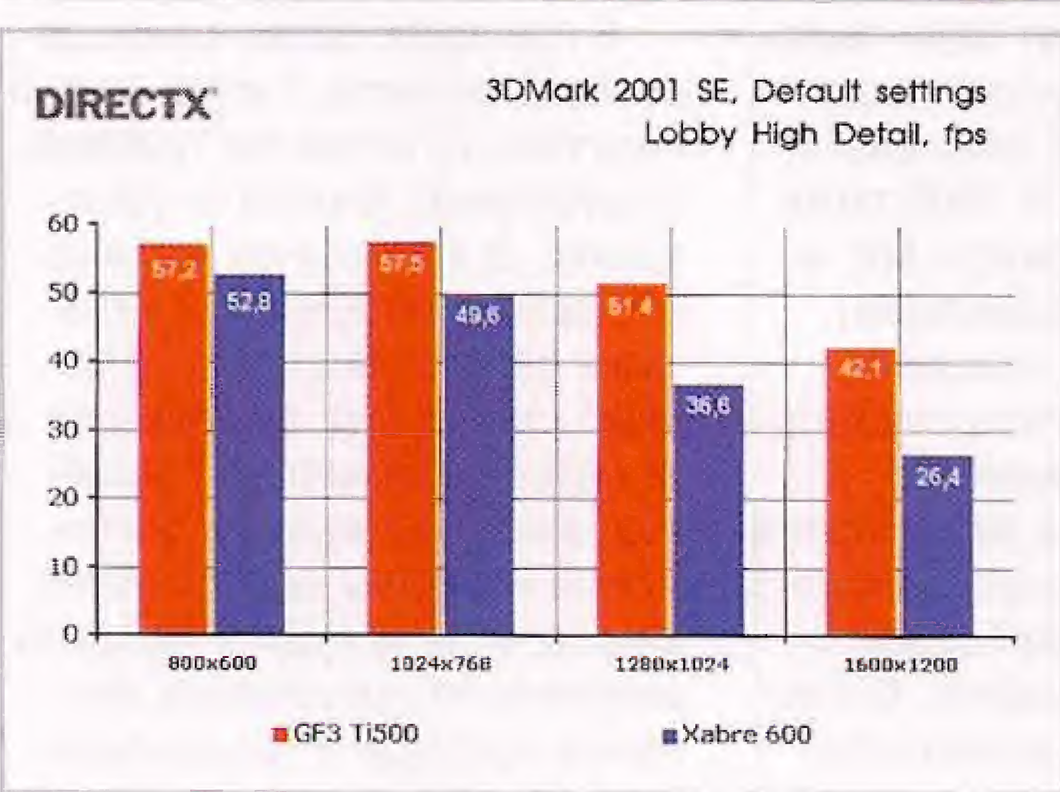
И все же... почему Xabre 600 показывает такие низкие результаты? Причин несколько. Первая

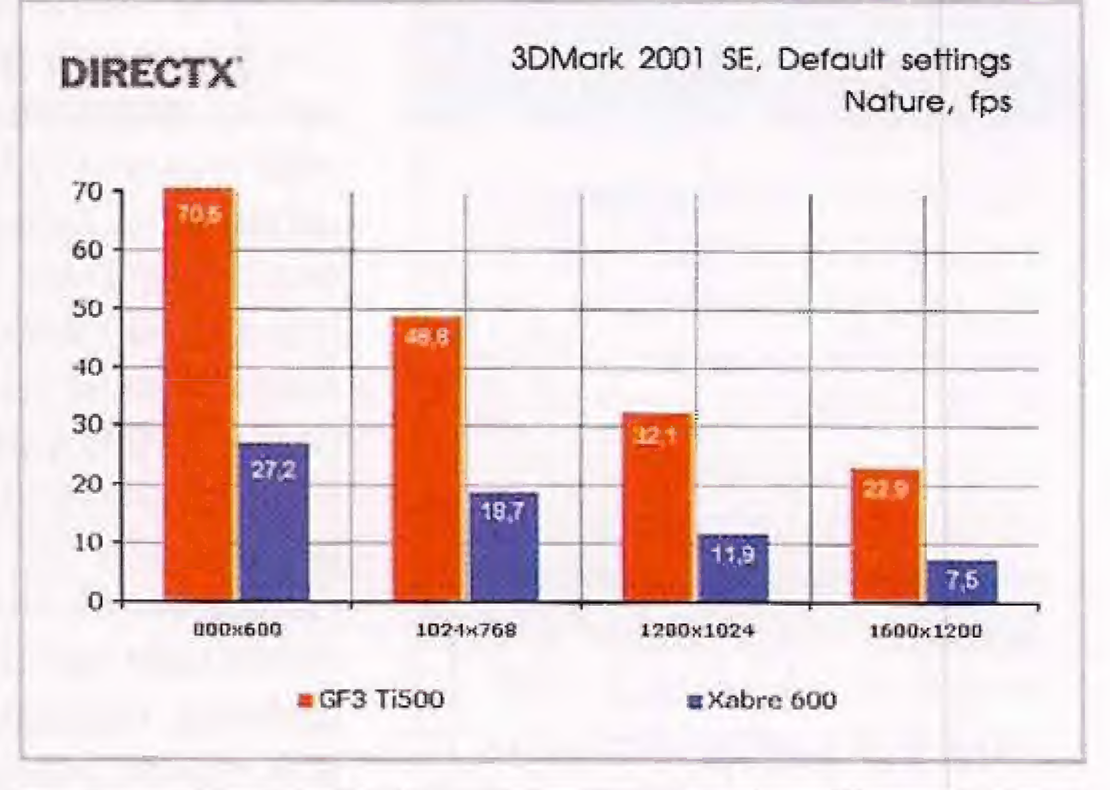
Память решает все

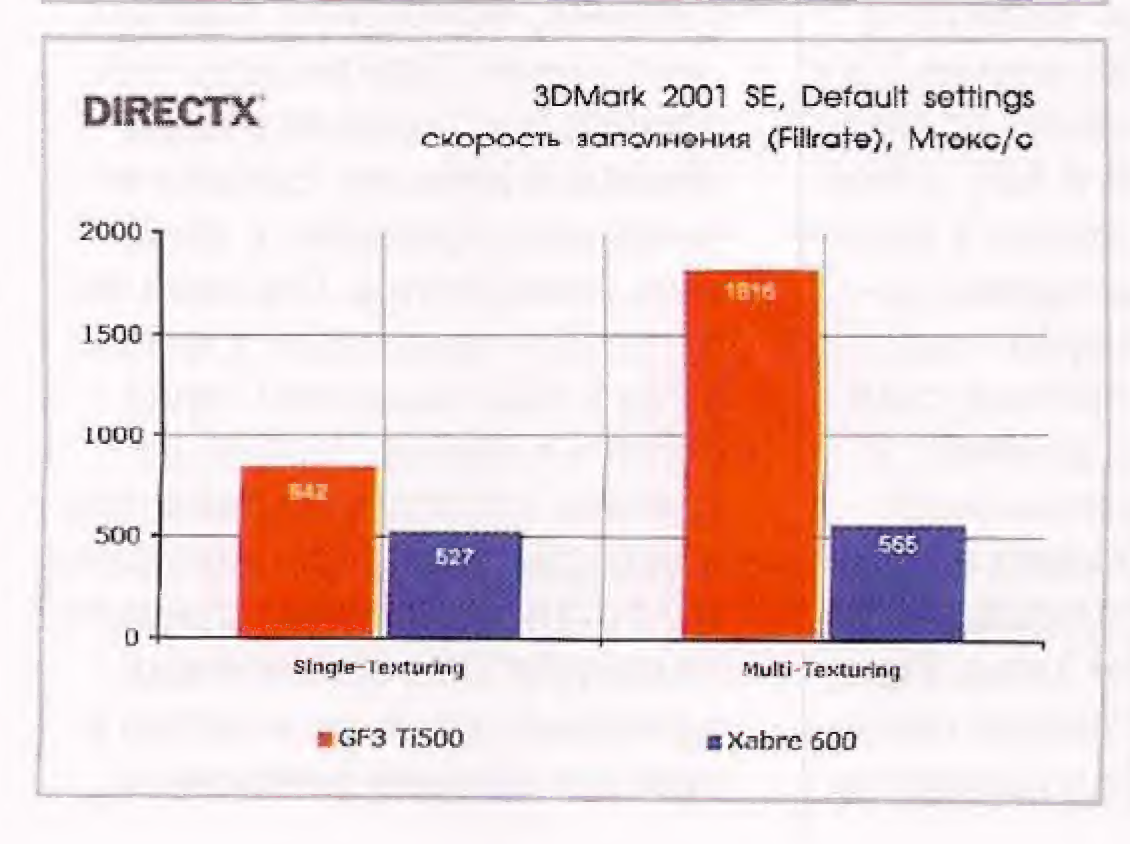
У Xabre 600 наблюдается огромный провал в тесте FillRate. Никаких технологий сбережения пропускной полосы, неэффективная архитектура контроллера - и в результате 32-битные текстуры толпятся в узком коридорчике, соединяющем GPU с видеопамятью. Видимо, времени на то, чтобы оптимизировать архитектуру чипа, у разработчиков не было, поэтому они пошли по самому простому пути - условно говоря, стали обтесывать текстуры топором, чтобы те помещались в тот самый узкий коридорчик. Именно такой режим соответствует ключу реестра `SiS.3D.TexTurboMode=3`.

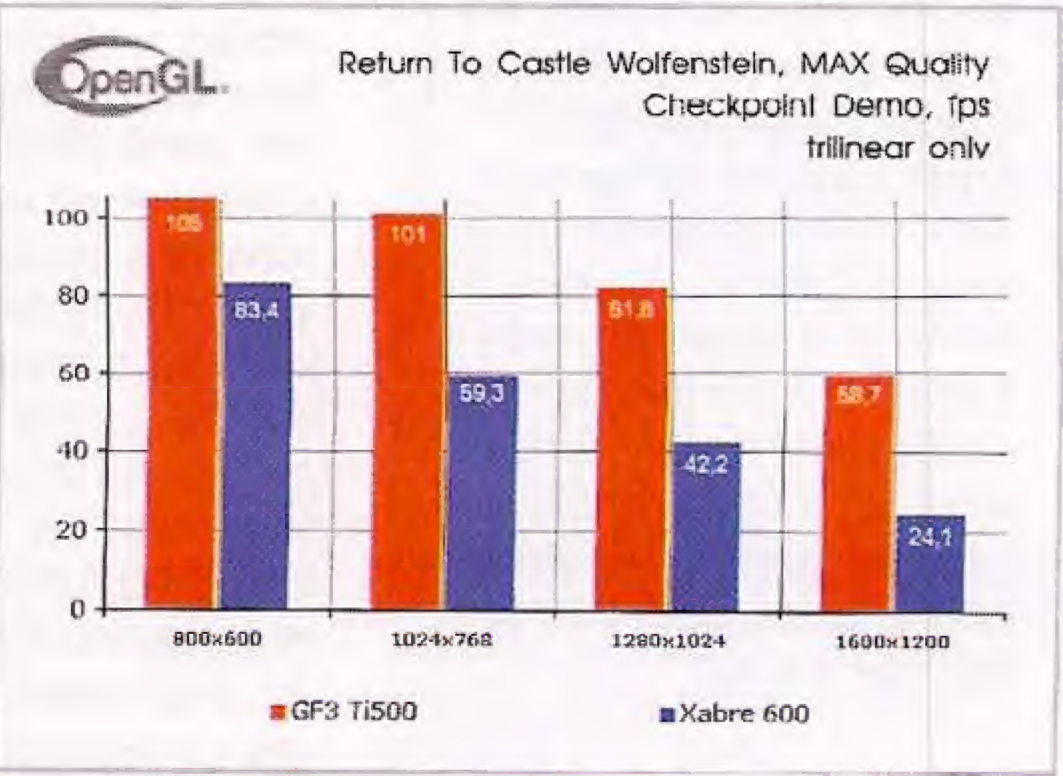




















Досадные ляпы

Как видно из приведенных скриншотов, даже после отключения турботекстурирования у Xabre осталось много неприятных косяков с качеством рендеринга. В NFS: HP2 (вверху) некорректно передаются атмосферные эффекты. Туман отсутствует полностью, а текстуры отображаются в виде, подготовленном к применению тумана (с наложением дополнительного слоя текстур). Поэтому дорога и скалы получаются неестественно белесыми. В Return To Castle Wolfenstein заметнее всего ущербная прорисовка неба, создается впечатление пониженной разрядности представления цвета или некорректно произведенной компрессии текстур.

– у чипа отсутствует мало-мальски приличная технология экономии пропускной способности видеопамяти (у GF3 Ti500 такая штука есть, называется LMA, и она достаточно эффективна). Это хорошо иллюстрируется экстремально низкими показателями FillRate в режиме `SiS.3D.TexTurboMode=0` (в умолчальном режиме `SiS.3D.TexTurboMode=3` FillRate более-менее оживает и почти приходит в норму). Вторая причина, подмножеством которой, строго говоря, является и первая, – общее отставание SiS в технологическом плане от лидеров рынка (NVIDIA и ATI), у этой компании нет наработок в данной области и опыта создания графических процессоров с высоким КПД. Третья причина стара как мир – слабые драйверы. Я думаю, что отлаженный софт вполне мог бы добавить изрядную долю производительности видеокартам серии Xabre. Видимо, у SiS сейчас тяжелая ситуация с командой программистов...

В принципе, более-менее достойную скорость в играх можно получить, не отключая турботекстурирование (режим по умолчанию). В этом случае на Xabre 600 весьма неплохо идут даже такие ресурсоемкие игры, как Mafia (она, кстати, в большинстве случаев упирается в процессор, а не в видеокарту). Вы получите неплохую частоту смены кадров, если не будете обращать внимание на замыленные, нечеткие текстуры и полосы мипбандинга, маячащие в поле вашего зрения. Другое дело, что процент настолько нетребовательных к качеству графики игроков весьма невелик и постоянно уменьшается. Слишком уж мы успели привыкнуть к хорошему в лице видеокарт серий GeForce и Radeon. Можно до хрипоты спорить о достоинствах и недостатках карт производства ATI и NVIDIA, но нужно признать очевидное: они обеспечивают одинаково отличное качество в простых режимах рендеринга (билинейная фильтрация в сочетании с трилинейной, без активации анизотропной фильтрации и антиалиасинга) в подавляющем большинстве трехмерных приложений. Если отсутствие анизотропной фильтрации и играбельного антиалиасинга на данном этапе развития компьютерных игр еще можно простить, то явные дефекты наложения текстур просто не лезут ни в какие ворота.

Итог неутешителен: храбрый Xabre, попытавшийся изменить расстановку сил на рынке видеокарт, оказался гадким утенком. Вырастут ли видеочипы SiS в прекрасных лебедей, покажет время, ну, а пока лучшим выбором по соотношению цена / качество в сегменте low-end остаются ускорители семейства GeForce3 Titanium. Если вы подумываете о приобретении видеокарты ценой до $80–100, ищите GF3 Ti200/500, но делайте это побыстрее, пока они окончательно не исчезли из продажи. ■



* Под бесплатным сервисным обслуживанием понимается устранение недостатков изделия, возникших по вине изготовителя

Информационный центр Samsung Electronics: +7(095) 937-79-79

AMD Barton: контрреволюция?

Ринг топовых моделей процессоров AMD и Intel

Соревнование двух процессорных гигантов, Intel и AMD, сегодня очень сильно смахивает на бойцовский спарринг – постоянный обмен оплеухами. Стоит одному из бойцов провести удачную серию ударов, как оппонент обязательно отвечает каким-нибудь неожиданным хуком справа и резко догоняет соперника по очкам.

И вот сейчас в борьбе этих двух суператлетов наступила подобная ситуация: в ответ на продолжительное первенство компании Intel с процессором Northwood 3,06 ГГц AMD наконец-то выпускает в свет процессор на ядре Barton с индексом 3000+. Но очки, как известно, начисляются до поры до времени – до нокаута...

Немного истории

Последнее время планы AMD менялись слишком часто. Выход процессора Athlon 64 на новом ядре Clawhammer, который все так ждали, бесконечно откладывался и, в конце концов, был перенесен на сентябрь текущего года. Очевидно, есть несколько причин того, что все случилось именно так. Первая из них, скорее всего, связана с тем, что AMD все еще испытывает некоторые трудности в производстве процессоров с архитектурой x86-64: процессоры, производимые в данный момент на фабрике в Дрездене, пока не могут похвастаться высокими тактовыми частотами, что делает их неконкурентоспособными.

Вторая причина заключается в том, что все еще нет программного обеспечения, в полной мере использующего преимущества новой архитектуры, что также делает новый процессор весьма уязвимым.

Возможно, AMD не стала бы суетиться и спокойно занималась бы решением этих проблем, если бы не Intel со своими новыми процессорами и планами в ближайшее время перейти на шину 800 МГц. И тут компания AMD принимает единственно доступное ей решение – выпустить новый процессор на усовершенствованном старом ядре.

Barton

Да, Barton – это не что иное, как усовершенствованное ядро Thoroughbred B. Но что можно сделать со старым ядром, если рабочие частоты процессоров, выполненных по 0,13-микронной технологии, практически уперлись в потолок, а новые технологии еще не готовы к использованию? Сделать можно, пожалуй, лишь две вещи: первое – увеличить частоту шины FSB, второе – увеличить объем кэш-памяти. Слухи о том, что новый Barton будет иметь шину 400 МГц, оказались слегка преувеличенными (сейчас речь идет лишь о том, что инженеры компании рассматривают эффективность такого перехода), а вот объем кэш-памяти второго уровня (L2-cache) вырос по сравнению с ядром Thoroughbred вдвое, и это был не простой шаг. Почему? Если вы посмотрите в таблицу

Таблица 1. Сравнительные характеристики ядер процессоров AMD Athlon XP

	Thoroughbred B	Barton
Athlon XP рейтинг	1700+ – 2800+	2500+ – 3000+
Тактовые частоты	1467–2250 МГц	1833–2167 МГц
Частота FSB	266 / 333 МГц	333 МГц
Технология производства	0,13 микрон, Fab30, Дрезден	0,13 микрон, Fab30, Дрезден
Размер кэш-памяти	L1 = 128 кб, L2 = 256 кб (всего: 384 кб)	L1 = 128 кб, L2 = 512 кб (всего: 640 кб)
Размер кристалла	84 мм^2	101 мм^2
Количество транзисторов на кристалле	37,6 миллионов	54,3 миллионов
Напряжение питания ядра	1,6–1,65 В	1,65 В.
Максимальная температура	85 °C	85 °C
Максимальная рассеиваемая мощность	68,3 Вт	74,3 Вт

Таблица 2. Индексы производительности процессоров AMD Athlon XP

Множитель	Palomino, Thoroughbred FSB = 133 МГц	Thoroughbred B FSB = 166 МГц	Barton FSB = 166 МГц
16x	2600+ (2133 МГц)	–	–
16x	2600+ (2133 МГц)	–	–
15x	2400+ (2000 МГц)	–	–
13,5x	2200+ (1800 МГц)	2800+ (2250 МГц)	–
13x	2100+ (1733 МГц)	2700+ (2167 МГц)	3000+ (2167 МГц)
12,,5x	2000+ (1667 МГц)	2600+ (2083 МГц)	2800+ (2083 МГц)
12x	1900+ (1600 МГц)	–	–
11,5x	1800+ (1533 МГц)	–	–
11x	1700+ (1467 МГц)	–	2500+ (1833 МГц)
10,5x	1600+ (1400 МГц)	–	–
10x	1500+ (1333 МГц)	–	–

"Сравнительные характеристики ядер процессоров AMD Athlon XP", то поймете, что такое увеличение обходится очень недешево. Количество транзисторов, как и размер кристалла ядра, увеличилось примерно на 44%, что очень немало, и в результате новый Athlon XP практически догнал Intel Pentium 4 – 54,3 миллиона транзисторов против 55. Как вам 17 миллионов транзисторов, пожертвованных на кэш-память второго уровня, которая, надо сказать, реально повышает производительность далеко не во всех задачах? По мне, так это достаточно рискованный шаг. Впрочем, оставим эти переживания на потом – тесты покажут нам, какова эффективность такого решения, но в связи с вышесказанным необходимо отметить, что произошли некоторые любопытные изменения с системой индексации производительности процессоров AMD Athlon XP.

Ситуация сложилась действительно интересная. Топовый процессор на ядре Thoroughbred B имеет индекс 2800+ при тактовой частоте 2250 МГц, в то время как старшему Barton при частоте 2176 МГц присвоен индекс 3000+. Как уже было сказано, между этими ядрами разницы нет никакой, кроме объема кэш-памяти второго уровня, что в свою очередь, безусловно, обеспечит прирост производительности, но далеко не во всех приложениях. Как же в таком случае быть с задачами, на которые большой кэш не производит никакого впечатления? Ведь наверняка получится, что на каких-то задачах старый Athlon XP 2800+ будет уделывать своего старшего брата именно из-за большей фактической тактовой частоты. Что-то подсказывает мне, что с этими индексами начинается какая-то путаница.

Ладно, давайте оставим индексы в покое, в конце концов, это не самое главное, и посмотрим, какие еще изменения ждут нас в связи с появлением нового процессора.

Все к лучшему!

Собственно процессор на ядре Barton появился не один: 10 февраля было объявлено о выходе сразу трех моделей – 3000+ (2167 МГц), 2800+ (2083 МГц) и 2500+ (1833 МГц). К этой же дате было приурочено начало кампании по смене логотипов процессоров Athlon XP и MP. Но самое интересное в том, что теперь компания AMD будет сертифицировать лишь те материнские платы, которые оборудованы системой защиты процессора от перегрева. В качестве температурного датчика такая система должна использовать встроенный в процессор тепловой диод, что, безусловно, должно на порядок снизить риск сгорания "Атлонов", к примеру, из-за поломки вентилятора.

Второе условие для сертификации – поддержка материнской платой функции отключения шины S2K. Суть этой функции сводится к отключению процессора от системной шины в случае отсутствия полезной нагрузки, что должно снизить среднюю потребляемую мощность и температуру процессора на некоторых задачах. Конечно, на приложениях, сильно загружающих ЦП, не будет никакой выгоды от использования S2K, но в большинстве офисных программ разница в температуре при использовании этой функции может оказаться значительной.

Мы решили проверить эффективность этого механизма, для чего измерили температуру

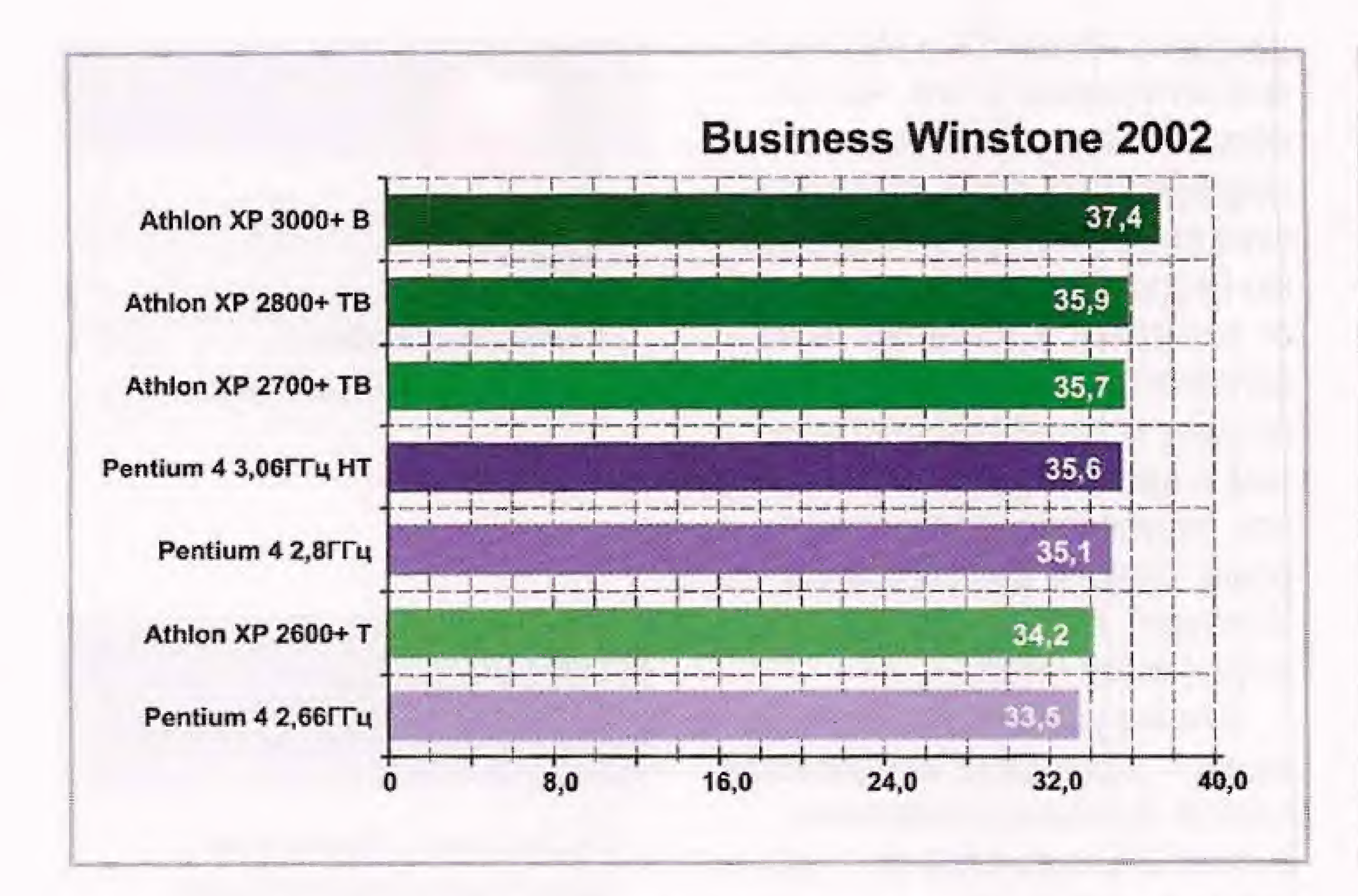


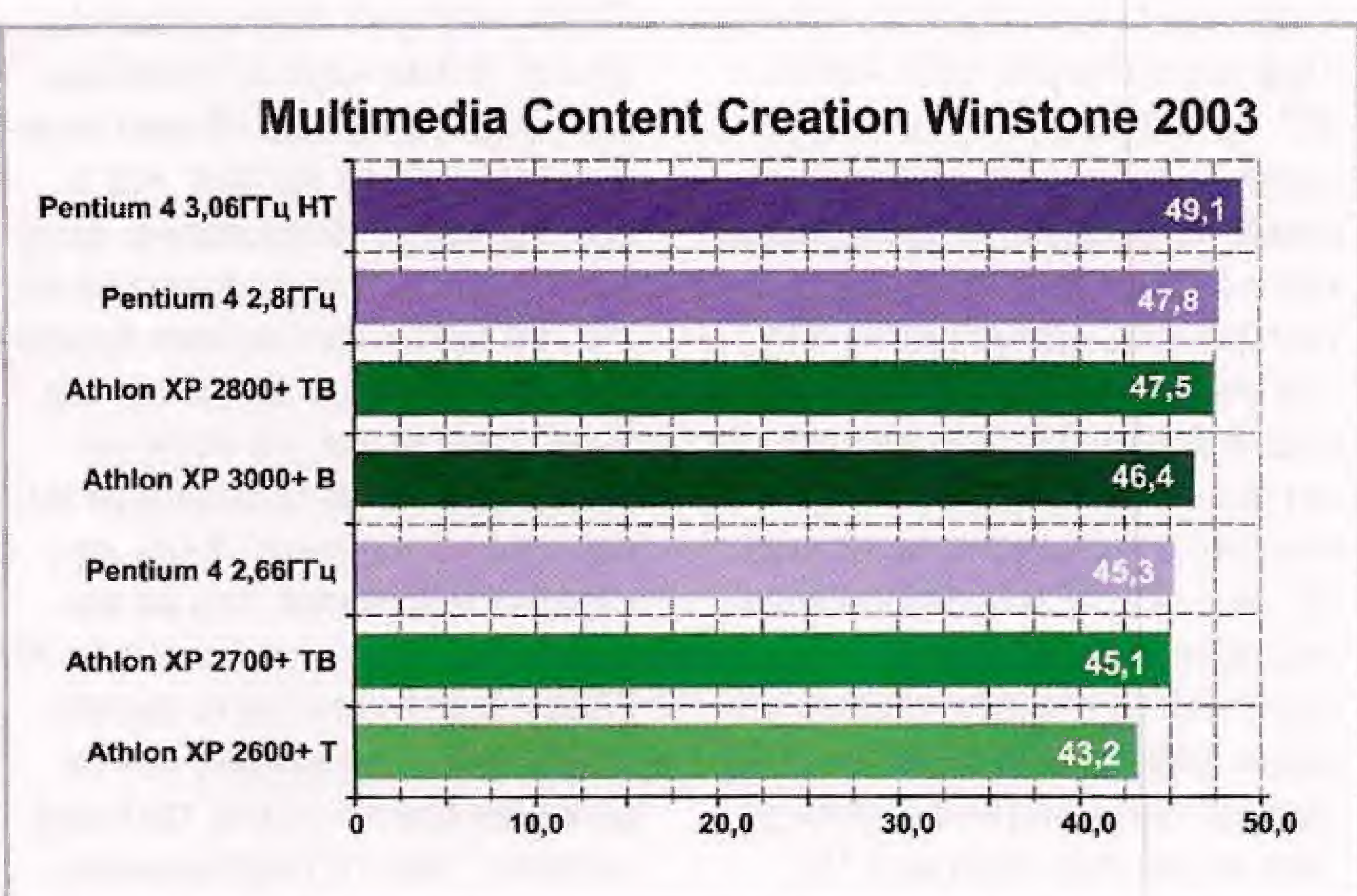
Геннадий Бойко
gene_be@hotmail.com

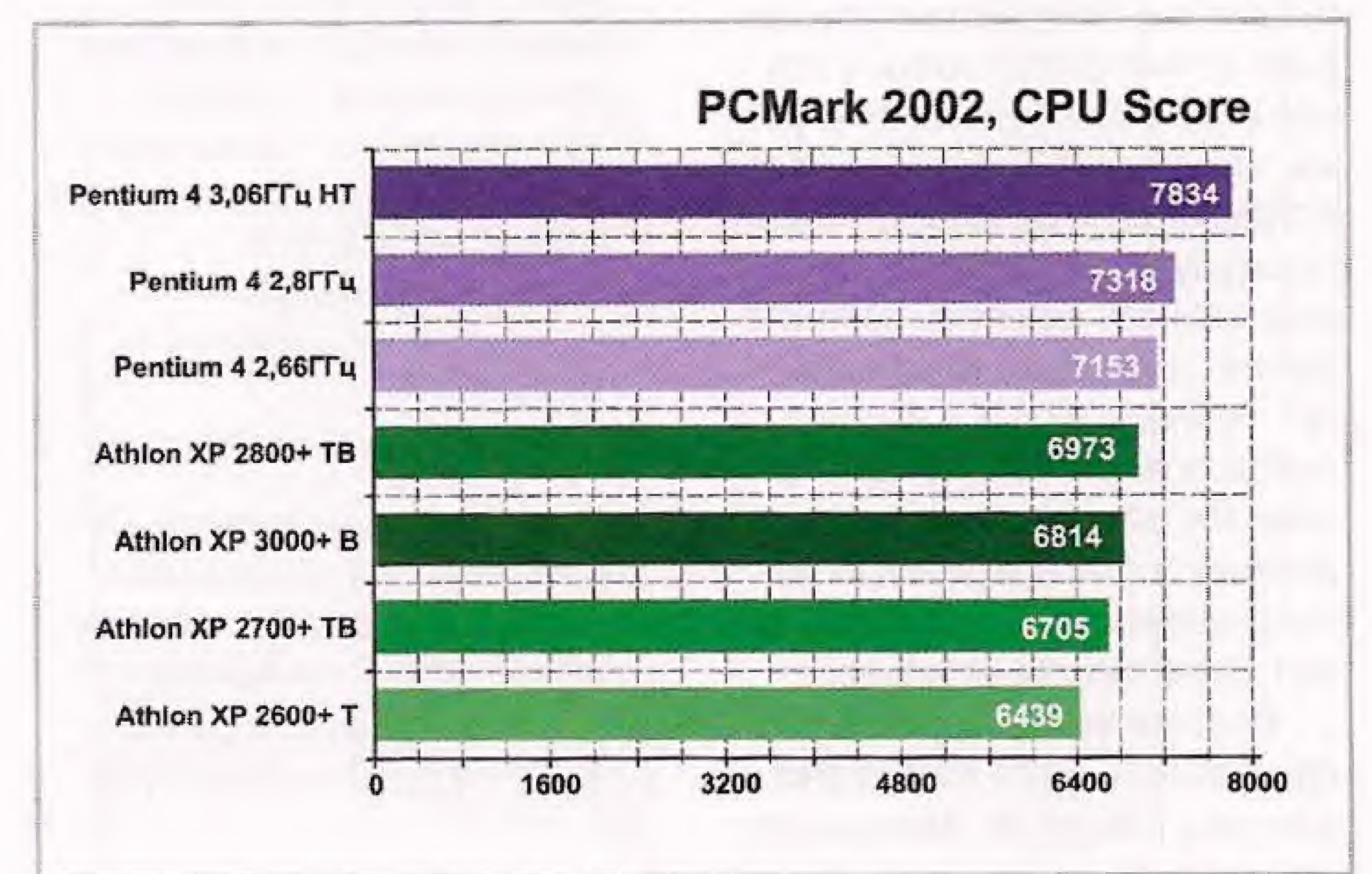
Об охлаждении процессора AMD Barton

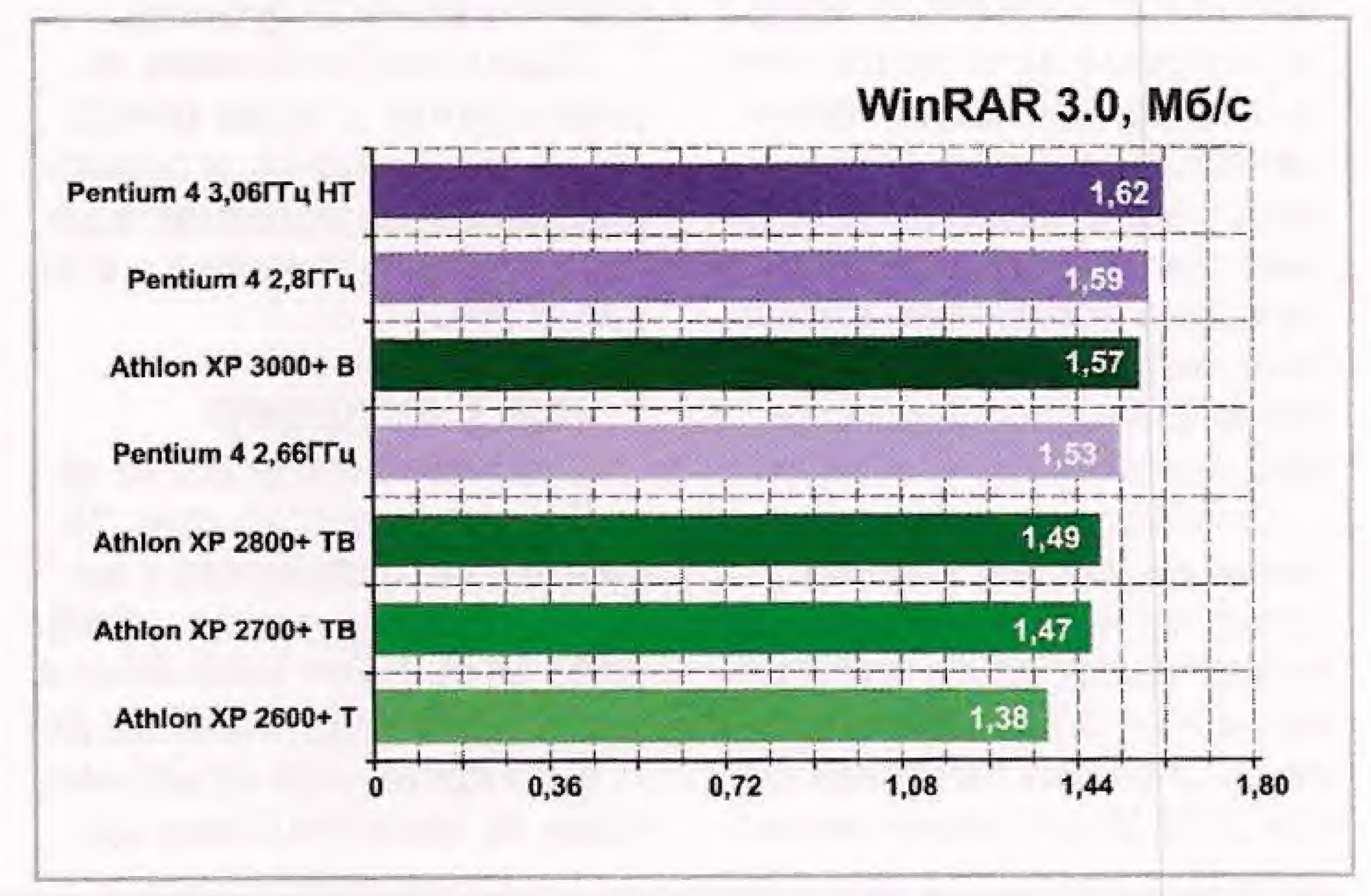
На момент объявления, для новых процессоров компания AMD рекомендует использовать следующие модели охлаждающих систем:
- Ajigo MF034-032
- AVC 112C86FBH01
- Dynatron DC1206BM-L/610-P-Cu
- Fannertech Spire SPA07B2

Рекомендованное тепловое сопротивление охлаждающего радиатора для модели Athlon 3000+ составляет 0,57 °С/Вт, а для моделей 2800+ и 2500+ - 0,63°С/Вт.









Ошибочка вышла

При работе над теоретической частью статьи "По волнам флэш-памяти", опубликованной в Upgrade #5 (95), автором была использована "Энциклопедия flash-памяти", созданная сотрудником компании "АК-Цент Микросистемс" Андрианом Наконечным, что, к сожалению, не было отмечено в материале. Автор выражает благодарность Андриану Наконечному за прекрасный подробный материал, который в значительной мере помог в написании статьи. Найти энциклопедию можно на сайте "АК-Цент Микросистемс" - www.ak-cent.ru.

Благодарность

Редакция журнала выражает благодарность за предоставленное оборудование для тестирования компании AMD (www.amd.ru).

процессора Athlon XP 3000+ на материнской плате ASUS A7V8X с включенной и выключенной функцией S2K при выполнении теста Business Winstone 2002, эмулирующего работу офисных приложений. Результат оказался впечатляющим: при включении S2K мы получили температуру 42,1 °С против 59,3 °С без оной, то есть разница составила 17,2 °С, что, согласитесь, очень даже неплохо.

На этом новости, связанные с появлением Barton, заканчиваются, но прежде чем перейти непосредственно к тестам, мне хочется заострить ваше внимание на некоторых принципиальных особенностях бойцов, которые выйдут сегодня на ринг.

Intel и AMD: кое-что о кэше

Ни для кого не секрет, что кэш-память служит своеобразным буфером между быстрой внутренней шиной процессора и катастрофически медленной, на ее фоне, основной памятью компьютера. Процессор экономит огромное количество времени, если данные, необходимые для выполнения той или иной операции, оказываются в очень быстрой статической памяти, расположенной на кристалле и работающей на частоте процессора, в противном случае ему приходится простаивать, пока данные извлекаются из медленной памяти DRAM и перемещаются по медленной внешней шине. Но для того, чтобы в кэш-памяти оказывались актуальные данные, нужен специальный контроллер, ведь кроме процессора масса устройств может изменять данные в основной памяти, используя, например, механизм прямого доступа (DMA).

И вот тут мы подходим к самому интересному. Кэш-память процессоров Intel организована так, что содержимое памяти первого уровня дублируется в памяти второго уровня (благо размер кэш-памяти первого уровня всего 8 кб, и поэтому для актуализации данных нужно лишь проверить и при необходимости обновить L2-кэш). А у AMD используется эксклюзивный метод, то есть первый и второй уровни кэш-памяти содержат уникальные данные, и поэтому требуются проверка и обновление каждого уровня в отдельности. Это очень важные принципиальные отличия, которые в значительной мере влияют на скорость исполнения процессорами тех или иных приложений. В данном случае Intel полагается на много меньшую латентность кэш-памяти в силу ее инклюзивной организации, а AMD в свою очередь делает ставку на объем памяти первого уровня, жертвуя временем доступа. В результате, мы обычно имеем много лучшие результаты у Intel в тестах с потоками, где на первый план выходит скорость доступа к данным, а AMD часто побеждает там, где большее значение имеет объем кэш-памяти L1, например, в различных офисных приложениях.

Теперь самое время перейти непосредственно к тестированию и проверить, насколько справедливыми были наши аналитические рассуждения.

Тестовые стенды и методы тестирования

Для проведения тестирования было решено использовать две передовые материнские платы с чипсетами Intel E7205 и NVIDIA nForce 2 для процессоров Pentium 4 и Athlon XP, соответственно. Самих же процессоров мы взяли аж 7 штук, дабы кар-

тинка получилась как можно более целостная. С той же целью мы постарались подобрать сегодняшний набор тестовых программ так, чтобы возможности столь разных, как мы уже выяснили, претендентов раскрылись в полной мере.

Что ж, давайте смотреть, что у нас получилось, только сразу оговоримся: если тестовый пакет включает в себя несколько тестов, мы приводим лишь наиболее показательные или интересные, на наш взгляд, результаты. Так же будут ситуации, когда результаты теста описаны, а диаграммы нет – тут вам придется верить на слово (если бы мы этого не сделали, нам пришлось бы всю "железную" часть этого номера отвести под таблички и диаграммы).

Результаты тестов и их анализ

Как и положено, самые интересные и противоречивые испытания оставим на десерт, а начнем с простейших.

Тест Business Winstone 2002 эмулирует работу различных офисных программ, включая пакет MS Office.

Внимательно изучив диаграммы, мы видим, что фаворит от AMD уверенно захватывает первое место, совершенно не собираясь его кому-либо уступать. Впрочем, разница между Barton и Athlon XP 2700+, работающим на той же тактовой частоте, составляет всего несколько процентов. Мда, вот уж ради чего точно не стоит переплачивать за процессор и его дорогущую дополнительную кэш-память, так это ради банальных офисных приложений. Как-то неловко даже стало за матерого Pentium 4 3,06 ГГц, который в данном случае скромно забился в серединку, вежливо пропустив все старшие модели AMD вперед. Но в принципе, такой результат можно объяснить достаточно просто – все дело в том, что подавляющее большинство офисных приложений, как правило, работают с небольшими объемами данных, а соотвественно, и операции, выполняемые над этими данными, в большинстве случаев просты и цикличны, поэтому больший объем кэш-памяти первого уровня процессоров компании AMD позволяет им очень легко и непринужденно обходить конкурирующие процессоры от Intel.

Зато в следующем тестовом пакете, Multimedia Content Creation Winstone 2003, который активно оперирует потоковыми данными, процессоры Pentium 4 отыгрываются сполна – интеловская архитектура NetBurst уверенно делает свое дело.

Что же касается AMD Barton, то вспомните, о чем мы говорили выше. Здесь перед нами предстает тот самый пример, причем, к сожалению, далеко не последний, когда процессор с индексом 2800+ хорошенько уделывает своего старшего брата с индексом 3000+. И делает он это именно потому, что значительную роль в данном случае играет фактическая тактовая частота, а отнюдь не больший объем кэш-памяти.

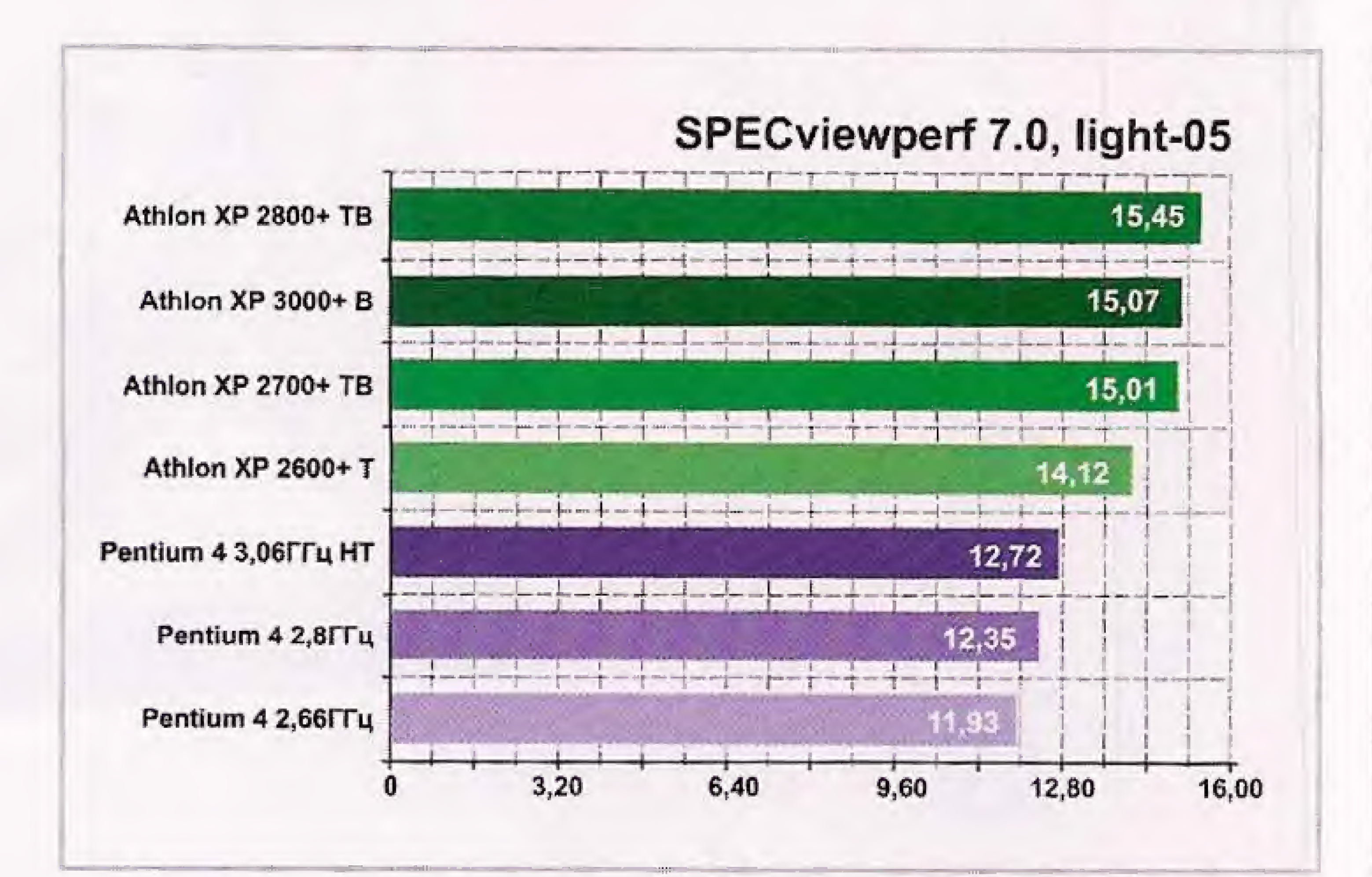
Тест PCMark 2002 также эмулирует работу с потоковыми данными, используя несколько алгоритмически различных задач (преобразование аудиопотока, поиск части текста, вычисление 3D-векторов, компрессия и декомпрессия данных), и тут процессоры Intel снова оказываются вне конкуренции.

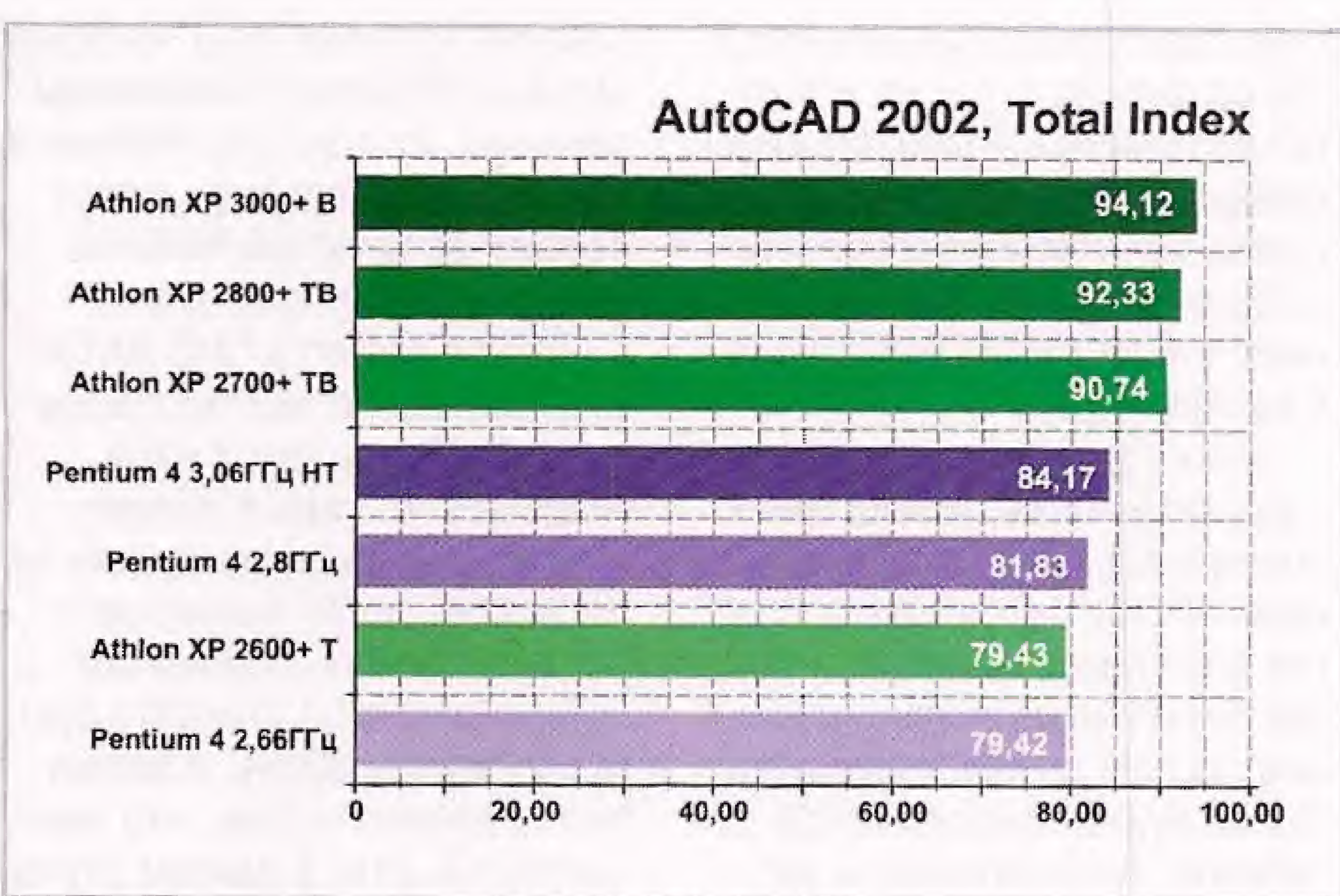
Кстати, результат теста CPU Score снова напоминает нам о неточности распределения индексов процессоров Athlon XP – 2800+ опять оказывается немного выше, чем 3000+.

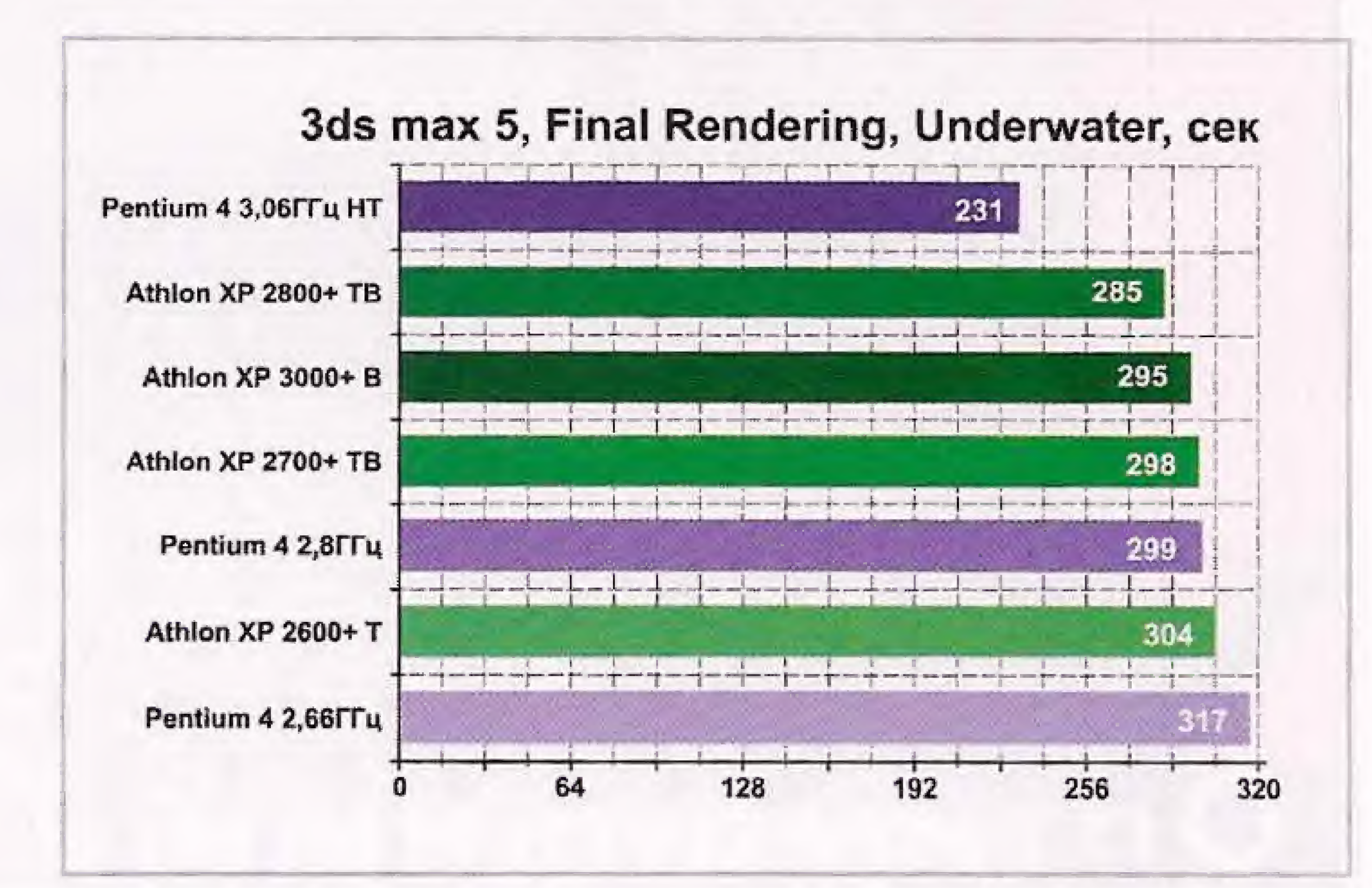
Сжатие данных с помощью WinRAR 3.0 проходит тем веселее, чем больше объем кэш-памяти второго уровня. Это хорошо видно по Athlon XP 3000+, который значительно опережает остальные процессоры своего семейства, но, увы, так и не дотягивается до двух старших представителей Intel.

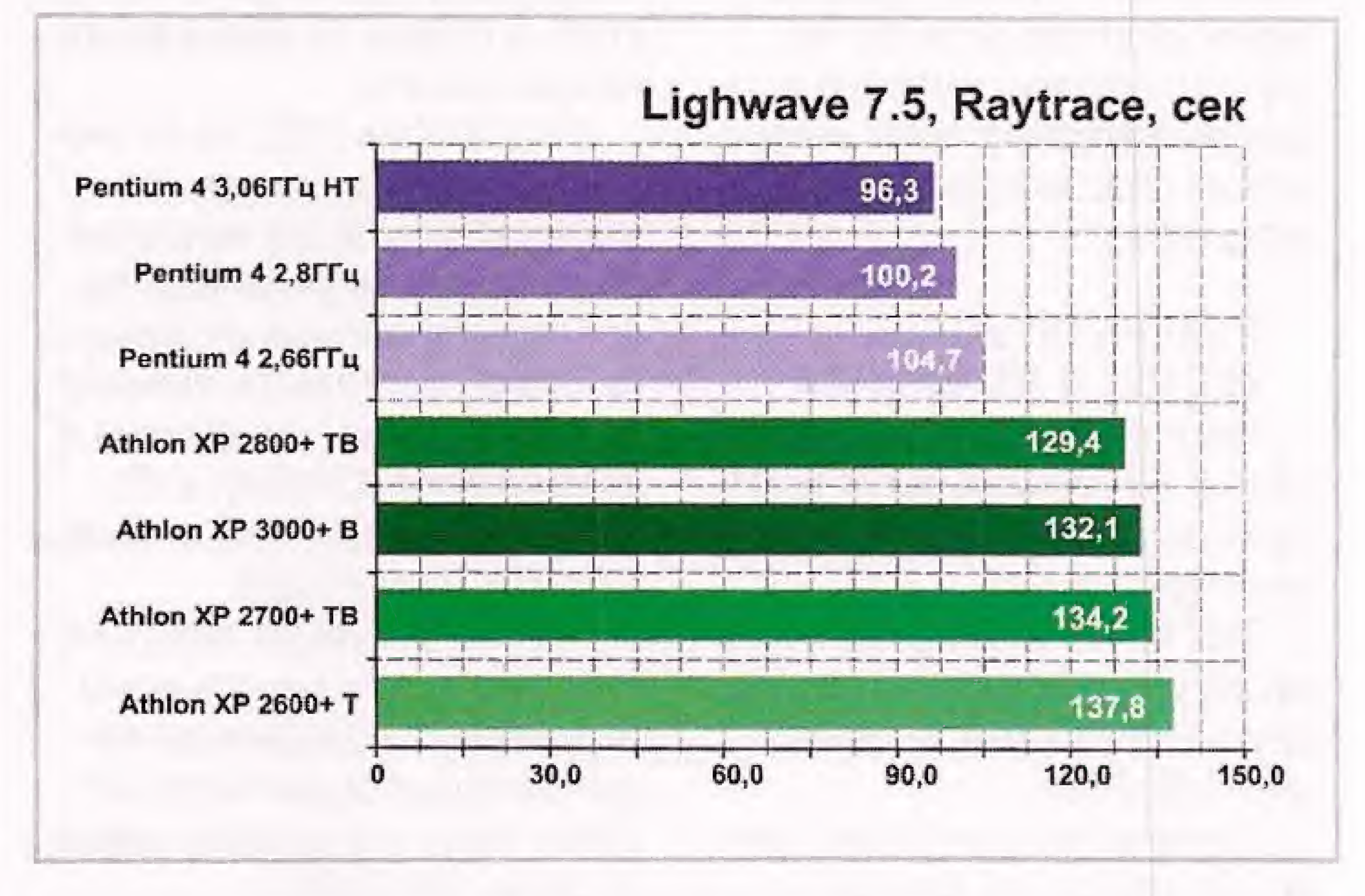
О следующем тесте, эмулирующем работу профессиональных OpenGL-приложений, нужно говорить особо. SPECviewperf 7.0 сильно нагружает вычислительное ядро процессора, но при этом алгоритмы, используемые в этом тесте, достаточно стары и совершенно не подозревают о существовании набора инструкций SSE2. Именно поэтому в результате мы имеем абсолютное превосходство процессоров AMD, для которых интенсивные вычисления – излюбленный козырь. Интересно, что и в этих тестах Barton четыре раза из пяти сдавал свои позиции своему "младшему брату".

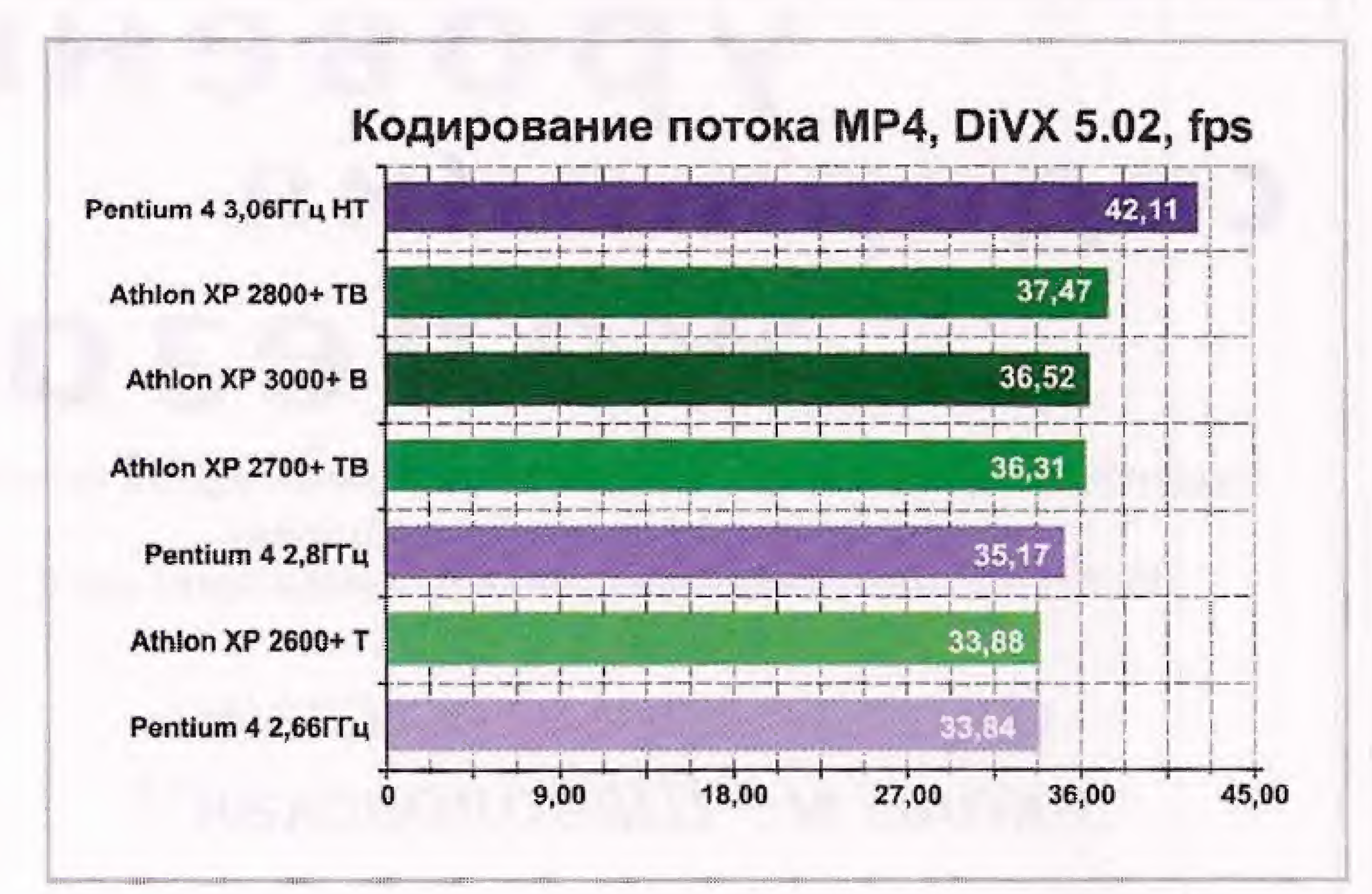
Эффективность процессоров AMD в математическом моделировании и криптографии связана с очень удачной реализацией блока вычислений с плавающей точкой (Floating Point Unit). Об

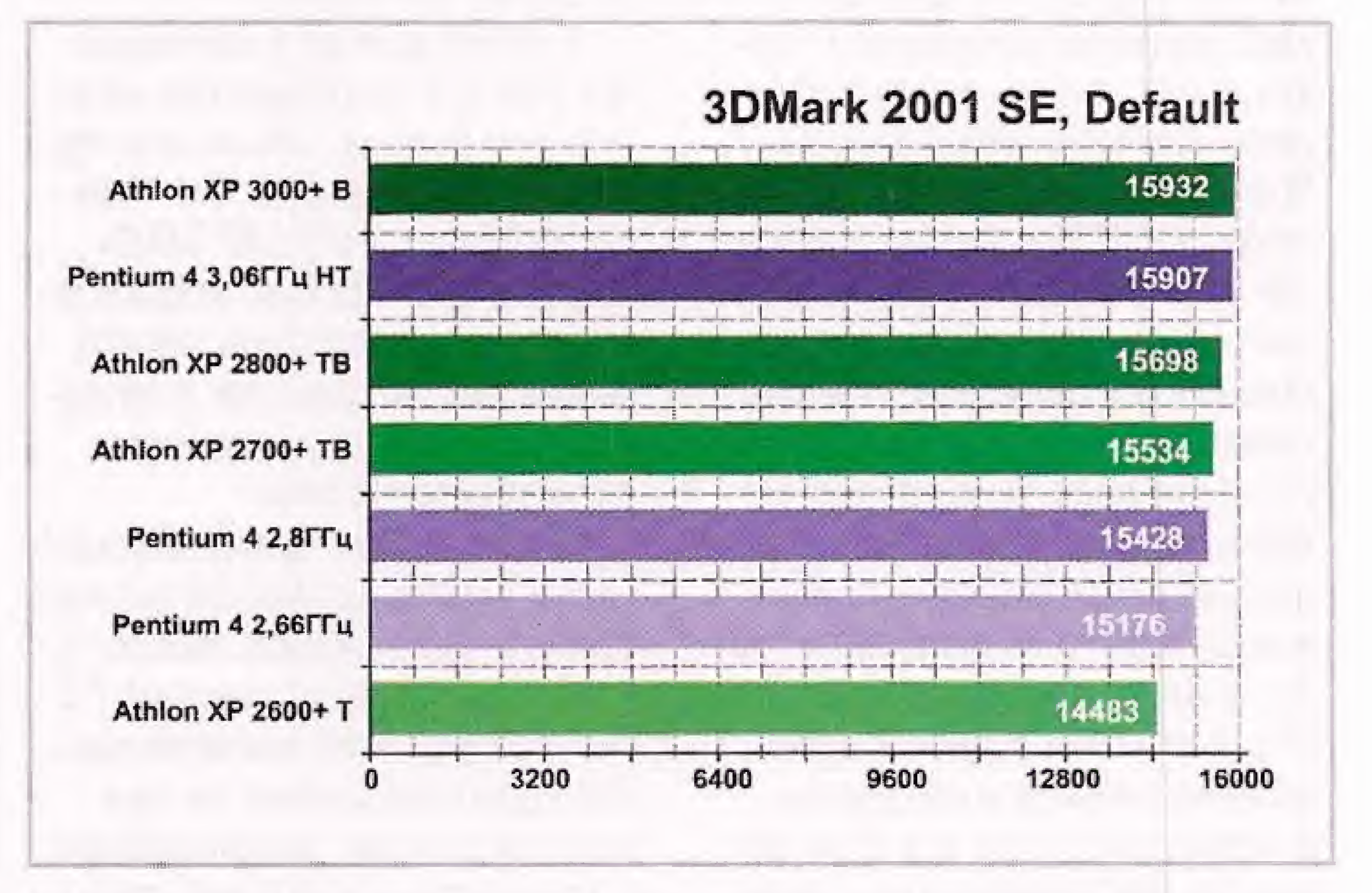

SPECviewperf 7.0, light-05
Athlon XP 2800+ TB 15,45
Athlon XP 3000+ B 15,07
Athlon XP 2700+ TB 15,01
Athlon XP 2600+ T 14,12
Pentium 4 3,06ГГц HT 12,72
Pentium 4 2,8ГГц 12,35
Pentium 4 2,66ГГц 11,93
0 3,20 6,40 9,60 12,80 16,00

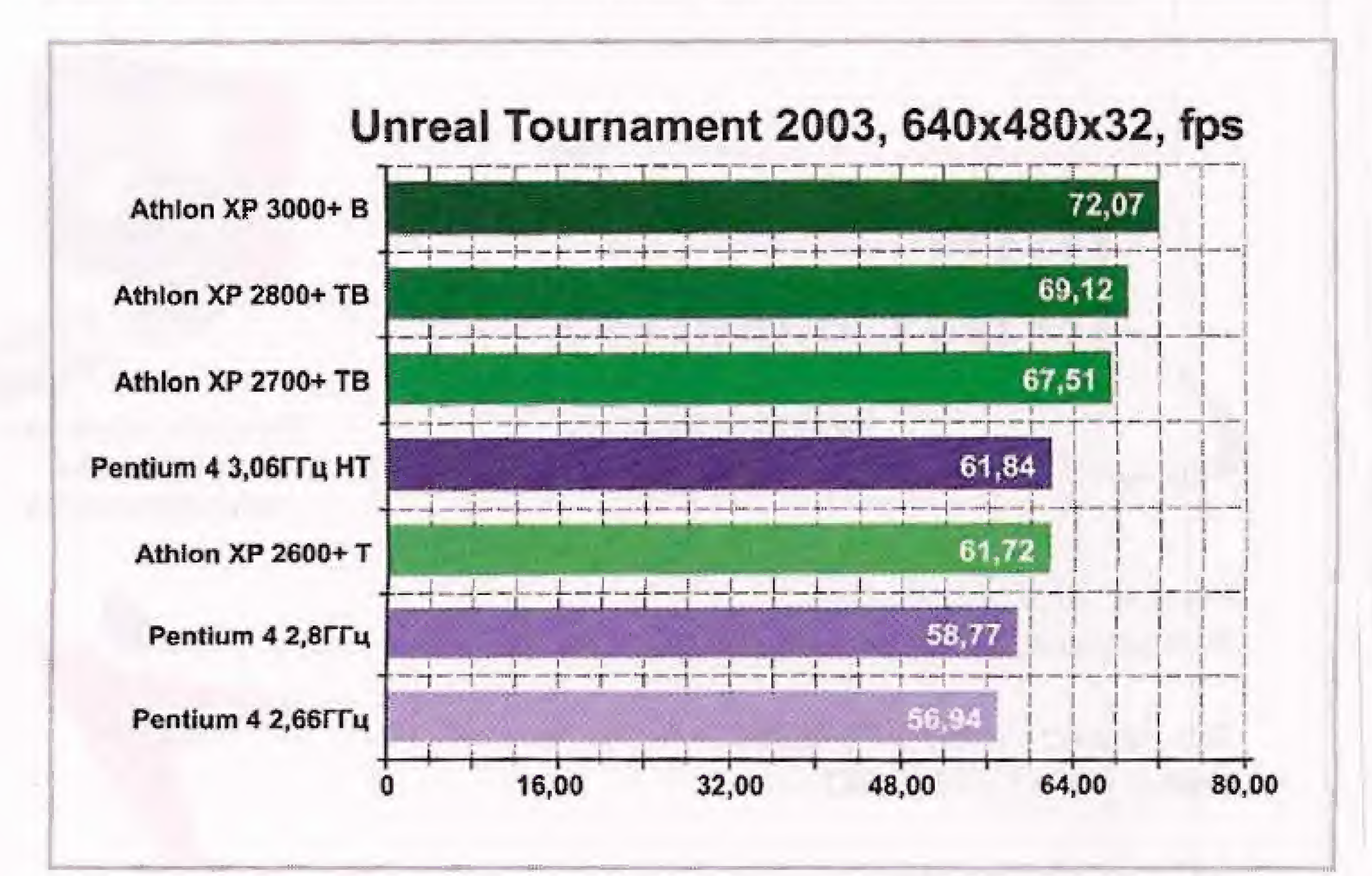

AutoCAD 2002, Total Index
Athlon XP 3000+ B 94,12
Athlon XP 2800+ TB 92,33
Athlon XP 2700+ TB 90,74
Pentium 4 3,06ГГц HT 84,17
Pentium 4 2,8ГГц 81,83
Athlon XP 2600+ T 79,43
Pentium 4 2,66ГГц 79,42
0 20,00 40,00 60,00 80,00 100,00

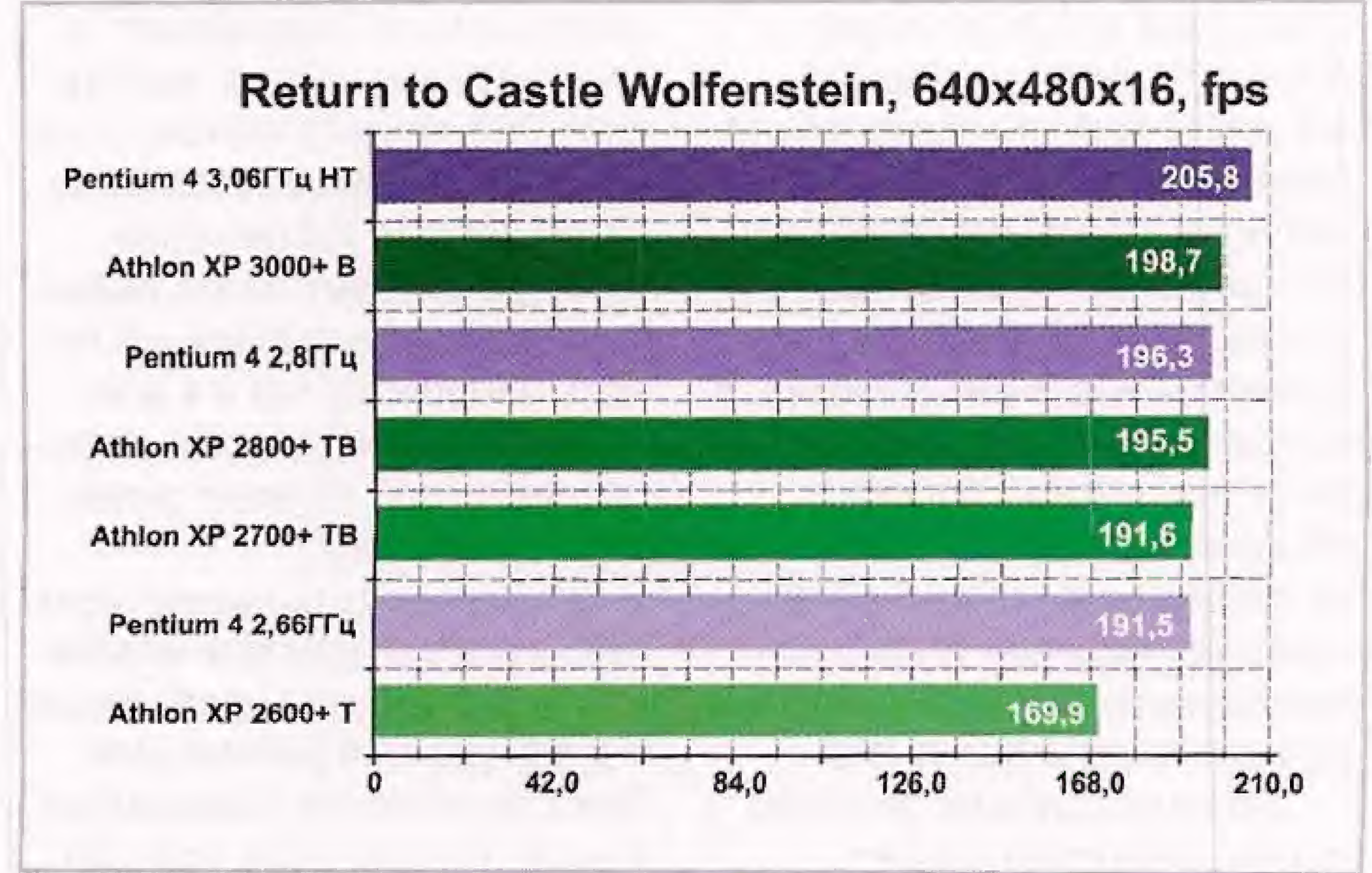

3ds max 5, Final Rendering, Underwater, сек
Pentium 4 3,06ГГц HT 231
Athlon XP 2800+ TB 285
Athlon XP 3000+ B 295
Athlon XP 2700+ TB 298
Pentium 4 2,8ГГц 299
Athlon XP 2600+ T 304
Pentium 4 2,66ГГц 317
0 64 128 192 256 320


Lighwave 7.5, Raytrace, сек
Pentium 4 3,06ГГц HT 96,3
Pentium 4 2,8ГГц 100,2
Pentium 4 2,66ГГц 104,7
Athlon XP 2800+ TB 129,4
Athlon XP 3000+ B 132,1
Athlon XP 2700+ TB 134,2
Athlon XP 2600+ T 137,8
0 30,0 60,0 90,0 120,0 150,0


Кодирование потока MP4, DiVX 5.02, fps
Pentium 4 3,06ГГц HT 42,11
Athlon XP 2800+ TB 37,47
Athlon XP 3000+ B 36,52
Athlon XP 2700+ TB 36,31
Pentium 4 2,8ГГц 35,17
Athlon XP 2600+ T 33,88
Pentium 4 2,66ГГц 33,84
0 9,00 18,00 27,00 36,00 45,00


3DMark 2001 SE, Default
Athlon XP 3000+ B 15932
Pentium 4 3,06ГГц HT 15907
Athlon XP 2800+ TB 15698
Athlon XP 2700+ TB 15534
Pentium 4 2,8ГГц 15428
Pentium 4 2,66ГГц 15176
Athlon XP 2600+ T 14483
0 3200 6400 9600 12800 16000


Unreal Tournament 2003, 640x480x32, fps
Athlon XP 3000+ B 72,07
Athlon XP 2800+ TB 69,12
Athlon XP 2700+ TB 67,51
Pentium 4 3,06ГГц HT 61,84
Athlon XP 2600+ T 61,72
Pentium 4 2,8ГГц 58,77
Pentium 4 2,66ГГц 56,94
0 16,00 32,00 48,00 64,00 80,00


Return to Castle Wolfenstein, 640x480x16, fps
Pentium 4 3,06ГГц HT 205,8
Athlon XP 3000+ B 198,7
Pentium 4 2,8ГГц 196,3
Athlon XP 2800+ TB 195,5
Athlon XP 2700+ TB 191,6
Pentium 4 2,66ГГц 191,5
Athlon XP 2600+ T 169,9
0 42,0 84,0 126,0 168,0 210,0

этом давно уже известно всем, так что, AutoCAD 2002 для "Атлонов" - не тест, а приятная прогулка, по ходу которой мы замечаем, что дополнительные 256 кб кэш-памяти оказались весьма кстати.

А вот задачам 3D-рэндеринга плевать с большой колокольни на этот самый кэш второго уровня, и потому в 3DSMax 5 и Lightwave 7.5 Barton оказывается достаточно далеко от вершины пьедестала, первое место которого занимает Pentium 4 3,06 ГГц с самой высокой тактовой частотой ядра, инструкциями SSE2 и включенной технологией Hyper-Threading.

Кстати, именно эта технология позволила старшему процессору Intel стать бесспорным лидером в тестах кодирования потоков MP3 и MPEG-4, в которых Barton опять проигрывает даже своему "младшему брату".

Три проводимых нами игровых теста, фактически оказались выигранными "Атлоном" 3000+, поскольку два из них 3DMark 2001SE и Unreal Tournament 2003 (в отличие от RTCW, построенного на движке Quake III), достаточно сильно нагружают FPU и благосклонно относятся к большому объему кэш-памяти второго уровня. Все, пришла пора делать выводы.

Таблица 4. Тестовые стенды

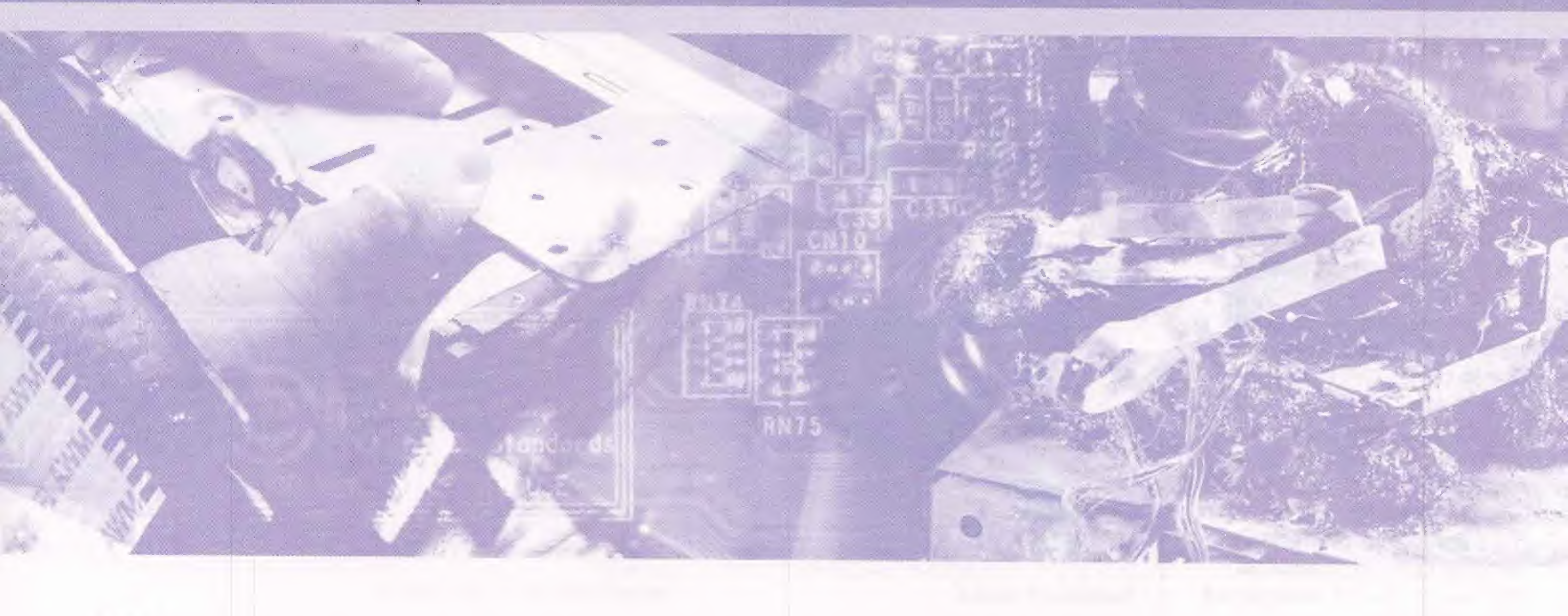
	Intel Pentium 4	AMD Athlon XP
Процессоры	Intel Pentium 4 3,06 ГГц (НТ, 533 МГц),	AMD Athlon XP 3000+ (Barton, 333 МГц),
	Intel Pentium 4 2,8 ГГц (533 МГц),	AMD Athlon XP 2800+ (Thoroughbred B, 333 МГц),
	Intel Pentium 4 2,66 ГГц (533 МГц)	AMD Athlon XP 2700+ (Thoroughbred B, 333 МГц),
		AMD Athlon XP 2600+ (Thoroughbred, 266 МГц)
Системные платы	ASUS P4G8X (Intel E7205)	ASUS A7N8X (NVIDIA nForce 2)
Память	Samsung PC3200 CL2 DDR SDRAM, 2 x 256 Мб	
Видеоадаптер	ATI RADEON 9700 PRO	
Жесткий диск	Seagate Barracuda ATA IV, 80 Гб	
Операционная система	Microsoft Windows XP Professional SP1	

Неутешительные итоги

Несколько раз просматривал диаграммы с результатами тестов в надежде избавиться от какого-то странного ощущения, но ничего не помогало - картина весьма печальная.

С одной стороны, есть определенный класс задач, с которыми новый процессор на ядре Barton справляется прекрасно, но с другой стороны, с этим же классом задач ничуть не хуже справляется и его предшественник Thoroughbred B, иногда отставая буквально на несколько процентов. Но разве эти проценты стоят 17 миллионов транзисторов? А как быть с приложениями, когда Athlon XP 2800+ лишь благодаря более высокой частоте ядра опережает старший Barton? Даже в споре с Intel Pentium 4, и это хорошо видно на диаграммах, если Athlon XP 3000+ оказывается наверху, значит, и Athlon XP 2800+ где-то рядом, если не выше.

Вывод напрашивается, к сожалению, всего один: процессор AMD Barton на старой технологии производства 0,13 микрон вряд ли может считаться достойным ответом на выход Pentium 4 с технологией Hyper-Threading. А у Intel в ближайших планах переход на шину 800 МГц и двухканальную память DDR400... интересно, а чем сможет ответить AMD на такой мастерский хук справа?



О мистических капризах процессоров

Feedback

Проект "Народный глюк" продолжается. Если вы встретились с каким-нибудь глюком и сами либо с чьей-то помощью победили его, пожалуйста, не сочтите за труд написать об этом письмо на support@computery.ru. Самые интересные глюки и советы мы время от времени будем публиковать. Так вы пополните общую копилку знаний, а также, возможно, спасете кучу народа от наступания на те же грабли.



Назгул
nazgulishe@mail.ru

Проблемы с установкой XP

В Upgrade #90 вами был опубликован совет читателя под заголовком "Термопаста спасет Athlon!". Собственно, по этому поводу у меня никаких сомнений нет, однако вторая часть совета касалась проблемы установки XP на компьютер Soltek KV75+ / Athlon 1200 и т. д. У меня похожая конфигурация, отличающаяся от этой в мелочах. После долгих мучений нашел причину там, где не ожидал. Виноватым оказался заводской дефект звуковых карт SB Live! 5.1 (4.1). Как это ни смешно. Причем дефект чисто механический. При установке на материнскую плату крепежная пластина звуковой карты не позволяет ей полностью войти в разъем. Пришлось отогнуть чуть-чуть пластину, расточить отверстие. После этой нехитрой операции все встало на свои места. Так же были исправлены проблемы еще с двумя аналогичными картами.

Рубен Налбандян,
ruben_nal@rambler.ru

Несовместимый процессор

Был собран комп: материнка Abit ST6E RAID (i815 step B), CPU Celeron 600 FC-PGA (деньги копились на нормальный Tualatin), штатный боксовый "интеловский" кулер, 512 Мб Hyundai PC133, HDD Seagate Barracuda IV 20 Гб, CD-RW TEAC 58, Video Matrox G450, корпус InWin 500. Собранная машина запустилась сразу. "Винды" встали без проблем (98SE русская версия). Поработав несколько минут, во время настройки "виндов" машина ушла в спонтанный перезагруз. "Жарко", – подумал я (дело было летом, в комнате +29 в тени). – "Вентилятор криво нацепил!". Вырубил, снял, снова помазал термопастой, одел, загрузил "винды", после 25 минут игры в "Квак" температура процессора не превысила 38 градусов! Но комп вскоре снова перезагрузился. Глюки операционки были сразу исключены, так как ребуты повторялись и в чистом DOS, при копировании каталога с файлами из директории в директорию. Следующая моя мысль была о проблемах с блоком питания. С работы был принесен другой, с заведомо исправной (стабильно работающей) машины. Но упрямый комп снова тупо уходил в ресет после нескольких минут работы. Настала очередь оперативки: ночь пыток DocMem и ночь с TestMem глюков не выявили (что само по себе уже редкость!). Для успокоения совести с работы был принесен другой модуль DIMM, с ним комп глючил по-прежнему. Остались HDD и сидюк. Видеокарта была снята уже давно, и комп использовал видео, интегрированное в чипсет. Отключил сидюк. Комп продолжал издевательство, как ни в чем не бывало. Со слезами на глазах плата была извлечена из корпуса, уложена в коробку, от платы было отключено все, кроме жесткого диска и клавы. В BIOS отключены все интегрированные устройства (RAID, Sound). Сам BIOS перешивался не раз, и не только самой новой прошивкой, но и более старыми. Все тайминги и частоты установлены штатные. "Винды" я не загружал. Из-под чистого DOS играл в DOOM. На втором-третьем уровне машина стабильно уходила в ребут. Ночью на меня нашло озарение – перегревается чип северного моста, закрытый зачаточным радиатором зеленого цвета. Быстро сооружен примитивный кулер, который был закреплен на ребристом зеленом уродце. Снова DOOM и снова ребут. Радиатор северного моста на ощупь был чуть теплый. Половина второго ночи. Решено было снести "винду" и поставить Linux. Сказано – сделано. Сидюк снова подключен, и зеленоватый диск с SuSe зашуршал в нем. Вроде дело пошло, но к концу инсталляции система снова перезагрузилась (но не в тот момент, когда она это должна была сделать по сценарию установки). Злой, как черт, я вытащил диск. Шептал проклятия. Жена, увидев, что я о чем-то шепчусь с зеленоватым хамелеоном на дис-

ке, насильно уложила меня спать. Утром, взяв плату, я поехал в сервис-центр. Тестировщик брезгливо снял мой Celeron и мою оперативку и вернул мне. Наверное, конденсаторы виноваты, зайдите завтра. Придя завтра, я узнал, что моя плата сутки гонялась всеми немыслимыми тестами и ни разу даже не повисла. Претензий у меня не приняли, плату вернули, обменивать отказались – нет причин. Дома, завернув подлую в металлизированный пакет, я засунул ее в стол отлеживаться, рассчитывая запустить недели через две. Время незаметно шло, достал я плату, сдул с нее пыль и запустил. Поставил XP. Установка прошла, я начал настройку. Все повторилось с точностью. Снял проц, отнес его на работу, поставил на одну из машин – работает, как ни в чем не бывало. Беды мои кончились, когда я все же купил и поставил Intel Celeron 1300A (0,13 FC-PGA2) за 50 баксов в интернет-шопе. Комп завелся и больше не падал. Ни под "виндами", ни под "Линуксами". Значит, дело все же было в процессоре. А точнее, в индивидуальной несовместимости конкретного процессора и конкретной матери (учитывая, что глючный шестисотый Celeron до сих пор успешно пашет на другой машине).
Greenlynx, rautcomp@bk.ru

Acer ScanPrisa 640P и Windows XP

Решил написать по поводу проблемы, с которой пришлось столкнуться на днях. Речь идет о неработоспособности довольно популярного (в свое время) сканера Acer ScanPrisa 640P в не менее популярной ныне операционной системе Windows XP. При установке драйвера MiraScan любой версии, ориентированной на XP, система просто игнорирует наличие подключенного сканера. Игра с режимами параллельного порта, переустановкой драйвера и прочим не помогла. Решение оказалось простым до отвращения. Причем отвращения к программистам фирмы Acer Periferials, которые написали кривенький инсталлятор Twain-драйвера. Дело в том, что после установки драйвера нужно кое-что подправить ручками. А именно: закрыть все программы, связанные каким-либо образом со сканированием, залезть в папку MiraScan.../twain и ручками же перетащить все расположенные файлы в ненавистную многими линуксоидами папку WINDOWS с перезаписью одноименных системных файлов. Все. Хотя лично мне еще пришлось сменить режим параллельного порта с EPP на ECP/EPP, так как в первом случае в конце сканирования сканер зависал.
С превеликим уважением,
Юрий, yourig@mail.ru

IDE CRC error, и к чему это приводит

Вот и я дожил до апгрейда. Собрал следующую систему: мама MSI KT4V (MS-6712), 512 Мб DDR266 Kingston, Athlon XP 2200, GF2 440MX. После начались проблемы. Компьютер периодически самопроизвольно перезагружался. Замена блока питания на 300-ваттный PowerMan не помогла. Часто перезагрузка происходила при перезаписи (с CD-ROM, например) объемного файла, или если по сети у меня что-то качали. Перепрошивал маму, как только выходили новые версии прошивок. Несколько раз переставлял "окна". В итоге, частая перезагрузка не могла не сказаться на моем новеньком WD JB 80 Гб, появились... бэды. И только после того, как я перепрошил маму до V1.7, все встало на свои места. На сайте производителя красуется скромная надпись: "Исправлена ошибка, при которой система иногда (!) предупреждала об ошибке циклической контрольной суммы IDE (IDE CRC error)". Без комментариев.
С уважением, ваш постоянный читатель Mash, msepost@mail.ru

Ошибка в Upgrade #93

В "Технической поддержке" (Upgrade #93) был вопрос о том, что Athlon XP 1800+ не работает на MSI-6380 v.2.0 (K7T266Pro2-RU). Проблема на самом деле вот в чем: судя по маркировке процессора, он имеет ядро Thoroughbred, на сайте MSI указано, что эта плата не поддерживает Athlon XP Thoroughbred даже с последней версией прошивки 3.50. Зато она поддерживает Athlon XP Palomino до 2100+ включительно. Процессоры с ядром Palomino имеют маркировку с двумя буквами во второй строке: AX, а дальше идут цифры (например, AX1700DMT3C). Поэтому здесь следует посоветовать не думать о дохлом камне, а попытаться найти Athlon XP с ядром Palomino. Буду рад, если мои наблюдения помогли.
Shurik, akimenkoag@mpei.ru

software

Редактор раздела: Алена Приказчикова *lmf@computery.ru*

Такой хоккей нам не нужен

Прекрасное дело - спорт! Ведь на самом деле очень интересно знать, кто сильнее, кто быстрее, кто точнее! В честном поединке уважения достоин не только победивший, но и проигравший, причем именно за то, что смог честно проиграть, если уж не получилось честно победить. Увы, так бывает не всегда. И довольно часто приходится наблюдать такое состязание, о котором невозможно сказать лучше, чем это сделал когда-то великий советский комментатор.



Компания Microsoft очень давно и совершенно безуспешно пытается доказать, что браузер Internet Explorer является не просто самым популярным, но и то, что популярность его обусловлена именно высоким качеством продукта, а не всеядностью пользователей, которых вряд ли можно обвинить в чрезмерной компьютерной грамотности. Ну, а поскольку главная задача любого браузера состоит в корректном отображении страниц грамотно написанного сайта, то пользователь всегда может на практике проверить результаты любой пузомерки.

И если этот самый пользователь откроет сайт www.msn.com при помощи браузера Opera, то нескольких минут ему должно хватить на то, чтобы навсегда забыть о существовании "самого быстрого браузера в мире". Говорить о том, что он увидит эту страницу просто неправильно, будет большим преувеличением. Текст сползает куда-то в сторону или вовсе пропадает. Картинки находятся где угодно, но только не там, где должны быть. Ужас, а не качество! Какая уж тут конкуренция!

Только вот все дело в том, что сайт этот принадлежит компании Microsoft, которая постаралась сделать так, чтобы пользователи Opera не смогли увидеть того, что видно при помощи не только браузера Internet Explorer, но и даже не имеющего отношения к Microsoft просмотровщика под названием Netscape Navigator. Технически все это вполне осуществимо, причем специалисты компании Opera Software утверждают, что имеют доказательства того, что все это сделано не по ошибке, а по самому что ни на есть злому умыслу. Скачав при помощи программы WGet весь сайт, они обнаружили, что одинаковые страницы этого портала для разных браузеров вообще имеют разные размеры и разное содержание. Более того, CSS-файлы для разных браузеров тоже разные. Если в файле для Opera указывается смещение элемента ненумерованного списка на 30 точек влево, то в аналогичном файле для родного браузера элемент смещается на 8 точек вправо. И, разумеется, что при таком подходе к делу Opera практически не имеет шансов отобразить страницу хотя бы так, чтобы можно было прочитать все, что там написано. Вот таким вот "честным" путем и идет к победе компания Microsoft. Только вот любопытно, какая величина уменьшится после обнародования этой информации - число пользователей браузера Opera или посетителей сайта www.msn.com? Ведь если быть абсолютно честным, то следует признать, что вполне можно прожить как без одного, так и без другого.

Требуется помощь тестеров

Несмотря на то, что пакет Microsoft Office продолжают называть главной офисной программой, происходит это скорее по инерции, чем соответствует реальному положению вещей на сегодняшний день. Конкурентов у этой программы действительно много, и одним из главных является коммерческая программа Star Office производства компании Sun Microsystems.
Компания Sun Microsystems объявила о том, что очень скоро версия этой программы под номером 6.1 уже будет готова для того, чтобы можно было представить ее для публичного тестирования. В связи с этим объявлен набор желающих принять участие в этом крайне увлекательном мероприятии. Тестирование начнется третьего марта и будет проходить примерно два месяца. Подробнее почитать про условия тестирования и подать заявку на участие в нем можно на wwws.sun.com/software/star/staroffice/beta.
Источник: www.betanews.com

Зачем в школе компьютер?

Пока теоретики от системы образования пытаются ответить на вопрос о месте вычислительной техники в современной российской школе, практики уже выпускают целые системы, которые призваны помочь ученикам, учителям, завучам и администрации учебных заведений. Вышла новая версия программного комплекса "Net Школа" под номером 2.0.
В новой версии улучшен раздел "Школьные ресурсы" таким образом, что теперь можно использовать ссылки не только на внешние ресурсы интернета, но и на каталоги или файлы в локальной сети школы. Авторы комплекса разделили права на просмотр данных и их редактирование. Также более корректно выделены права доступа к данным своего класса и всех классов. В новой версии набор учебных предметов и набор компонентов привязан к конкретной школе. Также значительному улучшению подверглись инструменты для составления расписания.
Источник: netschool.roos.ru

Пингвины собираются в стаю

Если спросить линуксоида о том, почему его любимая, стабильная и дешевая система все никак не вытеснит глючный и дорогой Windows, то он, скорее всего, ответит, что все дело в рекламе. Точнее, в полном ее отсутствии, ведь по сути дела работой с потенциальным пользователем системы никто особо и не занимается. Разумеется, разработчики проприетарного софта, которые не только вкладывают в рекламную деятельность большие средства, но и имеют достаточно внятную и логичную стратегию продвижения товара на рынок, имеют изначальное преимущество перед свободными, но абсолютно бессистемными действиями энтузиастов.

Именно продвижением свободной системы и должна заниматься недавно созданная организация Desktop Linux Consortium. В нее уже вошли такие известные разработчики, как ArkLinux, CodeWeavers, Debian, DesktopLinux.com, KDE, Linux Professional Institute (LPI), Lycoris, The Linux Terminal Server Project (LTSP), MandrakeSoft, NeTraverse, OpenOffice.org, Questnet (Support4Linux.com), Samba.org, theKompany, SuSE, TransGaming Technologies, TrustCommerce, Xandros и Ximian. Создатель системы Linux по этому поводу сказал, что "уже созданы все необходимые программы, которые могут удовлетворить потребности примерно 80% всех пользователей: мощные и полнофункциональные офисные пакеты, браузеры, графические рабочие столы с файловыми менеджерами, средства планирования и управления. Поэтому Desktop Linux Consortium неизбежен!".

Таким образом можно рассчитывать на то, что шансы в борьбе за потребителя у двух ведущих операционных систем для PC будут выравниваться и, может быть, пользователь наконец вспомнит, что самое распространенное и самое лучшее – это не одно и то же.

Источник: www.desktoplinuxconsortium.org

Промежуточный финиш

Ни на минуту не ослабевает напряжение в соревновании разработчиков двух ведущих графических интерфейсов для системы Linux – KDE и GNOME. Временная разница между выходами новых версий этих программ сократилась настолько, что очень скоро придется прибегать к помощи фотофиниша. Несмотря на то, что очередное обновление KDE вышло немного раньше, разработчики графического интерфейса GNOME демонстрируют завидную волю к победе и явно не желают отставать от своих коллег и конкурентов. Тем более, что это соревнование очень органично вписывается и в противостояние двух ведущих дистрибутивов – Red Hat, который симпатизирует GNOME, и Mandrake, который неровно дышит к KDE.

Свидетельством острого накала борьбы является долгожданный выход GNOME 2.2.0. На сайте проекта опубликован довольно внушительный список обновлений. Существенной переделке подвергся знаменитый Nautilus, который уже давно стал для этой среды файловым менеджером по умолчанию. Теперь одним кликом мыши можно вызывать не только базовые функции, но и дополнительные, которые определяются установленными приложениями. Существенно увеличена информация о



файле, которая отображается при активации пункта "Свойства". Заметно выросли и мультимедийные возможности программы, благодаря полезному инструменту GStreamer. И, что уже стало естественным, улучшена работа со шрифтами.

Источник: www.gnome.org

Луч света

Компания Sun Microsystems объявила о выпуске операционной системы Solaris 9 x86 Platform Edition. Этот порт в состоянии обеспечить все возможности среды Solaris для серверов начального уровня на базе архитектуры x86. Из заявления фирмы Sun вытекает, что предлагаемая система будет более надежной и менее дорогой альтернативой аналогичным продуктам производства компании Microsoft.

Разработчики решили включить в Solaris 9 x86 Platform Edition ряд фирменных технологий, которые используются только для крупных систем. Прежде всего, называются сервер каталогов Sun ONE Directory Server 5.1, брандмауэр корпоративного уровня SunScreen 3.2, инструмент для администрирования дискового пространства Enterprise Volume Manager и средство консолидации приложений Resource Manager.

Для использования в некоммерческих целях на машинах с одним процессором система бесплатна. Получить систему можно по адресу wwws.sun.com/software/download.

Источник: wwws.sun.com

Таким не место в фирме Microsoft

Некоторые несознательные граждане нашей страны думают, что тырить у родного предприятия свойственно только испорченным советской властью соотечественникам. Что во всем цивилизованном мире наемные сотрудники только и думают о том, как бы увеличить благосостояние своего работодателя, а работодатель чрезвычайно озабочен тем, чтобы регулярно повышать своим работникам жалование. Ничего подобного! И недавний конфуз с продажей продукции фирмы Microsoft заставляет задуматься о том, что рубрику "Их нравы" несколько преждевременно убрали со страниц отдельных изданий. Помимо того, что сотрудники г-на Гейтса получают заработную плату, о размере которой мы можем только догадываться, они еще и пользуются определенными льготами при покупке программного обеспечения. Для этой цели существует специальный магазин, в котором и отовариваются вышеназванные граждане. Разумеется, покупать программы на льготных условиях разрешено только для личного использования. Однако среди честных героев капиталистического труда находились отдельные политически незрелые элементы, которые решили, что лозунг "Обогащайтесь" относится не только к отдельным выдающимся личностям, но и к ним. И занимались тем, что перепродавали приобретенные ими по дешевке программы совершенно посторонним лицам, чем наносили страшный урон родному коллективу вообще и хозяевам фирмы Microsoft, в частности. Например, некий Дэниел Фьюсснер (Daniel Feussner) обул фирму на сумму, которой ему хватило для того, чтобы обзавестись часами Rolex, автомобилями Ferrari F355 Berlinetta, Jaguar XJ6, Hummer H1 и Mercedes 500SEL. На остаток денег он приобрел Harley-Davidson и небольшую прогулочную яхту.



Впрочем, эта история имеет трагический конец. Недавно Дэниел Фьюсснер скончался в клинике Overlake Hospital Medical Center.

Источник: www.reuters.com

Эти и другие новости можно прочитать на сайте www.computery.ru.

Требуются уборщицы на интересную работу

Деинсталляторы



APG
apgspb@mail.ru

Ручная работа

Удалить любое приложение можно и вручную. Легко. Когда знаешь, что и где удалять. Необходимую нам информацию нетрудно получить, если во время инсталляции новой программы производить мониторинг системы. Единственная проблема заключается в том, что, скорее всего, вы никогда не будете заниматься таким нудным делом. Однако, если настаиваете, несколько слов о том, как это сделать. RegMonitor и FileMonitor - это две бесплатные утилиты, которые проследят, куда приложения прячут то, что хотят спрятать. Кому надо что-нибудь в одном флаконе, обратите внимание на System Mechanic (www.iolo.com). Это пакет утилит, одна из которых (Save Installer) генерирует отчет, где указывает, какие файлы и данные реестра изменились в процессе установки нового приложения. Отчет представляет собой обыкновенный текстовый файл. Один файл на одно установленное приложение (далее см. врезку "Много - не мало").

Смешайте полстакана "Кока-колы" и полстакана "Фанты", а потом эти напитки попробуйте разделить. Говорят, что это то же самое, что и удаление приложений из Windows. Так же трудно. Сравнение спорное, но образное и запоминающееся. Нашел я его в одном из "хелпов". Там же был и совет: использовать только специализированные программы для установки / удаления win-приложений. Совет дельный. Обзор таких программ перед вами.

По группам

Все анинсталлеры можно разделить на две группы. Первая включает стандартный системный uninstaller и его клоны: Your Uninstaller 2003 (www.ursoftware.com), Add/Remove Plus! 2002 (www.aurelitec.com), Advanced Uninstaller Pro (www.innovative.go.ro) и т. п. Программы этой группы работают по принципу "удаляем только то, что хотел удалить разработчик приложения". Вторая группа включает такие программы, как Ashampoo UnInstaller, CleanSweep Deluxe и т. п. И работают они по принципу "удаляем то, что хочет владелец компьютера". Как говорится, почувствуй разницу.

Чем меня не устраивают стандартные системные средства по удалению программ? Да многим. Главное, анинсталлер должен уметь уничтожать программу и все следы ее деятельности. Уничтожать полностью. Это мой компьютер. Пускай, живу я в Жмэринке, и зовут меня никак, но я, и только я имею право решать, какие файлы на моем компьютере имеют право на жизнь, а какие нет. Не хватало еще, чтобы какой-нибудь гарный хлопец из какого-нибудь Парижу без моего ведома оставлял свои шмотки на моем винте. Поэтому первую группу программ даже не хочется рассматривать. А вот вторую будем пытать с пристрастием.

У меня на это пять причин...

Понятно, что прежде, чем удалить что-нибудь ненужное, надо установить что-нибудь ненужное. Поэтому, несколько слов о том, что происходит, когда вы запускаете заветный setup.exe, скачанный где-то с окраин виртуальной вселенной:

- на вашем винчестере создаются папки, в которые копируются файлы, необходимые для работы приложения;
- в реестре появляются или исчезают записи, меняются значения ключей;
- переписываются некоторые системные и ini-файлы (win.ini, system.ini, autoexec.bat, config.sys...);
- добавляются или заменяются системные файлы Windows (dll, ocx...).

Менять что-либо в win.ini или в autoexec.bat имеют наглость только древние программы. А жизненно важные системные файлы Windows сама научилась защищать, однако все может случиться. Если это дело пустить на самотек, а в девяноста случаев из ста так и происходит, то установка нового приложения - это всегда игра в русскую рулетку. Чего там инсталлятор заменит в Windows и какую гранату с замедленным действием вам подложит, никто не знает. Контроль за установкой нового приложения - это первая из причин, согласно которой необходимо пользоваться специальными средствами.

Вторая причина - это нежелание разработчиков приложений полностью удалять свои программы с вашего компьютера. Стыдить и уговаривать их бесполезно. У них на это свои пять причин. Начиная с рассказов о компьютерных пиратах и заканчивая нахальным встречным ударом ниже пейджера: "А ты в гостях за собой посуду моешь?". Они точно не моют, поэтому после удаления их программ в системе так же чисто, как дома после пьяного шабаша. Третью и четвертую причину использования анинсталлера я называть не буду, у каждого пользователя Windows есть, что сюда подставить. И понятно, что пятая причина - это боль и сожаление, потому что твоя система уже умерла. Ты опоздал, теперь легче переустановить Windows, чем ее вычистить.

Ashampoo UnInstaller Suite

www.ashampoo.com

Долго и с пристрастием искал недостатки у этой программы, но кроме цены ($40) придраться не к чему. Как перевести Ashampoo, не знаю. Shampoo - это шампунь. А вот Ashampoo - это что, "автоматический очиститель окон"? Может быть. Как бы там ни было, название прикольное, да и рифмуется легко:

Вызывает интерес ваш технический прогресс; / Как у вас там моют Windows? С "А-Шампунем" или без?

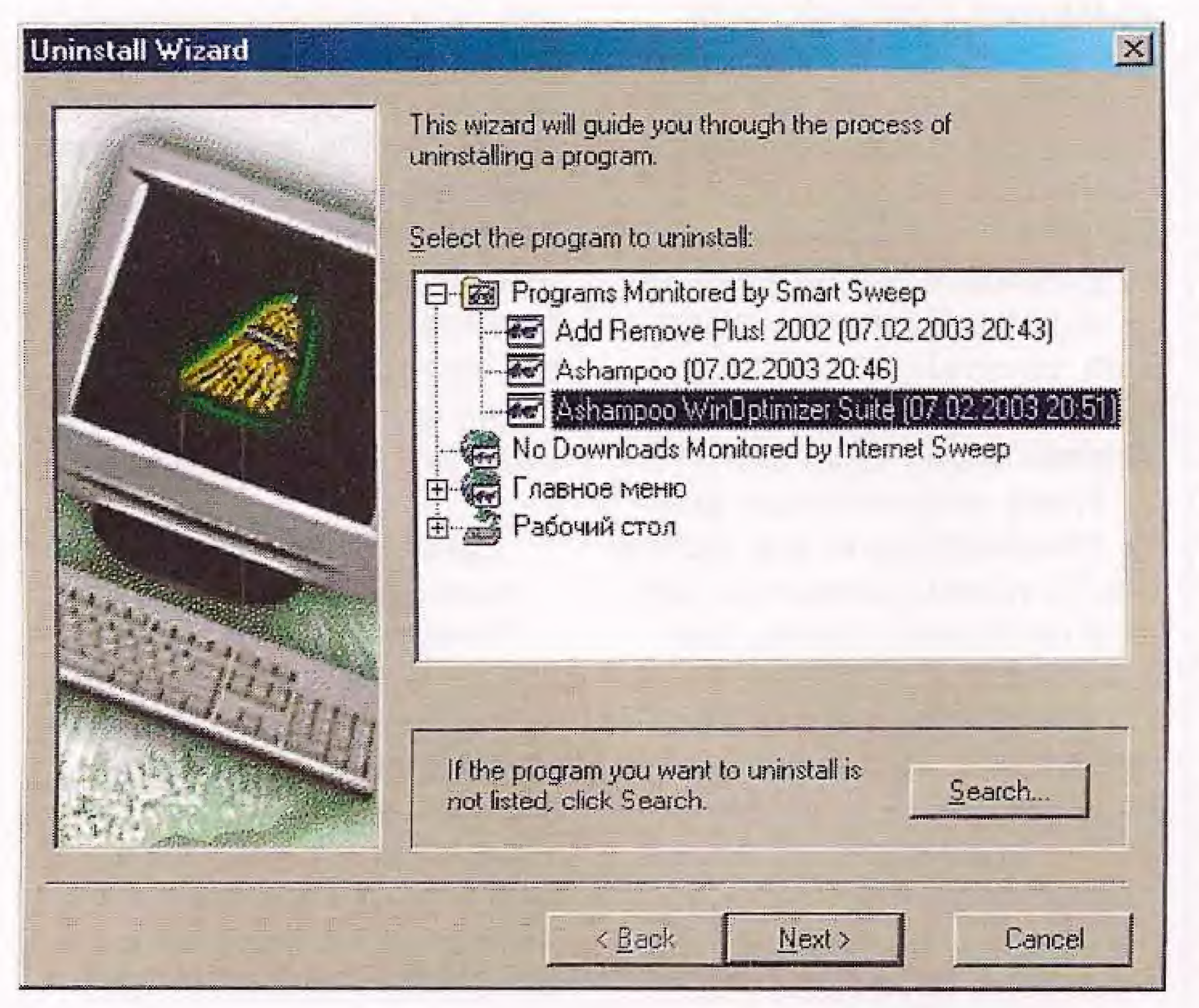
После установки Ashampoo тихонечко спит в трее, оживая, когда пользователь запускает что-нибудь вроде install.exe или setup.exe. Само собой разумеется, что дальнейший процесс инсталляции происходит уже под бдительным контролем Ashampoo. Записывать результаты мониторинга разработчики рекомендуют не после инсталляции нового приложения, а после его первого запуска. Логично. Именно на этом этапе, чаще всего, программы оставляют на диске и в реестре столько мусо-

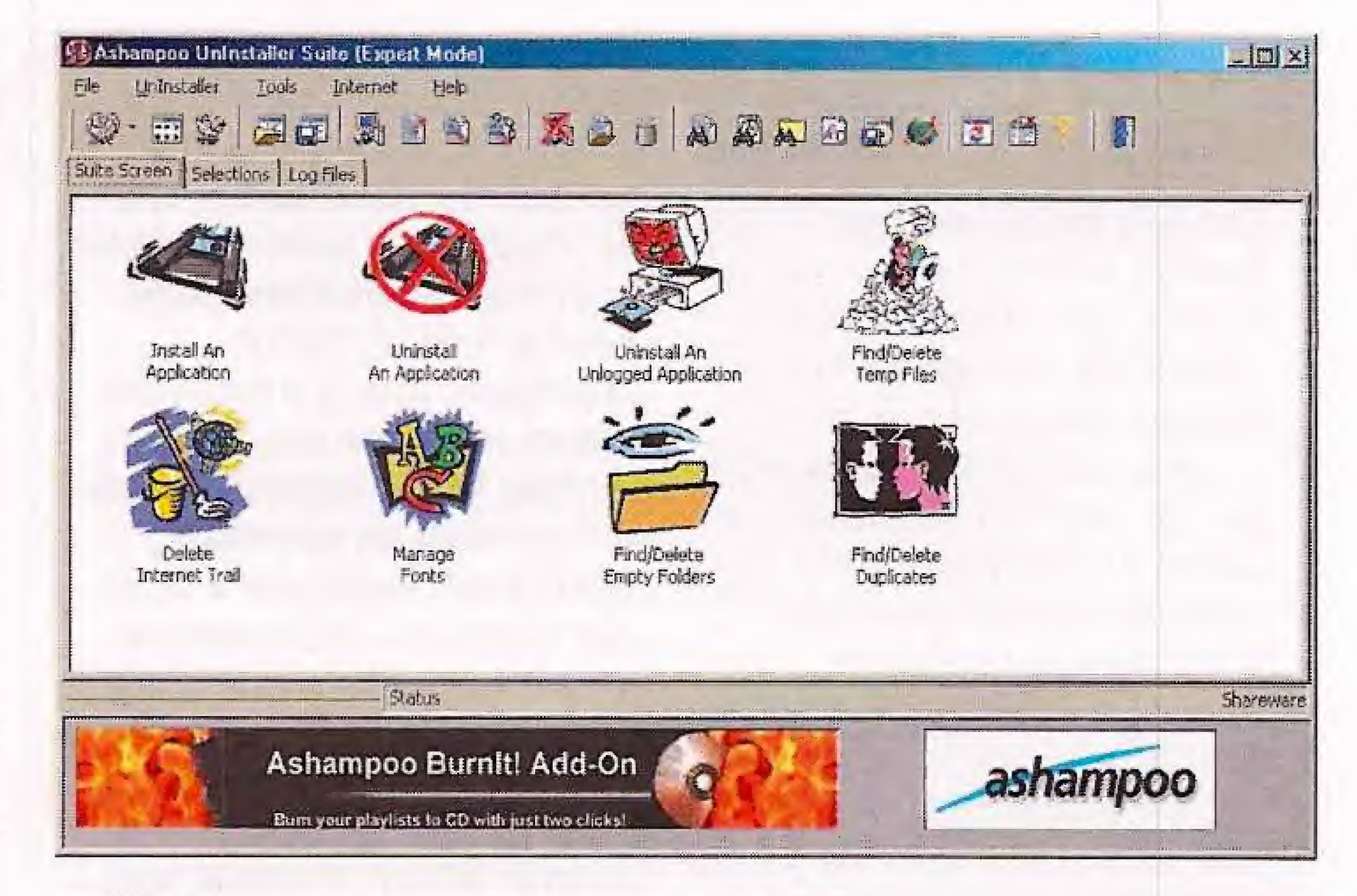
ра, что никаким стандартным деинсталлятором его не убрать. Стандартный не справится, а вот Ashampoo делает это очень даже хорошо. Он записывает системную конфигурацию до и после установки нового приложения, сравнивает их и создает файл отката. Используя который, вы в любое время можете удалить установленное приложение. По такому принципу работают все нормальные деинсталляторы. Но Ashampoo имеет ряд преимуществ. Я был просто поражен качеством и скоростью удаления программ. Даже огромные офисные, графические и "игрушечные" пакеты удаляются мгновенно. И ни разу после такой процедуры Windows не упала. Очень мне понравились также и богатые возможности по настройке деинсталлятора. Можно самому выбрать, за какими дисками, файлами, разделами реестра будет производиться наблюдение. Можно прямо в программе вручную редактировать реестр и делать backup системных файлов. А если вы умудрились установить какую-нибудь программу без участия Ashampoo, то можно самому указать, какие каталоги, библиотеки, записи в реестре необходимо удалить. Этот режим, конечно, только для рисковых юзеров. Однако хорошо, что он есть. В программе немало мелких, но весьма удобных процедур. Те же логи можно смотреть в самой программе, а можно экспортировать в inf-, vbs-, reg- или текстовые файлы. Кому что надо. Начинающему пользователю это, естественно, ни к чему, и – слава Богу. Специально для начинающих в программе есть кнопка с изображением желтого цыпленка. И если специально не стараться, то, используя режим Easy Mode программы, испортить что-либо в системе довольно трудно.

Иногда в автоматическом режиме Ashampoo почему-то не перехватывает управление у стандартных инсталляторов. Например, когда я устанавливал System Mechanic, то Ashampoo даже не дернулся. Будто я и не запускал setup. Ничего страшного. Прерываем инсталляцию, в основном окне Ashampoo кликаем по иконке Install Application или выбираем одноименный пункт в меню. Дальше по стандарту: setup, запуск программы, запись логов. Для удаления программы выбираем созданный на этапе инсталляции лог. Три клика, и приложение отправляется в Корзину. Именно в Корзину, поэтому есть возможность вернуться в исходное положение в случае ошибки.

Шароварная версия программы содержит большое окно с рекламными баннерами, которые исчезнут, если зарегистрироваться. Регистрация не продлит триальный период, и через тридцать дней все равно придется платить.

Хотите найти и удалить временные файлы (tmp), пустые папки, дубликаты, интернет-мусор на вашем диске – это Ashampoo тоже умеет. Наверное, кому-нибудь понравится такой бонус. Во всяком случае, не помешает. А вот встроенный в Ashampoo менеджер шрифтов включили в программу, видимо, для порядка. Раз уж мыть голову Windows, то по самое не могу. Если бы наш "Шампунь" мог еще очистить систему от IE, то цены бы ему не было.





Norton SystemWorks Suite

www.symantec.com

Что-либо новое и познавательное написать об этом пакете невероятно трудно. Вроде бы все уже писано-переписано. Пару слов о том, как все начиналось.

В те далекие времена, когда PC ходили только в четвертый класс, жили-были две подружки-соперницы. Две примечательные программы – UnInstaller (CyberMedia Inc.) и CleanSweep Deluxe (Quarterdeck Corp.). Работали они мойщицами "Окон". Все, чем радует нас сейчас Ashampoo, уже тогда умели делать и они. Однако наступили черные дни. Пришли плохие дяди с толстыми кошельками и захватили обеих в рабство. Первая программа досталась McAfee, а вторая – Symantec.

"Нортоновским утилитам" для полного счастья как раз не хватало приличного деинсталлятора. CleanSweep Deluxe восполнила этот пробел. Интерфейс и алгоритм работы остались без изменений. Решение логичное. От добра добра не ищут. Ведь в свое время CleanSweep Deluxe от Quarterdeck считалась эталонным деинсталлятором. Каких только наград она не получала. Symantec не стал менять даже название. Только добавил одно слово. Norton CleanSweep и является частью пакета Norton SystemWorks.

В общих чертах рассмотрим, как все это хозяйство работает. Программа сидит в системном трее, ожидая, когда пользователь запустит что-нибудь, похожее на setup.exe. Так как почти все современные приложения

Много - не мало

Когда таких файлов немного - это еще терпимо. А вот при большом количестве неплохо бы хранить информацию в базе данных. Именно такое решение проблемы выбрали создатели программы InstallWatch Pro (www.epsilonsquared.com). Чем занимается софтина, понятно из ее названия. А именно: наблюдая за процессом инсталляции приложений, InstallWatch контролирует файлы, папки, реестр. Все изменения записываются в базу данных, которую можно посмотреть в самой программе, экспортировать в HTML- или текстовый файл. Ее интерфейс напоминает стандартный win-проводник. Все знакомо, наглядно и понятно. Вот добавленные в реестр записи, вот удаленные. А там значения ключей до и после установки приложения. К сожалению, все упомянутые программы (RegMonitor, FileMonitor, Save Installer) не могут деинсталлировать приложения. Они только следят и докладывают. Чаще всего данные разведки нам ни к чему. Зачем, если и так все работает? Но бывают случаи, когда нужно не просто удалить приложение, а еще и разобраться, почему после установки какой-нибудь утилиты у соседа все ОК, а у нас - полный абзац? Да и какая зараза подарила нам трояна, тоже неплохо бы уточнить. Понятно, что без специальных инструментов разбираться можно всю жизнь.

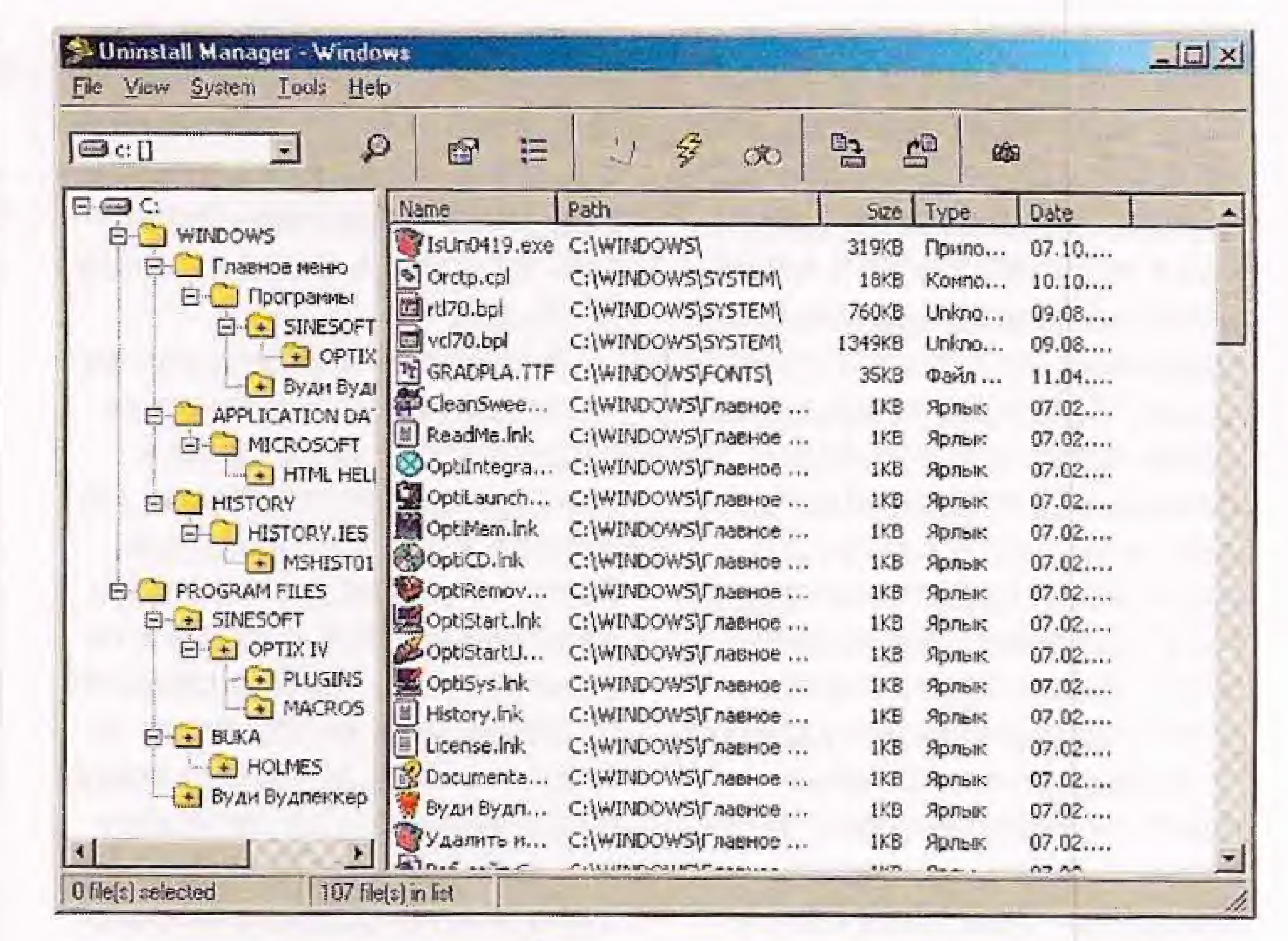
Uninstall Manager

Такой безбашенной программы я давно не встречал. Судите сами. Шаг за шагом делаем все, как написано в мануале. Создаем снимок системы, сохраняем важные для нас системные файлы в одном из 5 придуманных разработчиками каталогов, устанавливаем какое-нибудь приложение, фиксируем список появившихся в системе новых файлов. Для удаления приложения импортируем этот файл обратно в Uninstall Manager, уничтожаем ненужные файлы и восстанавливаем системные. Все замечательно, кроме одного - программа не отслеживает изменения в реестре, win.ini и т. п., а просто тупо копирует файлы (user.dat, system.dat, win.ini и т. п.) в один из 5 каталогов. И самое смешное, что эти каталоги никак не связаны с установленными приложениями и никак не защищены (ткнул по кнопке, и там уже новые значения). Представляете картинку? Решил удалить приложение, установленное месяц назад, - ищешь бумажку, где записано, что в каталоге /Umdat2 лежат системные файлы, существовавшие до установки приложения X. Но даже если такая бумажка у тебя сохранилась, надо быть полным идиотом, чтобы тупо заменить файлы реестра копиями месячной давности.

распространяются в заархивированном виде со своими собственными инсталлерами, и эти самораспаковывающиеся архивы, чаще всего, имеют названия, созвучные устанавливаемому приложению, то Norton CleanSweep может и прозевать начало установки приложения. Поэтому лучше перестраховаться и ручками активировать CleanSweep. Выбираем в меню <start logging>, инсталлируем приложение, жмем на кнопку <stop logging>. Вот и все процедуры по установке приложения. Чтобы его удалить, запускаем Uninstall Wizard, который покажет дерево с инсталлированными программами. Выбираем, удаляем. Все просто.

Чем же Norton CleanSweep лучше или хуже аналогичных программ? Безусловным плюсом является огромная популярность Norton SystemWorks. Отсюда следует главное преимущество пакета – доступность. Давайте взглянем суровой действительности прямо в ее наглые отверстия для просмотра – ничего не надо качать, можно купить в любом переходе нашего метро. Кроме деинсталлятора получаешь и "нортоновские утилиты", и GoBack, и еще тридцать три удовольствия по сходной цене. И мы с вами в этом вряд ли виноваты, да и тема статьи – не пиратство. Что касается недостатков, то я бы лично отметил следующее.

Во-первых, в логах фиксируются только добавленные или удаленные файлы. Что творится в реестре, можно только догадываться или параллельно запускать другую "нортоновскую утилиту" – Registry Tracker. Во-вторых, качество деинсталляции оставляет желать лучшего. Возникает такое ощущение, что CleanSweep сознательно не убирает мусор за некоторыми типами программ.



Плюсов много, но минусы весомей. Выбор за вами.

McAfee UnInstaller

software.mcafee.com

На Западе продукция McAfee пользуется не меньшей популярностью, чем у нас продукция Symantec. Программы Anti-Virus Software, Internet Security, PC Utilities от McAfee – прямые конкуренты Norton SystemWorks. Но мы будем сравнивать McAfee UnInstaller с лучшим, на сегодняшний день, деинсталлятором.

Последняя версия UnInstaller 6.5 весит 15 Мб. Это в три раза больше, чем Ashampoo, а вот стоят 15 Мб удовольствия в два раза меньше – $20 вместо $40. Это что же получается? Ashampoo так хороша, или UnInstaller так ужасен? Написать 15 Мб кода – это надо постараться. Неужели все так плохо? Увы. Скорее, да, чем нет. Из видимых недостатков сразу бросается в глаза не очень удобный интерфейс. Разобраться можно, но утверждать, что он интуитивно-понятный, я бы не рискнул. Хотя, возможно, человек с другой интуицией и с другими понятиями скажет обратное.

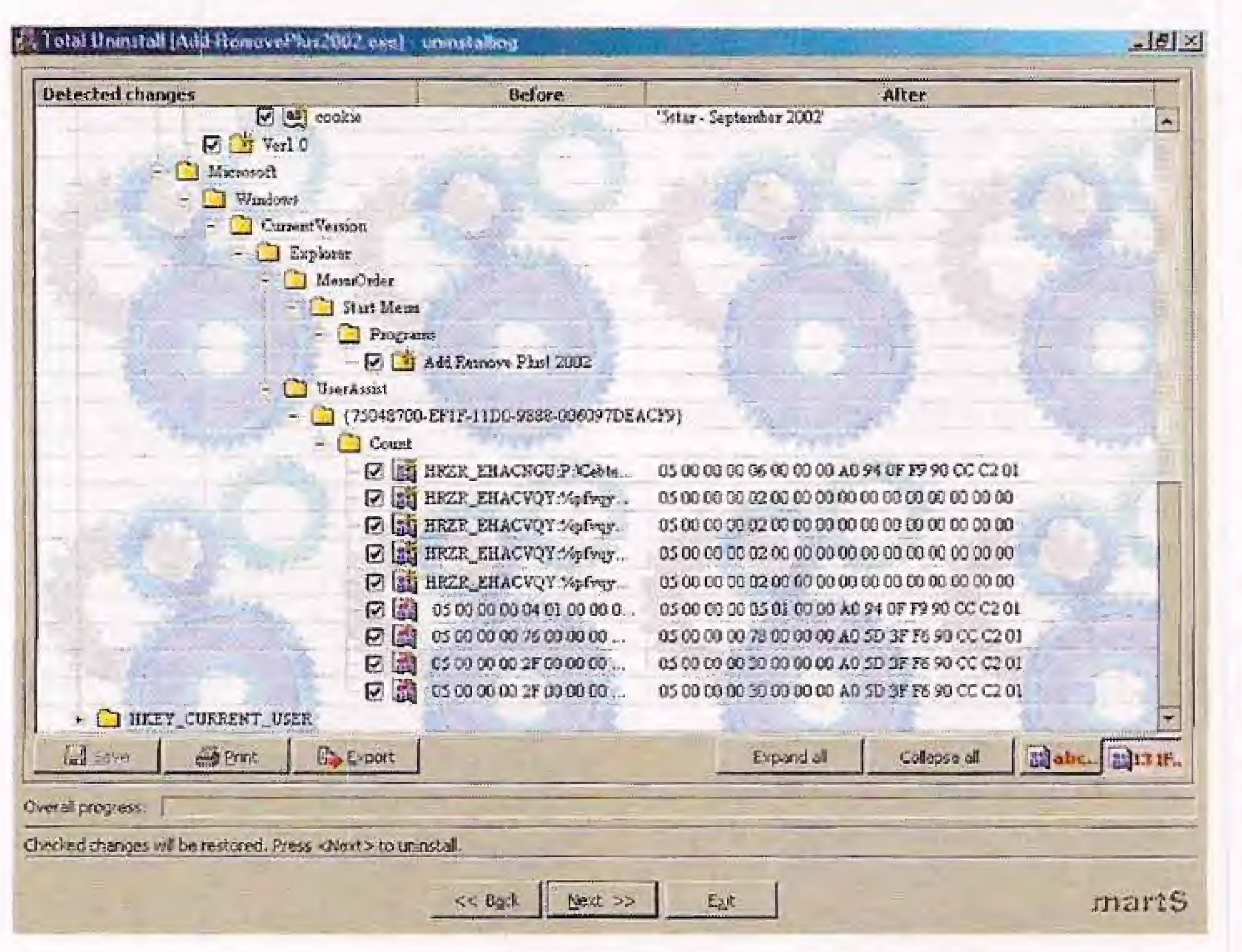
Кроме своей основной работы UnInstaller может еще чистить кэш IE, удалять временные файлы и ошибочные ссылки, очищать реестр. Это хорошо, однако подобрать в интернете похожие утилиты, притом совершенно бесплатные, – не проблема. За что же платить? Может быть, с основной работой UnInstaller 6.5 справляется лучше других? Проверяем. Процедуры стандартные. Создается снимок системы до и после установки нового приложения. При удалении, используя эти данные, Uninstaller очищает операционную систему от ненужных файлов и восстанавливает прежние записи в реестре. Все, как везде. Однако с серьезными программами Uninstaller не справился. InstallWatch показал, что удаленное с помощью UnInstaller приложение кое-что, но оставило после себя в системе. Больше тройки за такую работу я бы не поставил. И они еще хотят денег?! А кто вернет юзеру деньги за двухчасовой траффик, потраченный на скачивание этого 15-метрового монстра? Ладно, если эмоции отбросить в сторону, то следует признать, что, хотя программа громоздкая, она работает и ничего не портит.

Кроме того, она всегда умела делать то, на что пока не способна Ashampoo. UnInstaller может не только удалять приложения, но и корректно перемещать их на другой диск, в другую директорию, на другой компьютер. Для сети такой сервис, надо думать, пригодится. К примеру, вы можете копировать уже развернутое (установленное) на сервере приложение на свой компьютер, при этом UnInstaller сам настроит все ссылки в ini-файлах и ключи в вашем реестре.

Total Uninstall

www.geocities.com/ggmartau

Почему-то у меня не было сомнений, что я найду в интернете приличный бесплатный деинсталлятор. Однако то, что бесплатная, маленькая (всего 767 кб) программа сможет составить такую конкуренцию на моем компьютере самому Ashampoo UnInstaller, я никак не ожидал.



"Шампунь", конечно, я не снес. Но Total Uninstall прописался у меня, похоже, надолго. Эта программа – только uninstaller. Никаких дополнительных прибамбасов там нет. Чем же она меня купила? Главное, она лучше всех удаляет хитрые программы. Да и внешний вид мне понравился. На мой испорченный никотином вкус, интерфейс у программы идеальный. Он, как хороший судья на футбольном поле, которого не видно. Так и здесь. Интерфейса как бы вообще нет. Из любой позиции только два выхода. Либо вперед, либо назад. Заблудиться здесь невозможно. И словами описать трудно. Что писать, про две кнопки, что ли?

Недостатки? Ну, есть они, что скрывать. С реестром программа работает великолепно, чего не скажешь про операции с файлами. Как известно, в процессе инсталляции приложений файлы и папки не только создаются, но и удаляются, перемещаются, изменяются. Все эти процессы в файловой системе Total Uninstall фиксирует. Но, к сожалению, он не может восстанавливать файлы. Только удалять. Поэтому, если какой-нибудь инсталлер затрет парочку файлов или сделает запись в autoexec.bat, win.ini и тому подобных системных местах, то эта запись останется там навечно. Радует только то, что регистрироваться в системе подобным образом – дурной тон. Для этого есть реестр. И если бы не древние программы и программисты, пренебрегающие правилами приличия, можно бы и не обращать внимания на такие мелочи. Хотя, конечно, для хорошего деинсталлятора такие дефекты – это минус. Это ложка дегтя. Но в данном случае я уверен, что ложка эта чайная.

Теперь про бочку меда. Существуют программы, которые по определению должны оставлять после себя следы в системе. Именно такими программами я и тестировал все анинсталлеры. Так вот, ни Norton, ни McAfee с тестом не справились. А маленький Total Uninstall щелкает такие задачки, как орехи. Он чистит систему от засланцев на пятерку с плюсом. Что же получается? Парень, один, сделал то, чего не смогли сделать компании с многомиллионным бюджетом и сотней программистов? Или те просто не хотели? В любом случае, спасибо автору, и поздравляю.

Девяносто восьмые - роковые

Я знаю немало людей, которые сидят под Windows 98 и не собираются переходить на XP. По крайней мере, в ближайшем будущем. Причины у каждого из них самые разные. Начиная с банального: "Слабое железо", – заканчивая пресловутым философским вопросом: "А зачем?".

Кстати, у пользователей Windows 98 выбор анинсталлеров немножко шире, чем у пользователей XP. Понятно, что хорошо, когда программа работает под всеми версиями Windows. Однако зачем мне софт для XP, если я пользуюсь 98 "окнами"? Зачем мне колесо от 600-го "Мерседеса", если я езжу на "Жигулях"? Вот когда заработаю на "Мерседес", тогда и буду пользоваться его колесами.

McAfee Uninstaller имеет облегченную версию под номером 5.1, разработанную еще конторой Cyber Media. Программа работает только с Windows 9x. Размер дистрибутива человеческий – 4,89 Мб. На сайте McAfee этой версии нет, а вот www.5star-shareware.com пока еще ей торгует. Как и старший брат, Uninstaller Deluxe v5.1, кроме своей основной работы, умеет аккуратно перемещать приложения на другой диск, в другую папку или на другой компьютер. А также чистить диски и реестр от мусора – это само собой разумеется. Правила хорошего тона требуют. Я понимаю, что ориентироваться на приложения, у которых истек срок годности, – все равно, что употреблять в пищу просроченные продукты питания. Однако еще года два, и все программное обеспечение для Windows 98 будет не первой свежести.

Напоследок хочу сделать обращение. Молодые, полные сил и здоровья! У вас уйма свободного времени до написания и защиты диплома. Три-четыре веселых года, я полагаю. Не хотите попробовать составить конкуренцию немцам и создать что-нибудь столь же качественное, быстрое и недорогое? Не за бесплатно, конечно. Вашим софтом, при условии, что он будет качественным, торговать не откажутся. Продающим все равно, где сделано хорошее приложение. Их комиссионные от страны производителя и вашей родословной не зависят. Удачи. ■

Хозяйке на заметку

На www.listsoft.ru я нашел анинсталлер Professional Uninstaller 3.11. Это разработка наших отечественных программистов. Ура! Как говорится, сбылась мечта патриота. С опаской стал тестировать. И что вы думаете? Оказалось, что наши создали приличную программу. Во всяком случае, она умеет делать то, что и должна уметь делать деинсталлятор. При размере дистрибутива всего в 284 кб работает она не хуже, чем пятнадцатиметровый монстр от McAfee. Единственный, но фатальный недостаток - программа дружит только с Windows 98. Даже с Me иногда глючит, не говоря уж о линейке NT. Professional Uninstaller - это одна из тех немногочисленных бесплатных программ, которые я нашел в зарослях интернета.
По словам автора, "от таких аналогов, как Norton CleanSweep, Norton Uninstall Deluxe, RemuvIt, программа выгодно отличается скромными требованиями к дисковому пространству, сжатием лог-файлов и быстрым сканированием дисков". Но ее новых версий мы не дождемся. Я связался с авторами, ответ был неутешительный - продолжения не будет, нет времени, да уже и неинтересно. Очень жаль.

Ящик с трубадурами

Смотрим телепередачи на ПК

В ближайших номерах

Как известно, немцы - народ педантичный и пунктуальный. А все наши насмешки над пресловутой немецкой точностью есть не более, чем следствие тоскливой зависти добротной немецкой мануфактуре. Ну, не могут они делать товар с похмелья, и все тут. И время у них расписано по минутам. Несмотря на свою прижимистость, и среди саксов попадаются альтруисты. Один из них - студент, обожающий точность и качественный звук и по этой причине написавший программу Exact Audio Copy. Программу очень точную. До фанатизма педантичную. Более того, этот парень бесплатно раздает свою софтину всем желающим. Вернее, почти бесплатно: студент говорит, что программа является не shareware, но cardware. Очевидно, такую систему оплаты герр Wiethoff сам и придумал, поскольку в качестве оплаты за программу хочет получить от вас всего-навсего открытку с видом вашего родного города. На первый взгляд, программа является стандартным инструментом для извлечения звуковых треков с AudioCD и перевода означенных дорожек в MP3-формат. Вы скажете, что существуют такие же умные и бесплатные приложения, и будете правы. Exact Audio Copy совмещает в себе не только продвинутый граббер aka ripper, но и возможности для перевода звуковых файлов в MP3, а также довольно толковый встроенный звуковой редактор и утилиту для создания образов CD и прожига этих файлов на болванку.

Эх. Вот так всегда – задумаешь что-то экстраграндиозное, а на выходе кукиш с маслом получается. Бывало, получишь зарплату, бумажку к бумажке, денежку к денежке. Идешь с ней, запиханной теплым кульком в карман, греет она тебе и филейную часть, и душу также. Еще не дойдя до магазина, в голове купюры по стопкам раскладываешь: и на это хватит, и на это, и вот на это тоже шуршащих бумажек достаточно. Достигаешь места назначения, смотришь на запертую дверь, целуешь ее и, нецензурно ругаясь, бредешь совсем в другое место – денежку тратить. Хотя заведомо понимаешь, что не нужно тебе вот это вот все и задаром. Просто ажиотаж.

Запланировал я купить MIDI-клавиатуру. Когда выяснилось, что нормальный экземпляр стоит, как целый компьютер, я огорчился и спонтанно, дабы приглушить горе, приобрел TV- / FM-тюнер KWorld. При его подключении я по неосмотрительности основательно испортил жизнь блоку питания в корпусе, поэтому радость покупки была несколько омрачена другой покупкой – нового блока питания – и уже без энтузиазма. В довершение ко всему телевизионный кабель оказался без заземления, что выяснилось лишь после того, как меня основательно долбануло током. Аминь. Подключать к тюнеру кабель я не рискнул, возню с заземлением решил отложить. Пришлось ставить обычную комнатную антенну и вместо тридцати каналов смотреть девять.

Я, конечно, не могу назвать себя заядлым телезрителем. Тюнер был куплен исключительно ради записи в DivX каких-нибудь ценных фильмов, ведь изредка по ящику крутят Феллини и Бастера Китона. Софт, который я нашел на лежащем в коробке к тюнеру CD, поначалу меня впечатлил. Телевизор в компьютере! Техника будущего! Через десять минут я понял, что для моих нужд этот софт непригоден. Родная "смотрелка" не поддерживала работу с кодеками, записывая видео в AVI без сжатия. Другая утилита, WinDVR, умела писать в MPEG-2, однако добиться от программы хотя бы сканирования каналов я не смог. Нажимаю на кнопку, но ничего не происходит. Может, помогли бы шаманские пляски с бубном? Не знаю.



Отправился в интернет. Думал, пособит. Рассчитывал на невероятное обилие программ для просмотра TV. Однако достойных для платформы Windows нашел всего две – JTV и bTV. Первая мне чисто субъективно не понравилась (это не значит, что JTV плоха, скорее, напротив). А вот bTV показалась мне многофункциональной, понятной и практичной. О ней я и расскажу вам в этой статье.

Скачиваем shareware-дистрибутив весом 1,1 мегабайт отсюда – www.borgtech.org/downloads/bTVPro21.exe. Устанавливаем, запускаем. Появляется наполненное "мусором" окно без каких-либо признаков элементов управления – ни кнопок, ни ползунков. Значит, вся сила в кнопках, – догадываюсь я и начинаю нажимать разные. С ходу выясняется, что Page Up / Page Down служат для выбора опций OSD (On-Screen Display – виртуальный дисплей поверх окна с видео): Saturation (насыщенность), Contrast (контраст), Brightness (яркость), Volume (громкость) и Hue (оттенок). А курсорными клавишами вверх и вниз мы увеличиваем или уменьшаем значение выбранного параметра.

Дальнейшие изыскания в этой области приводят нас к выводу, что особо важным для bTV является ряд клавиш F1–F11, поэтому их не следует заливать кофе, бить молотком или выколупывать, чтобы сделать из них бусы и обменять на золото на каком-нибудь диком тропическом острове.

Кнопка F1 вызывает к жизни окно About, из которого мы с вами узнаем, что продукт сделан в Польше, все права сохранены и так далее.

F2 показывает более функциональное окно – глобальные, для всех телепрограмм, настройки "картинки". Кроме упомянутых выше насыщенности, контраста и тому подобного, здесь можно задать аналогичные настройки для оверлея. Опцию Enhance brightness range (улучшить диапазон яркости) можно включить для карт от NVIDIA, вроде Riva MX, GeForce2 и 3. На моем Radeon 8500 эта фишка только делает изображение более темным. Еще тут можно настроить баланс звука в левом и

правом каналах. На случай, если вдруг одно ухо глуховато...

F3 – окно Programs, то бишь программы. Как вы понимаете, именно оно представляет для нас основной интерес, потому что в нем настраиваются телеканалы. Первоначально их список пуст, словно карман банкрота. Нужно просканировать частоты в нужном диапазоне и найти доступные каналы. Для этого жмем кнопку Search (поиск).

Появляется новое окно. Тут можно задать, каким образом будет проводиться сканирование. Можно выбрать Scan channels (сканировать каналы), предварительно обозначив в списке над кнопкой пункт Russia. А можно использовать Scan band (сканировать диапазон), указав при этом границы сканируемого диапазона. Если вы живете не в России или же пользуетесь кабельным телевидением, то лучше будет сканировать именно по диапазону. И ежели вы не знаете точно, в пределах каких частот разбросаны каналы, то выберите в пресетах диапазона значение Whole band (весь диапазон).

Прежде чем нажимать кнопку поиска, обратите внимание еще на несколько опций. Секция Search and (искать и...) имеет два пункта: Append to the end (если включена, то найденные каналы добавляются в конец списка) и Replace all programs (а если ее включить, то старый список затрется при добавлении в него новых каналов). Далее – секция Options. Тоже две опции – Fast и Detailed. Fast, разумеется, ускоряет поиск, однако вместе с этим увеличивает шанс пропустить каналы со слабым сигналом. А Detailed включает сканирование с шагом, в четыре раза меньшим, чем обычное сканирование, тем самым повышая точность поиска, но замедляя его. Эта опция работает только с режимом Scan band.

После того, как каналы будут найдены, вы можете подстроить каждый из них отдельно. Для цветовых настроек достаточно выделить канал в списке и покрутить разные ползунки и эквалайзеры справа. В секции TV Standart опция Video позволяет выбрать стандарт для канала – PAL, SECAM, NTSC и так далее. Ниже в секции Teletext устанавливается страница и язык телетекста для текущего канала, который вы смотрите.

А чтобы подстроить частоту, нужно выбрать канал и нажать кнопку Edit. Откроется окно с ползунком Finetune, который и регулирует частоту. Чтобы ползунок Finetune работал, надо выключить находящуюся рядом опцию AFC (Automatic frequency control – автоматическое управление частотой).

F4 – окно Hardware Settings. Тут настраивается все, что непосредственно связано с железом. В списке Card выбираете свою карту-тюнер, в Tuner – тип тюнера. Например, для моего KWorld я выбрал – KWorld в Card и Philips PAL/SECAM для Tuner. Далее идет секция Capture format, она влияет на параметры приема и поиска программ. В первом списке этой секции можно выбрать стандарт и разрешение, в которых вы будете принимать видео, а во втором – стандарт, в котором по умолчанию будет производиться поиск новых каналов.

В этом же окне есть еще несколько любопытных опций. Color bars включает и выключает цветную настроечную таблицу, как в настоящем телевизоре. Extra sharpness включает программное улучшение резкости изображения, а регулировать

Хозяйке на заметку

bRemote - еще одна фриварная утилита от создателя bTV. На редкость гибкий интерфейс, своего рода дистанционный пульт управления тюнером. Дистрибутив весом 231 килобайт качайте отсюда: www.borgtech.org/downloads/bRemote22.exe. bRemote позволит вам с помощью пульта управлять не только bTV, но также bRadio и даже Winamp. Подключить другие программы не составит труда, если вы освоите написание скриптов под bRemote. В этом может помочь входящая в комплект поставки утилита MiniSpy.exe. Детальное же описание скрипта поставляется вместе с дистрибутивом программы. Более того, на кнопки пульта управления запросто навешивается запуск любых программ! Очень удобно и, как обычно, самое главное - совершенно задаром!



Петр 'Roxton' Семилетов
http://www.roxton.kiev.ua
tea@list.ru

Хозяйке на заметку

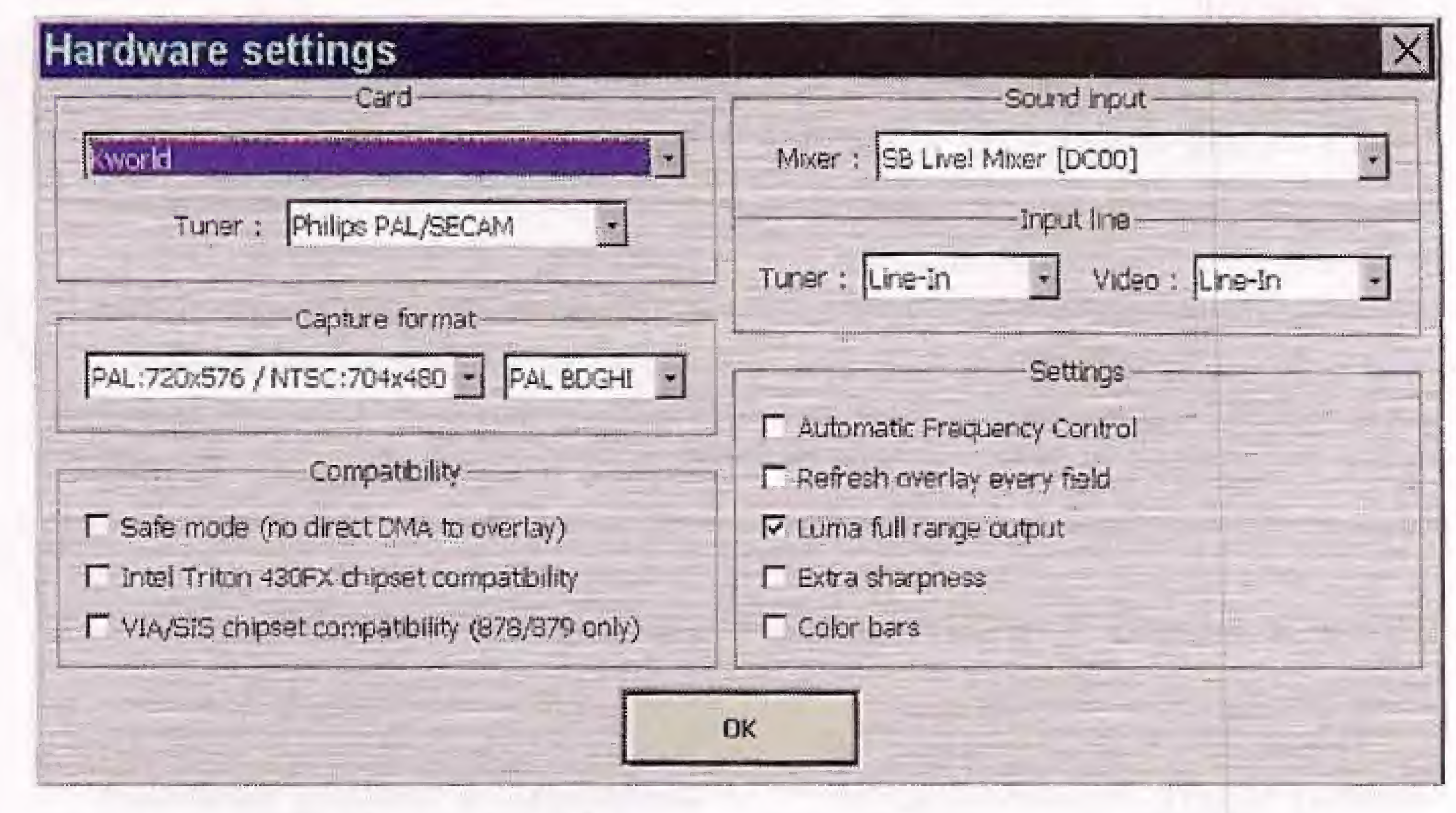
Автор bTV бесплатно распространяет программу bRadio (www.borgtech.org/downloads/bRadioPro21.exe, 213 кб), которая позволяет прослушивать радио на большинстве карт, оснащенных FM-тюнером. Основные отличия bRadio от подобных ей утилит - высокая совместимость с различным железом, стабильность работы, эргономичный дизайн и нетребовательность к ресурсам (в отличие от, скажем, программы Radiator - тоже бесплатной, однако очень прожорливой в плане ресурсов - flesko.cz/radiator.zip). Единственное, чего не умеет bRadio - это записывать аудио в файл. Лично я обошел это следующим образом - просто запускаете параллельно какой-нибудь звуковой редактор, вроде редактора WaveLab, и включаете запись с линейного входа звуковой карты. А так - высший класс! Более удобного радиоплейера я не видел.

этот параметр можно в окне, открывающемся по F2. Luma full range output – расширяет диапазон яркости.

F5 – окно настроек и просмотра телетекста. Если на просматриваемом канале есть телетекст, вы можете его увидеть либо поверх изображения, либо на черном фоне в отдельном браузере (для этого нужно нажать кнопку Open new browser).

F6 – позволяет сделать скриншот текущего кадра. По идее. На практике снимок получается с некоторым опозданием. Может быть, на пару секунд. Делается снимок нажатием на кнопку Make snapshot now. Файл сохраняется в указанную вами папку (по умолчанию это Snapshots в директории bTV). На выбор – два формата скриншотов – JPEG и PNG. Советую JPEG, потому что при сохранении в PNG наша красивая программа bTV конкретно тормозит и выдает результат секунды через три-четыре после нажатия клавиши. Видимо, именно поэтому наименьший промежуток времени, который можно выставить для создания ряда автоматических скриншотов (Options > Make automatic snapshot every <время>), равен пяти. Разрешение скриншота – то, что задано в Hardware Settings (F4) > Capture format. То есть физические размеры окна с видео на параметры скриншота не влияют.

F7 – Visual processing. Интересное, однако, на мой взгляд, не очень полезное окно, где вы можете подключать различные фильтры и эффекты, работающие в реальном времени. До 10 штук. В арсенале программы такие средства, как шумопонижение, увеличение резкости, уп-



равление гаммой, motion blur (размытие при движении) и некоторые "фотошоповские" навороты, вроде контура или рельефа. С одной стороны, интересно, с другой – если мне нужно обработать видео эффектами, я буду использовать Adobe Premiere или Gimp.

F8 – Program settings. Тут настраиваются шрифты для названий каналов, а также свойства поведения видеоокна. Например, если включить Place picture on desktop, то фильм будет идти в качестве фона на десктопе. Я попробовал – в итоге фон окрасился в глубокий черный цвет, и больше ничего не произошло. Можете включить часы для OSD, задействовав опцию Display clock. Еще в наличии сонная функция Sleep Timer, которая может выключить компьютер автоматически, по времени, при активации таймера. Доступный диапазон времени – от 10 минут до двух часов, выбирается в списке Time. Например, начинается какой-нибудь фильм, вы хотите его записать, однако вам нужно уходить. Ставите запись, включаете таймер и спокойно уходите.

F9 – привязка клавиш к различным функциям. Кроме того, здесь можно узнать полезные вещи – например, что клавиша Tab делает скриншот, а Shift+A начинает "грабить" видео.

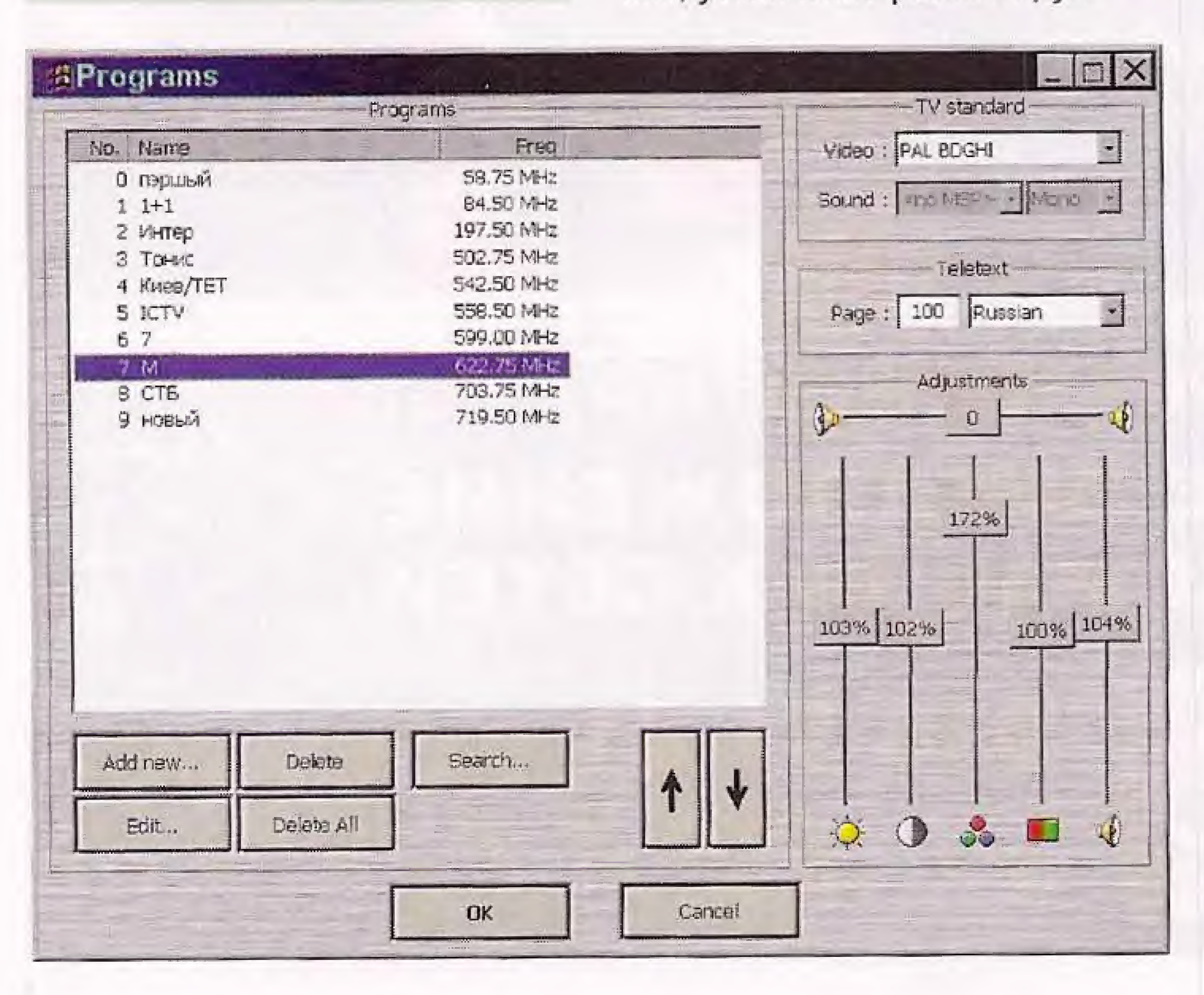
F10 – Overscan. Параметры, влияющие на пропорции изображения. Особо описывать тут нечего – пробуйте различные пресеты, ищите для себя самый оптимальный.

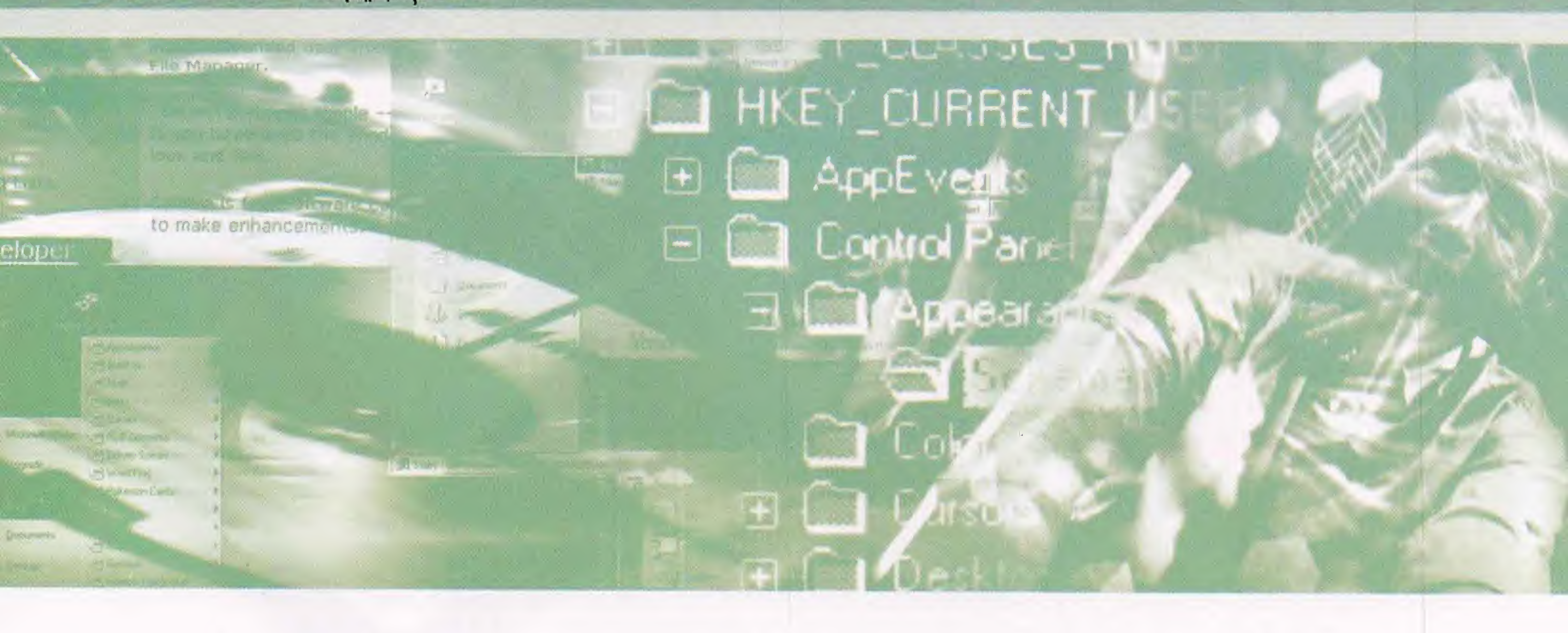
F11 – Capture settings. Самое, на мой взгляд, интересное окно. Здесь задаются настройки видеозахвата. В поле Capture file надо указать папку, куда будут сохраняться видеофайлы. В Format выбираем кодеки для сжатия видео и аудио. Если вы хотите получить стандартный DivX 5, то в Video поставьте DivX 5.x Codec, а в Audio – MP3. Разумеется, для этого вам нужно иметь эти кодеки установленными. Для видеокодека можно вызвать окно настроек. Кроме того, в секции справа (Capture Resolution) надо указать разрешение картинки, с которым вы будете "грабить" видео. Помните, что чем выше разрешение, чем больше включено всяких наворотов для кодека (вроде психовизуальных фишек DivX 5), чем лучше качество звука, тем медленнее будет осуществляться процесс кодирования. И есть реальный шанс получить в итоге фильм с судорожно-рваными движениями, "выпадениями" звука и прочими прелестями. Вывод – соизмеряйте параметры сжатия с возможностями вашего компьютера. Ведь видеозахват со сжатием происходит в реальном времени, и ресурсов вашего железного друга может быть просто недостаточно. Просто найдите для себя оптимальные настройки чисто экспериментальным путем, иного выхода нет.

Еще одна важная опция – fps – количество кадров в секунду. Обычно 25. Start in pause mode – тоже очень удобная штука. Если включена, то при запуске окно записи будет находиться в режиме паузы. Потом вручную снимаете его с паузы, и начинается запись.

Если вы не хотите записывать звук, то включите No audio. Если вам нужно в одном сеансе сбрасывать видео в несколько файлов заданного размера, то включите Split file into <число> Mb segments, где <число> – размер каждого файла-сегмента в мегабайтах.

На этом все. Мы прошлись практически по всем опциям и функциям. А нужно ли больше? Например, у JTV их, пожалуй, даже больше. Но если вам нужна простая в обращении и удобная утилита для просмотра ТВ, то лучше, чем программа bTV, пожалуй, не найти.





Эффективная консоль

Feedback

Пожалуйста, не забывайте, что каждый отловленный вами системный глюк или глюк программного обеспечения нужен и важен нам и вам - для отчетности. Так что, если вы самостоятельно и успешно решили какую-то системную или софтовую проблему, не сочтите за труд написать об этом подробное письмо на stnvidnoye@mail.ru или на support@computery.ru. Так вы прославитесь на всю страну, а также спасете кучу народа от наступания на те же самые грабли. А мы уж постараемся передать ваши мысли всем читателям журнала - в целости и сохранности.



Сергей Трошин
stnvidnoye@mail.ru

Q *В Windows XP имеется так называемая консоль – весьма полезная в ряде случаев программа cmd.exe. Хотелось бы для более эффективного ее использования узнать параметры ее командной строки.*

A В Windows XP командный интерпретатор cmd.exe при простом запуске, без указания параметров командной строки, отображает версию операционной системы, информацию о защите авторских прав разработчиков ОС и, собственно, саму командную строку, в которой можно ввести как параметр командной строки самой программы cmd.exe, так и любую внешнюю команду, например, команду на запуск другого приложения или стандартную команду, типа `mkdir`, `del` и т. п. В случае указания параметров командной строки вы, естественно, получаете некоторые дополнительные возможности. Синтаксис в данном случае таков:

```
CMD [/A | /U] [/Q] [/D]
[/E:ON | /E:OFF] [/F:ON |
/F:OFF] [/V:ON | /V:OFF]
[[/S] [/C | /K] команда]
```

Здесь `команда`, собственно, и задает исполняемую команду или программу. Можно использовать одновременно и несколько команд, используя между ними специальный разделитель – символы `&&`, при этом все сочетание нескольких команд должно быть заключено в кавычки, например, `"команда&&команда"`. Теперь почти в соответствии с официальной документацией Microsoft (я взял на себя смелость ее подредактировать, сделав немного более понятной для народа, если это в данном случае вообще возможно) попробую расшифровать значение каждого параметра:

`/?` – вызов справки (очень подробная, на основе ее, собственно, и написана эта статья);

`/A` – вывод результатов выполнения заданной команды в формате ANSI;

`/C` – выполнение заданной команды с последующим завершением (то есть закроется окно консоли);

`/D` – отключение выполнения команд AutoRun (которые первыми автоматически выполняются при вызове cmd.exe), заданных в специальных разделах реестра `HKEY_LOCAL_MACHINE\Software\Microsoft\Command Processor\AutoRun` (в этом разделе задаются параметры, типа `REG_SZ`) и `HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Command Processor\AutoRun` (в этом разделе задаются параметры, типа `REG_EXPAND_SZ`);

`/E:ON` (`/E:OFF`) – разрешение (запрет) расширений команд. В Windows XP по умолчанию включена расширенная обработка всех команд cmd.exe, этот параметр служит для включения / выключения расширений конкретного процесса. Полностью отключить или включить расширенную обработку на данном компьютере или для конкретного пользователя можно в реестре, в соответствующих нужному контексту разделах `HKEY_LOCAL_MACHINE\Software\Microsoft\Command Processor\` и `HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Command Processor\`. Параметр `"EnableExtensions"=dword:00000001` в этих разделах включает расширения, а `"EnableExtensions"=dword:00000000` – отключает, при этом параметры пользователя имеют приоритет над параметрами компьютера, значение параметра `/E` командного процессора имеет приоритет над параметрами реестра. При расширенной обработке команд изменения и / или добавления затрагивают следующие команды: `assoc`, `call`, `chdir (cd)`, `color`, `del (erase)`, `endlocal`, `for`, `ftype`, `goto`, `if`, `mkdir (md)`, `popd`, `prompt`, `pushd`, `set`, `setlocal`, `shift`, `start` (изменен также вызов внешних команд); `/F:ON` (`/F:OFF`) – разрешение (запрет) завершения имен файлов и папок (по умолчанию выключено) конкретного вызова cmd.exe. Довольно удобная функция, позволяющая не вводить полностью вручную в окне консоли пути к файлам или имена самих папок, а ввести только часть длинного пути и с помощью нажатия специальной комбинации клавиш дать операционной системе найти подходящие варианты и просто выбрать нужный. Если необходимо включить или

отключить завершение имен для всех вызовов cmd.exe, то в разделах реестра HKEY_LOCAL_MACHINE\Software\Microsoft\Command Processor (для локальной машины), HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Command Processor (для текущего пользователя) установите следующие параметры (приведены значения по умолчанию):
"CompletionChar"=dword:00000040
"PathCompletionChar"=dword:00000040 таким образом, чтобы их шестнадцатеричные значения соответствовали коду управляющего символа, используемого для конкретной функции (например, 0 x 4 для Ctrl+D или 0 x 6 для Ctrl+F). Это позволяет сделать известная утилита, неоднократно упоминавшаяся и описанная в нашем журнале, TweakUI. Параметры пользователя имеют приоритет над параметрами компьютера, значение параметра /F командного процессора имеет приоритет над параметрами реестра.

Microsoft вносит некоторые разъяснения по поводу использования этой функции: "Если завершение включено с помощью ключа командной строки /F:ON, то используются два управляющих символа: Ctrl+D для имен папок и Ctrl+F для имен файлов. Чтобы отключить конкретный символ завершения в системном реестре, в качестве кода специального символа используется шестнадцатеричное значение символа пробела (0 x 20). Завершение вызывается при вводе одного из этих двух специальных символов.

Функция завершения берет строку пути слева от точки ввода, дописывает к ней символ шаблона, если таковой отсутствует, а затем строит список путей, которые соответствуют полученному определению. После этого выводится первый элемент этого списка соответствующих путей. Если же список пуст, то подается звуковой сигнал, и ничего не выводится. После этого повторный ввод того же самого специального символа приводит к циклическому перебору всех соответствующих путей.

Нажатие клавиши Shift при вводе управляющего символа позволяет просматривать список путей в обратном порядке. Если изменить выведенный путь, а затем снова ввести управляющий символ, сохраненный список очищается, и строится новый список путей. То же самое происходит, если переключиться с одного символа завершения на другой. Единственное отличие при использовании символа завершения файла состоит в том, что при этом для построения списка соответствия берется и путь, и имя файла, а при использовании символа завершения папки – только путь.

Если символ завершения используется в одной из встроенных команд манипулирования папками (CD, MD или RD), то всегда подразумевается символ завершения папок.

Символ завершения правильно работает и с именами файлов, содержащими пробелы или иные специальные символы, если при этом строка соответствия заключена в кавычки. Кроме того, если сместить точку ввода влево, а затем использовать символ завершения внутри строки, оставшийся справа от точки ввода текст будет отброшен. Специальные символы, которые требуют обязательного заключения в кавычки: <пробел>&()[]{}^=;!'+,`~". Все понятно?

/K – выполнение заданной команды без последующего завершения (здесь окно консоли не закроется);

/Q – отключение вывода команд на экран (ECHO OFF).

/R – аналогичен параметру /C;

/S – изменение поведения команды после /C или /K;

/T:цвет – задание цвета текста и фона окна консоли. Параметр цвет имеет значение в виде двух шестнадцатеричных чисел: первое определяет цвет фона окна, а второе – текста в окне. Если набор цветов на момент запуска cmd.exe не менялся (например, другой сессией командного процессора), то по умолчанию будет использован параметр реестра, определяющий внешний вид консоли: HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Command Processor
"DefaultColor"=dword:00000000
Соответствия этих чисел цветам приведены в таблице (обратите, пожалуйста, внимание).

То есть результатом выполнения вот этой команды "CMD /T:7C" будут светло-красные буквы на белом фоне.

/U – вывод результатов выполнения команды в формате Unicode;

/V:ON (/V:OFF) – разрешение (запрет) отложенного расширения переменных среды (для конкретного вызова cmd.exe) с применением восклицательного знака "!" в качестве разделителя. Например, /V:ON разрешает использовать !var! в качестве расширения переменной var во время выполнения. Синтаксис var служит для расширения переменных при вводе, что приводит совсем к другим результатам внутри цикла FOR.

Также отложенное расширение переменных среды можно включить или выключить в реестре, в разделах HKEY_LOCAL_MACHINE\Software\Microsoft\Command Processor (для локальной машины), HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Command Processor (для текущего пользователя), установив параметр "DelayedExpansion"=dword:00000001 для разрешения и "DelayedExpansion"=dword:00000000 для запрета.

Параметры пользователя имеют приоритет над параметрами компьютера, значение параметра /V командного процессора имеет приоритет над параметрами реестра.

При включенном отложенном расширении переменных среды символ "!" (символ – восклицательный знак) может использоваться для замены текущего значения переменной среды во время выполнения;

/X – означает то же, что и ключ /E:ON, из соображений совместимости;

/Y – то же, что и /E:OFF.

И в завершение еще несколько ценных замечаний.

Если указаны ключи /C или /K, то остальная часть командной строки после такого ключа обрабатывается как командная строка, а обработка символов кавычек (") ведется таким образом. Символы кавычек в командной строке сохраняются, если выполняются все перечисленные ниже условия:

– ключ /S отсутствует;
– присутствует ровно два символа кавычек;
– между ними нет других специальных символов, как то: <>()@^|;
– между ними имеется один или несколько пробелов;
– строка, заключенная в кавычки, является именем исполняемого файла.

В противном случае проверяется первый символ, и если он является символом кавычек, то он удаляется, также удаляется последний символ кавычек в командной строке, а весь текст после этого последнего символа кавычек сохраняется. ■

DataFile

Напоминаем вам, что в конференции на нашем сайте - conf.computery.ru/cgi-bin/conference - наряду с пингвином "модератором" живет зверек "софт-модератор", который ответит на все ваши самые сокровенные вопросы о системе. Если вы недолюбливаете конференции и / или желаете пообщаться с ним "в привате", то милости просим: support@computery.ru.

Пожалуйста, имейте в виду, что для техподдержки используется только этот ящик, но никак не upgrade@computery.ru.

Вопросы по опубликованным в журнале материалам лучше всего задавать авторам оных.

Цвет текста и фона окна консоли

Значение	Цвет
0	черный
1	синий
2	зеленый
3	голубой
4	красный
5	лиловый
6	желтый
7	белый
8	серый
9	светло-синий
A	светло-зеленый
B	светло-голубой
C	светло-красный
D	светло-лиловый
E	светло-желтый
F	ярко-белый

Редактор раздела: Алена Приказчикова *lmf@computery.ru*

Шум - бич 21-го века

Если у наших далеких предков и были какие-то проблемы, то решались они самым естественным способом. Например, когда нашему далекому предку надо было сообщить своей жене о том, что он остается ночевать в соседней деревне, поскольку конференция о новых перспективных методах ловли мамонтов закончится очень поздно, он просто влезал на дерево (или взбирался на гору, в зависимости от рельефа местности) и без особых проблем отправлял голосовое сообщение (или барабанное, если заплетался язык после третьего доклада). А поскольку кругом стояла исключительная тишина, то супруга благополучно выслушивала сообщение своего благоверного и спокойно отправлялась спать.

Увы, сегодня таким образом уже не поступишь. Поскольку конференция будет проходить не в соседней деревне, до которой километра два по извилистой дороге, а в соседнем городе или, вообще, на другой стороне земного шара. Конечно, можно позвонить по мобильному телефону, но что прикажете делать тому, кто после активного участия в обсуждении теоретических аспектов новейших технологий ловли слонов решил перейти к практическому освоению новой методики и уже сидит с гранатометом в вертолете. И шумит этот вертолет так, что можно кричать в трубку до посинения, но на другом конце "провода", кроме непрерывного гула, все равно ничего не услышат. Если только не воспользоваться гарнитурой theBoom, к производству которой уже приступила американская компания Targus.



При помощи этой гарнитуры можно разговаривать, не повышая голоса даже при очень высоком уровне шума. По крайней мере, разработчики гарантируют, что при уровне шума до 100 дБ гарнитура запросто обеспечит нормальную слышимость.

Интересно то, что эффект удалось получить без всяких цифровых технологий фильтрации звука и прочей непонятной чертовщины. Дело в том, что в этой гарнитуре особенный микрофон, который помещается в корпус со специально подобранными акустическими характеристиками таким образом, что шум, который отражается от стенок, достигает одновременно двух портов микрофона. А поскольку уровень шума примерно одинаков со всех сторон, то соответствующие шуму звуковые волны попросту гасят друг друга. Таким образом получается, что этот микрофон попросту не замечает того звука, который создается размытым в пространстве источником, а реагирует только на звуковые колебания, источник которых локализован в пространстве.

Гарнитура подключается к любому мобильному телефону со стандартным гнездом диаметром 2,5 мм или к телефонам производства фирм Nokia и Motorola. Правда, за удовольствие позвонить домой, находясь рядом с Ниагарским водопадом, придется заплатить почти 150 долларов США. С другой стороны, пока это устройство еще не получило широкого распространения, можно даже немного заработать, если давать звонить другим за разумную плату.

Всё для защиты мирного труда граждан Европы

Европейский совет министров по телекоммуникациям уже одобрил проект создания специального комитета, который будет обеспечивать сетевую безопасность коммерческих и государственных структур в странах-членах Евросоюза. Решение это уже давно назрело, и нужен был лишь небольшой толчок для того, чтобы сдвинуть дело с мертвой точки. Действительно, в реальной жизни не бывает чего-то абсолютно плохого или абсолютно хорошего. Более того, чем выше у какой-либо системы потенциал, который принято называть созидательным, тем выше и разрушительные возможности этой же самой системы. Последняя эпидемия червя Slammer показала, что злоумышленник имеет возможность в течение нескольких минут парализовать значительную часть Сети, и эффективность работы тех государственных или коммерческих структур, которые уже не могут существовать без интернета, будет фактически сведена к нулю.

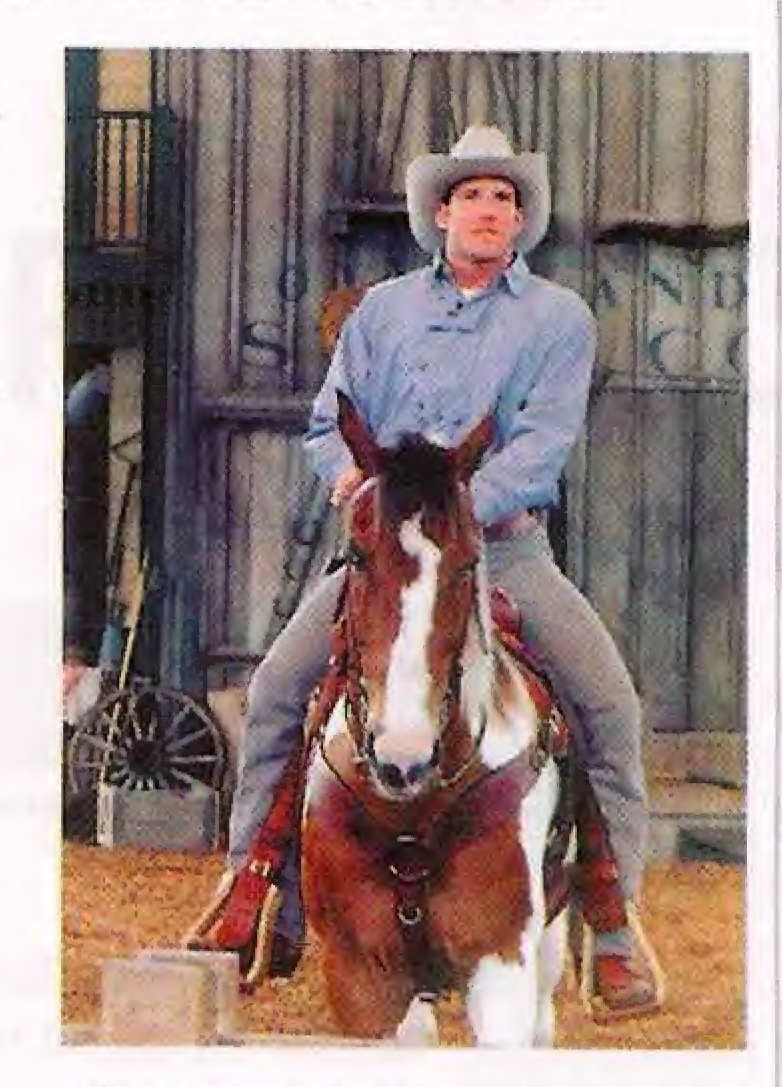
В отношении созданного комитета говорится, что он сосредоточится на решении исключительно практических задач. Поэтому основным направлением его деятельности будет являться координация действий коммерческих и общественных организаций, обеспечивающих сетевую безопасность. Также комитет будет выполнять функции центра сертификации на соответствие требованиям безопасности информационных систем.

Источник: www.vnunet.com



Ковбой советует экономить

Конкуренция среди производителей мобильных телефонов может перейти в новую фазу. Соревнование по предоставлению пользователю новых возможностей привело к тому, что на передний план выступают требования к скорости приема "тяжелого" контента, ведь мультимедиа не только радует пользователя, но и перегружает аппарат.
Компания Texas Instruments приступила к выпуску новых процессоров, которые предназначены для использования в мобильных телефонах. Особенность этих устройств в том, что они специально разработаны для тех, кто активно использует мультимедийные возможности аппарата. В частности, графика выводится со скоростью, которая более чем вдвое превышает аналогичный показатель у предыдущих моделей. А вот приложения, которые написаны на языке Java, выполняются быстрее примерно в восемь раз.
Но это еще не все. В новых процессорах реализована уникальная технология энергосбережения. Эта технология позволит



обладателю мобильника, оснащенного новым процессором, увеличить срок автономной работы практически в два раза. Более того, некоторые функции телефона теперь можно будет просто отключать на некоторое время: например, использовать мобильный телефон только в качестве будильника, дезактивировав все его функции устройства для связи.
Источник: www.ti.com

Снова деньги

Всевозможные угрозы и опасности волнуют не только тех, кто с ними борется, но и тех, кто на этом зарабатывает. В настоящее время некоторые страховые компании уже вводят в договорах с клиентом новую графу. Таким образом, возмещение ущерба от подхваченного вируса или сетевой атаки теперь потребует от клиента этих фирм дополнительных расходов.
Впрочем, подобная "жадность" страхователя имеет под собой вполне реальную почву. Ведь продолжает расти не только количество сетевых атак, но и возрастает процент успешных нападений на компьютерные сети. Ведь уже абсолютно ясно, что весь ущерб от эпидемии червя Slammer целиком и полностью можно отнести на счет фирм, системные администраторы которых просто не устанавливают необходимые патчи. Таким образом, предприятиям все же придется кому-то платить – либо своим админам, либо страховой компании. Причем, последняя возьмет больше.
Источник: www.usatoday.com

Хакер в хаки

Роль коммуникаций в современной войне переоценить довольно сложно. Именно поэтому президент США Джордж Буш принял решение о разработке доктрины уничтожения компьютерных сетей противника. Причем для этого планируется использовать не бомбы, а специально разработанные для этой цели программы.
Обозреватель газеты Washington Post утверждает, что это решение можно сравнить разве что с решением о начале производства ядерного оружия, поскольку появление кибернетического оружия способно в корне изменить тактику современной войны. Но рассчитывать на скорое появление этого оружия нельзя – опыта широкомасштабного использования хакерских атак на компьютеры противника у США (как, впрочем, и у других развитых стран) пока нет.
Источник: www.itnews.com

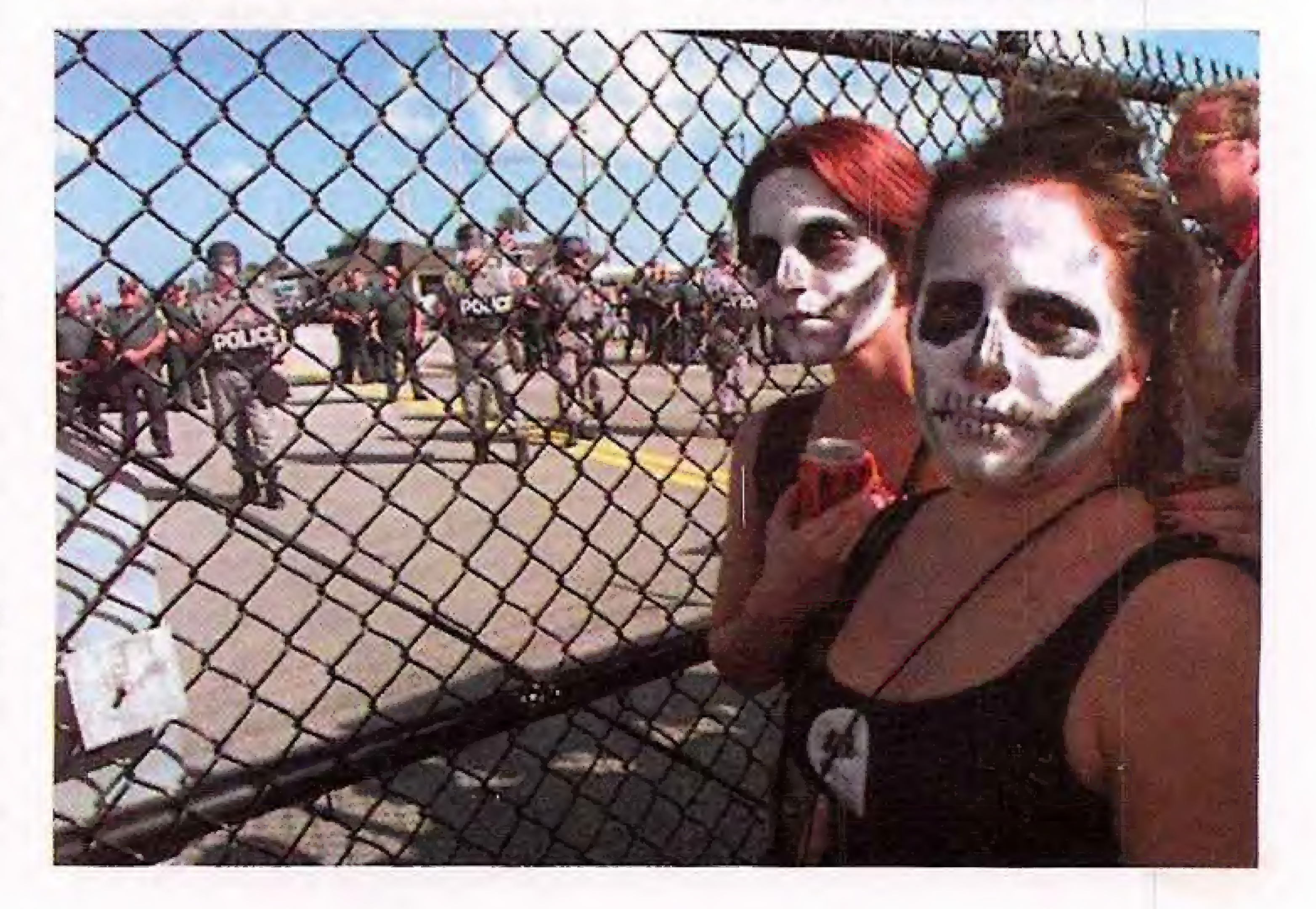
Эти и другие новости можно прочитать на сайте www.computery.ru.

Невиновен

Первым человеком, который обнаружил уязвимость в MS SQL Server 2000, был Дэвид Личфилд (David Litchfield). Причем поступил он, как и подобает настоящему джентльмену, – отправил подробный отчет об ошибке и дождался выхода соответствующего патча. Но вот потом решил человек проявить инициативу и на одной из конференций рассказал широкой общественности о найденной ошибке и о методах ее практического применения. Разумеется, подозревать уважаемого первооткрывателя в злом умысле нет никаких оснований, так как времени с выхода патча прошло много, и системные администраторы, которые хоть немного выполняют свои прямые обязанности, уже успели это обновление скачать и установить. Затем информация об уязвимости оказалась в интернете вместе с другими материалами конференции. Само собой разумеется, что злоумышленники попросту украли у Дэвида Личфилда и идею, и текст программы.
Источник: www.vnunet.com

Спам на службе делу мира и прогресса

Наверное, многие из читателей уже получили письмо, авторы которого призывают всех активно выступить против возможной войны в Ираке.
Начинается это письмо так: "Друзья, отнимет минуту, будет длиться всю жизнь... Конгресс США дал одобрение президенту США на объявление войны против Ирака. Пожалуйста, помните, что это очень срочная просьба".
Далее авторы предлагают поставить под обращением свою подпись и переслать его всем своим знакомым. Однако представитель информационного центра ООН (UNIC) в Вашингтоне сообщил, что подобные письма не читаются, а удаляются сразу. Более того, на сайте центра (www.unicwash.org) дается подробное разъяснение на предмет того, что никаких петиций и ходатайств ООН вообще не рассматривает. В том смысле, что это письмо с тем же успехом можно отправлять хоть в местное РЭУ. Эффект будет один и тот же. Впрочем, если отправить письмо в РЭУ, то есть надежда на то, что его, по крайней мере, прочитают.
Поэтому UNIC советует всем, кто считает своим долгом выразить свое негативное отношение к чему бы то ни было, обращаться только в правительство своей страны, которое вообще-то обязано реагировать на подобные послания своих граждан.
Похоже, что существует категория граждан, которая просто не может существовать без того, чтобы организовывать или принимать участие в каких-либо массовых мероприятиях. И если им надоедает рассылка сообщений, которые непременно должны принести всем большую любовь или настоящее счастье, то они обязательно примутся за что-нибудь другое. При этом результат их вовсе не интересует, им важен сам процесс. И именно поэтому никакого результата, кроме замусоривания почтовых ящиков, не будет.
Источник: www.reuters.com



Use the Net, или Неизведанная Сеть

Полезности

Начинать разбираться в предмете имеет смысл с одного из многочисленных FAQ, к примеру, с чрезвычайно удачного Usenet Access Guide, который, несмотря на то, что последний раз обновлялся еще аж в 1999 году, совершенно не утратил своей актуальности. Найти его можно по адресу www.geocities.com/ResearchTriangle/Lab/1131/ua.htm. Довольно удачный клиент в сочетании с некоторым количеством полезной информации обитает на www.washington.edu/pine.
После того, как вы проникнете в мир телеконференций, изучение новостных групп имеет смысл начать с трех из них, специально созданных для новичков в этом деле, - это конференции news.announce.newgroups, news.announce.newusers и news.newusers.questions. В последней из перечисленных конференций вы сможете найти ответы на большинство вопросов, которые приходят в голову новичкам. Эти три группы поддерживаются подавляющим большинством серверов, поэтому найти их труда не составит.

UNDER CONSTRUCTION

Remo
remo@computery.ru

Посмотрите вокруг, о вы, кто уже несколько лет давит на кнопки вашего кремниевого друга! Вы разговариваете в чатах, вы оставляете сообщения на форумах, наиболее продвинутые из вас знают слово telnet и даже однажды воспользовались IRC (правда, неудачно, так как клиент правильно настроить не получилось, но об этом же не обязательно всем говорить!). И, вполне возможно, даже не подозреваете, что, нажми вы сто кнопок влево, и прямо перед вами откроются настоящие залежи человеческого общения.

Я не призываю всех немедленно ставить во главу угла различные нестандартные средства сетевого общения. И не потому, что плохо к ним отношусь, а в силу того, что время их, к искреннему моему сожалению, судя по всему, все-таки заканчивается. К примеру, IRC существует и сейчас и будет существовать еще длительное время, но массового скопления народа там уже не будет никогда (разве что кто-нибудь проведет PR-кампанию и снова сделает общение по IRC модным), потому как эти массы уже давно и бесповоротно угнездились в чатах.

В силу стечения целого ряда различных обстоятельств я получил доступ в интернет существенно раньше подавляющего большинства наших сограждан и совершенно на халяву. Ну, а вместе с доступом в Сеть я, естественно, получил доступ к конференциям, или, как потом стало модно говорить, "ньюсгруппам", кои и начал активно использовать для общения и для разных других целей.

Про то, какую роль в моей жизни сыграл интернет вообще и Usenet, в частности, я могу распинаться очень долго, но не буду, ибо речь совсем даже не про это. Другой вопрос, что, наверное, надо объяснить, почему я вообще решил поднять столь сейчас непопулярную тему - Usenet.

Дело в том, что Usenet сейчас жив и неплохо себя чувствует, но слышали что-либо про него немногие, ну, а используют его



очень немногие, особенно у нас в стране. С одной стороны, это хорошо для пользователей Usenet - количество кислорода в помещении обычно обратно пропорционально количеству людей в этом же помещении и все такое, но с другой - скучновато, потому что порой там несколько безлюдно (к примеру, многие из вас хоть раз были на www.fido7.ru и знают, что это вообще такое?).

Необходимая ремарка. В Fido я рассекаю очень приблизительно, на уровне непродвинутого пользователя, которому многократно попадались конференции иерархии Fido. Вообще, Fido - это отдельная история с русским уклоном, поэтому про него я рассказывать не берусь, а то представители "фидошников", которые, безусловно, есть среди наших читателей, начнут меня пинать, да еще и правы при этом будут, так как это материя деликатная и рассказывать про нее надо исключительно людям, предмет знающим. А вот про Usenet я рассказать возьмусь, потому как пользоваться им успел нормально и хотя далеко не во всех тонкостях разобрался, но уж в некоторых точно.

Но сразу предупреждаю - я в процессе написания этой статьи многое восстанавливал в памяти, так как сам последние полгода был сильно отвлечен от разных хитроумных способов сетевого общения и потому многое подзабыл. Но это не страшно - вместе будет только интереснее.

История вопроса

Объяснить, что собой представляет Usenet, проще всего, вкратце пересказав его историю. Рассказ этот не претендует на абсолютную точность - в Сети хватает противоречивых данных по этому вопросу, но в целом, насколько я понял, все происходило именно так.

Началось все, как и полагается в хорошей, доброй компьютерной истории, с UNIX. В самом начале семидесятых годов разработчики UNIX придумали систему обмена данными между двумя компьютерами с использованием телефонных линий. Некоторое время эта идея не находила практического применения, пока наконец не наступил 1979 год, когда два аспиранта одного из технических университетов Северной Каролины

Том Трускотт (Tom Truscott) и Джим Эллис (Jim Ellis) придумали использовать эту технологию для обмена данными и мыслями между людьми, профессионально занимающимися UNIX. Называлась она, кстати, UNIX-to-UNIX CoPy, сокращенно – UUSP. На этой стадии процесса к работе над системой подключились еще два человека – Стив Белловин (Steve Bellovin) и Стив Дэниел (Steve Daniel), которые приняли деятельное участие в создании программного обеспечения, с помощью которого и была установлена связь между компьютерами в двух разных университетах Северной Каролины.

Система эта, безусловно, не отличалась излишним совершенством, но самое главное, она работала. Ограничений, конечно, хватало: к примеру, с передачей больших (по тем временам) объемов данных ситуация обстояла не лучшим образом, однако еще один аспирант Марк Хортон (Mark Horton) в компании со школьником (какие золотые времена были!) сильно усовершенствовали программное обеспечение, после чего все и началось.

Текущее состояние

На данный момент принято характеризовать Usenet как сообщество пользователей, которые обмениваются сообщениями. Эти сообщения отсылаются с помощью специальной программы-клиента на сервер (впрочем, сейчас уже появилась возможность отправки сообщений и чтения конференций через различные веб-интерфейсы), причем серверы эти могут быть, по большому счету, любыми, важно лишь, чтобы соседние друг друга понимали. Никакого централизованного контроля в Usenet лично я не встречал – царем, богом и уборщицей на каждом отдельно взятом сервере является владелец, который заодно определяет информационное "лицо" ресурса.

Сообщение может быть размещено в уже существующей группе, посвященной одной теме, либо может послужить началом для новой ветки сообщений.

Набор доступных для просмотра и апдейта групп на каждом сервере индивидуален, и их количество на двух соседних серверах легко может различаться в разы, но многие могут и совпадать. Связано это с разными причинами, к примеру, возможно, что владелец того сервера, через который вы читаете группы, не любит розы. Или политику. И в этом случае можно в лепешку разбиться, но ничего про розы с помощью вашего сервера вы не прочитаете, надо искать другой.

Поэтому, в том случае, если вы решите максимально полно ознакомиться с тем, что же все-таки собой представляет Usenet, учтите, что на первых порах сложностей и занудностей придется преодолеть порядком. Во врезке, безусловно, вы сможете найти адреса некоторых сетевых ресурсов, способных оказать существенную помощь начинающему пользователю Usenet, но всех проблем это не решит. Не заглючит, так не загрузится, – эта фраза, на мой взгляд, довольно точно описывает состояние Usenet на сегодня.

Чтобы получить доступ в Usenet, вам, фактически, нужны три вещи: почтовый ящик, предпочтительно на каком-либо бесплатном сервере, клиентская программа, способная с максимальной скоростью и удобством обрабатывать большое количество конференций, и, наконец, либо доступ на платный сервер новостей, либо адрес бесплатного сервера новостей.

Почтовый ящик вам понадобится в том случае, если вы решите размещать свои сообщения в конференциях. Как завести его себе, вы, надеюсь, догадываетесь, поэтому подробно описывать этот захватывающий процесс я не буду. С клиентской программой все несколько сложнее, хотя и непринципиально, – ее надо просто скачать и разобраться. Я не ставил задачи найти самый простой и удачный клиент из всех существующих в Сети, поэтому простор для творчества необъятный. Наберите в строке поиска на любом уважающем себя сайте, посвященном бесплатным или условно бесплатным программам, слово Usenet или newsgroups и на три-четыре ссылки можете смело рассчитывать. Я скачал себе сначала программу под названием News Express 2.0, потом чудную софтину французского производства под названием Forte Free Agent (www.forteinc.com), потом еще полдесятка программ и выяснил, что принципиальной разницы между ними нет, и что пользоваться надо той, которая понравится первой. В результате у меня остались две вышеперечисленные утилиты, и ничего более мне для счастья не надо.

Безусловно, можно вообще не напрягаться и воспользоваться ньюсридером, встроенным, к

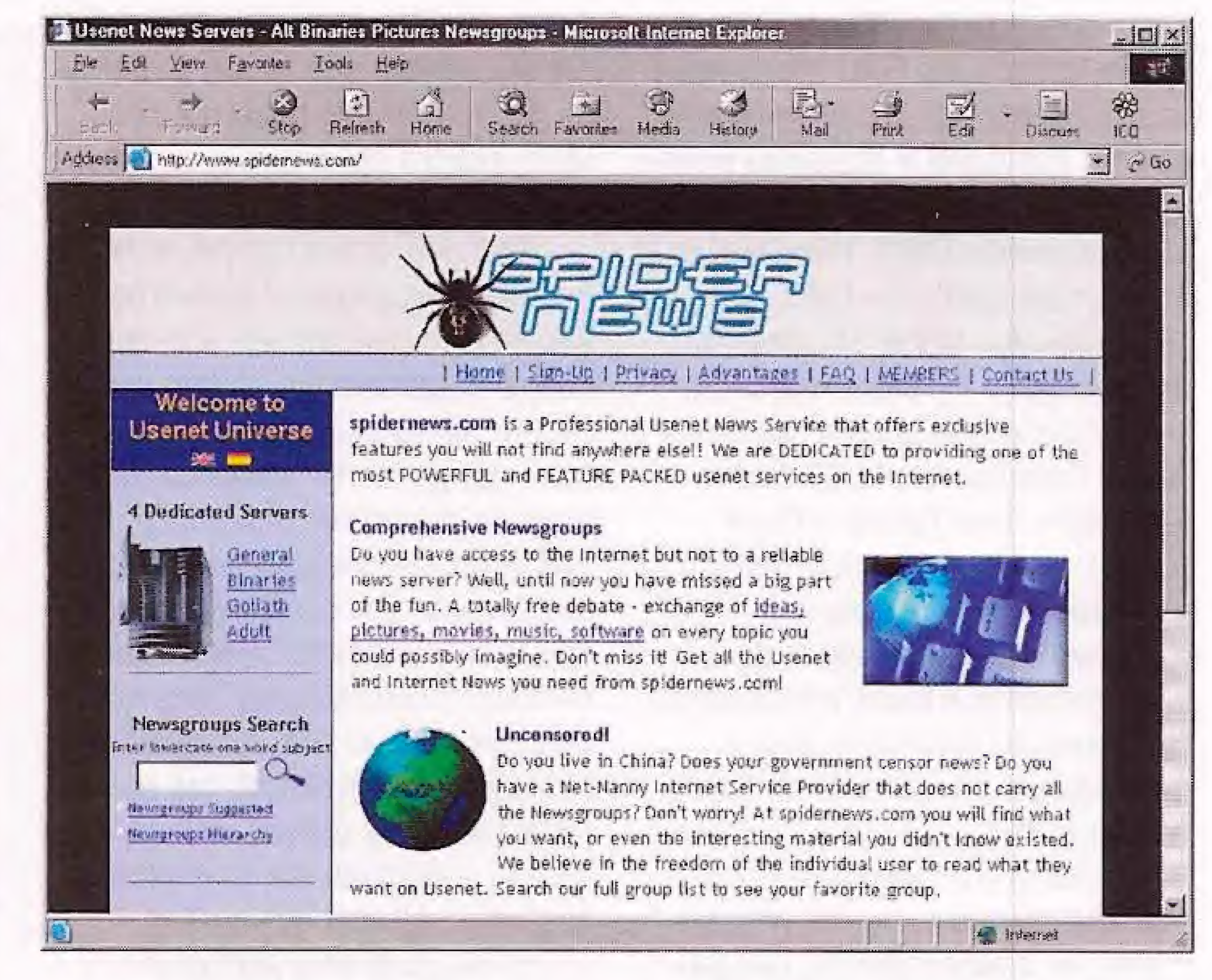
примеру, в хорошо всем знакомый Outlook. Я не пользуюсь этой программой не потому, что она плохая, а потому, что я ее не люблю, однако это совершенно не означает, что вы тоже не должны ее использовать в качестве средства доступа к Usenet. Если нравится – пользуйтесь на здоровье.

Самый сложный этап в процессе подготовки знакомства с Usenet – это выбор новостного сервера, причем наиболее очевидный вариант – воспользоваться сервером вашего провайдера – совершенно не обязательно является самым удачным. Как вы понимаете, конкретно за вашего провайдера я ответить не готов, однако после общения с новостными серверами моих провайдеров у меня сложилось впечатление, что часть довольно, скажем так, актуальных конференций на всех провайдерских серверах аккуратно отрезается, причем вместе с банальной порнухой под нож зачастую попадает и небанальная.

Шучу однако, но в каждой шутке есть доля правды. Сейчас цензура и политкорректность пышным цветом расцвели в Сети, а между тем почитать мнения людей из Ирака об актуальности американских начинаний бывает довольно интересно.

Более удачный, хотя и не столь тривиальный вариант – это не полениться и откопать в интернете адрес-другой бесплатных новостных серверов со свободным доступом. Некоторые ссылки, призванные помочь в этом благородном деле, вы можете найти во врезке "Про серверы".

С самого начала начинайте искать новостной сервер, который поддерживает максимальное количество конференций – хотя бы тысяч тридцать. А лучше сразу

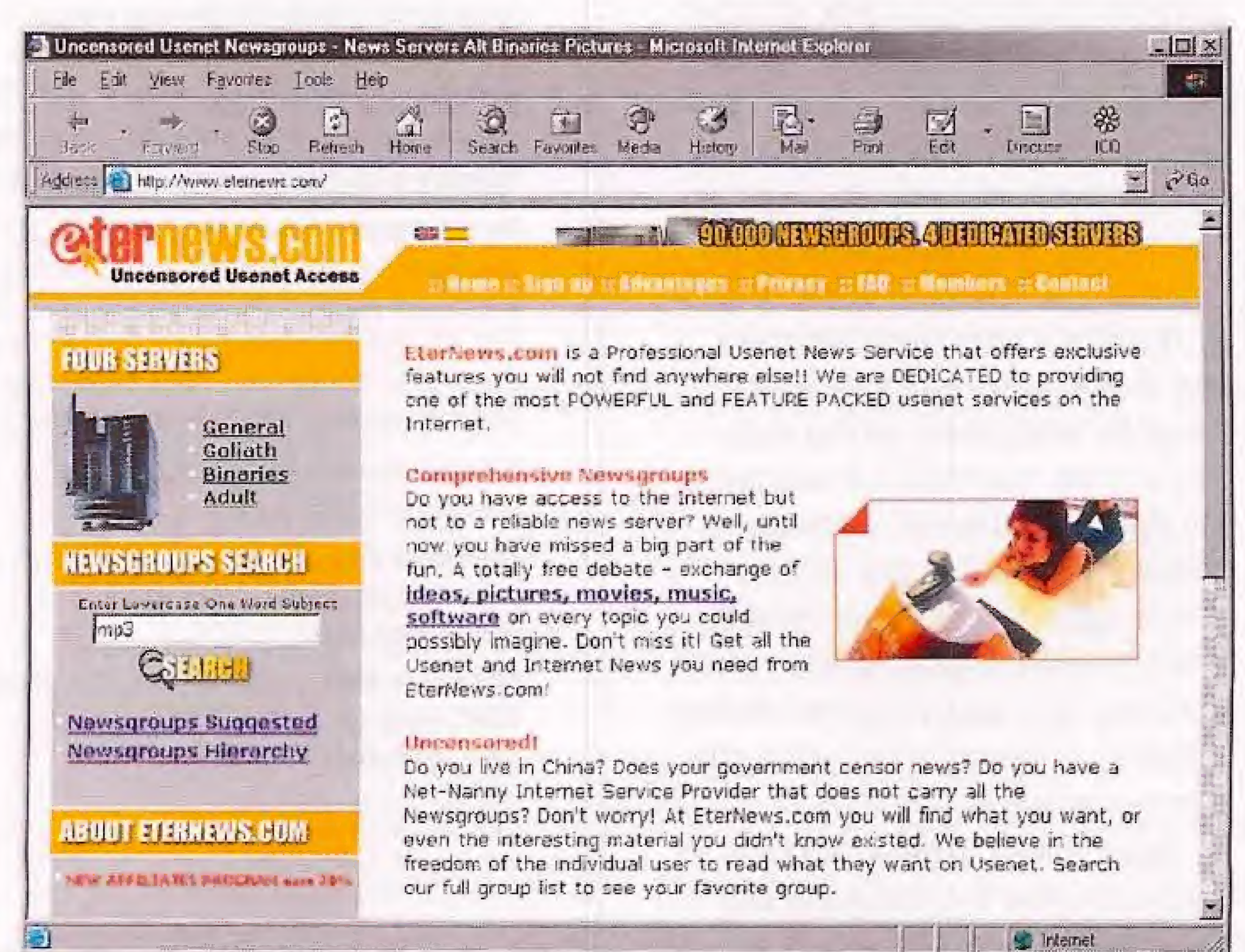


сорок, потому что интересности начинаются от этой цифры и выше. Точное количество телеконференций, вероятно, не знает никто, однако говорят, что их не менее восьмидесяти тысяч.

Все группы новостей разбиты на иерархии. Иерархии играют роль своеобразных доменных зон Usenet. Несмотря на то, что некоторые источники утверждают, что модерирование в Usenet происходит по иерархиям, мне показалось (на основе собственного опыта), что там все же превалирует смысловая модерация. То есть, к примеру, иерархия alt есть практически на любом сервере, правда, представлена она отдельными своими кусками: сервер А принимает 2300 конференций из alt, а сервер Б – 12 тысяч телеконференций. При наличии формальной поддержки сервером той или иной иерархии фактически на нем она может быть представлена менее, чем процентом своего содержания, поэтому неплохо бы обзавестись адресами трех-четырех новостных серверов с мало пересекающейся тематикой, дабы получить репрезентативный охват сообщений. Проще будет, если вас в Usenet привела какая-то одна, но обширная тема, например, физика, потому как многие научные учреждения ретранслируют на своих серверах исключительно подходящие им по тематике конференции и довольно жестко их модерируют, что делает общение по делу приятным и избавляет от компании спамеров.

На данный момент существует восемь иерархий Usenet – comp, rec, soc, sci, misc, news, talk, & humanities, иерархия alt, которая была создана как альтернатива всем существовавшим до нее, и наконец локальные иерархии и географические. Географические иерархии имеют очевидные признаки, зачастую совпадающие с оными у доменных зон (nl.politic.election – нидерландская группа), а вот локальные могут быть, в принципе, какими угодно. Например, microsoft или relcom. Сказать, какая именно иерархия заинтересует вас, можете только вы, причем выяснять придется исключительно опытным путем.

Группы новостей бывают модерируемые и немодерируемые. Различаются они между собой методикой размещения сообщений в данной конференции. Если в первом случае ваш текст должен пройти через модератора данной группы или через его софт и только после этого может стать общедоступным, то в немодерируемых группах все просто: запостил полтора килобайта мата, и все его с удовольствием читают, а тебе – радость непередаваемая. По крайней мере, у меня сложи-



Про серверы

Итак, вы решились воспользоваться бесплатным сервером для доступа к телеконференциям. Для начала следует его найти. С этой целью надо стремительно отправиться по адресу www.newzbot.com, где располагается очень даже неплохая поисковая система, посвященная всему, что имеет отношение к Usenet вообще и телеконференциям в частности. В поле поиска вводим заветное словосочетание free newsservers и смотрим, чего интернет пошлет (или, как вариант, просто внимательно прочитайте описания к ссылкам на главной странице - там тоже все проблемы решить можно). Как правило, вываливается довольно длинный список серверов, отсортированный по количеству ретранслируемых телеконференций. По своему опыту могу сказать, что самый "верхний" сервер, как правило, уже не самый хороший. Имеет смысл попробовать воспользоваться серверами со второго по пятый. Учтите, что по мере роста популярности того или иного бесплатного сервера количество андеграундных новостных групп на нем начинает стремиться к нулю, поэтому если сфера ваших интересов выходит за пределы официально одобренного масскульта, то придется проявить немало изобретательности, чтобы не терять раз в две недели полюбившиеся группы. Лично от себя могу порекомендовать следующие серверы: bolzen.logivision.net (количество телеконференций - около 30 тысяч, никакой особой крамолы), news.savvis.net (двадцать тысяч конференций, среди них есть довольно увлекательные) и как вариант (или в том случае, если английский вам враг) - proxy.dvgd.ru. Тут наши тусуют. Конференций ретранслируется немного - я так понял, около 5 тысяч, но в целом - мило.

лось такое впечатление. Не могу не отметить, что качество информации, представленной в Usenet, начиная где-то с 97–98 годов, начало стремительно ухудшаться одновременно с ростом ее количества. Пристойные диалоги разумных людей грубо нарушались вмешательством господ, которым не хватало специально посвященных порнографии конференций и которые предпочитали запостить объявление об открытии нового порносайта аккурат посередине беседы о перспективах освоения Солнечной системы. Причем 23 раза подряд. Другой вопрос, что эта беда, по большому счету, вполне даже преодолима. И если уж все сумели привыкнуть к почтовым спамерам, то уж преодолеть замусоривание Usenet будет не очень сложно.

Закономерный вопрос

Это все очень трогательно, – скажет терпеливый читатель, дочитавший до этого места, – а в чем прикол-то? Зачем мне заморачиваться поиском каких-то непонятных программ и серверов только для того, чтобы иметь возможность прочитать записочку совершенно незнакомого мне дяди из Алабамы?

Не совсем. К примеру, мне Usenet дорог как источник редкой информации, которую в другом месте я банально не смогу добыть. Вы наверняка в далеких от компьютерной отрасли газетах встречали страшные истории про то, что стоит только зайти в интернет, как на пользователя вываливается шквал порнографии и рецептов по изготовлению ядерной бомбы. При всей очевидной глупости подобных материалов, ноги растут именно из телеконференций, так как цензура здесь еще не приобрела таких масштабов, как в вебе, поэтому при наличии некоторого терпения и целеустремленности в них можно найти такие неоднозначные вещи, что прямо-таки держись.

Во-вторых, Usenet – это возможность познакомиться с людьми, с которыми других способов пообщаться для жителя России просто не существует. А тут – пожалуйста, никто не мешает вам затусовать в группе, посвященной проблемам пилотируемой космонавтики, где общаются преимущественно сотрудники NASA и прочих, сходных по роду деятельности организаций.

Если вкратце, то в Usenet можно найти ту информацию и те ссылки, которые в вебе по тем или иным причинам доступны немногим. Usenet сейчас по своей содержательности напоминает WWW трех-четырехлетней давности, то есть свободы и информации больше, а политкорректности и соблюдения законодательства меньше. Огромное количество профильной научной информации, просто залежи увлекательных ссылок – ну что еще нужно человеку для счастья?

Выводы

Материал этот, безусловно, носит сугубо ознакомительный характер, однако информации в нем достаточно для того, чтобы вот прямо сейчас сесть за компьютер с интернетом и через час уже скачивать себе ньюсгруппы. Другой вопрос, что очень многое осталось за кадром – Usenet слишком большое и затейливое образование, чтобы поддаваться описанию на четырех страницах. К примеру, я ничего не сказал о платных группах, о закрытых группах новостей, о тематических серверах, да много еще о чем. В том случае, если вам стало интересно, пришлите мне на remo@computery.ru вопросы. Глядишь, будут и ответы.

Про серверы - 2

Однако даже если вам удалось найти несколько удачных бесплатных серверов, это совершенно не означает, что они проживут долго. Зачастую прекрасный сервер, который олицетворяет собой все ваши мечты, накрывается медным тазом в течение нескольких дней, и поиски приходится повторять снова. Если вас интересуют различного рода специфические тематики телеконференций, то имеет смысл обратить внимание на серверы, расположенные в японской национальной доменной зоне (это те, которые www.чтототамтакое.jp), или те, которые физически хостятся на Японских островах - в этом случае, как вы понимаете, доменная зона особой роли не играет. На подобных серверах количество телеконференций, как правило, невелико - тысячи три, четыре, но зато они интересные и долгоиграющие.

Редактор раздела: Алена Приказчикова lmf@computery.ru

Про сотый номер и конкурс на 50 баксов

Гостевая книга

Trank: 2Roman21 Молодец! я честно :) вот если бы в редакции сидели такие парни как ты - которые не молчат,а имеют хоть капельку достоинства, глядишь дело бы опять в гору пошло.....а то как рыбы - ни да ни нет:(

Roman21: To Trank и проч.: ребят, вы уже за****бали своей простотой! Ну, так нравится этот долбанный ***, ну и прошу вас, идите вы НА ... : http://***/ или http://***/ ! Если вам тут так не нравится, НАФИГА вы тут сидите и тока воздух своим пребыванием трясете? Не нравится - не ешьте, но и другим аппетит не портите, ок? В общем-то все! Пока!

Хрюн: Ув. Руслан Шебуков! Что значит: "Уважаемый, мы бы с радостью ответили на ваши вопросы, если бы вы их задали"? А на критику что, отвечать не положено уже? Хорошо, тогда в форме вопроса. Зачем в статье про флэш-память 7 фотографий одинаковой памяти, и нет ни одной фотки памяти других типов? Это информация по тому, как выглядят логотипы фирм-изготовителей? Уважайте труд читателя.

Привет, главные апгрейдеры страны!
Только сегодня удалось прочитать номер 5(95). Просто супер. Одно описание почтовиков чего стоит! Вот только раздел писем меня возмутил.
В корне не согласен с Алесеем. Человек же делится опытом, как чего избежать и какие вообще могут быть подвохи в процессе проведения сети. Хочу еще предложение внести. Вот вы обещали сделать большой 100-ый номер. Так вот 109-ый тоже можно сделать спец - в сумму тоже ведь одни нули. Идею, короче, поняли? Это вам конечно виднее, когда спецвыпусками заниматься, но хотелось бы почаще и побольше.
<...>
Короче, пока.
WBR Илья

Идею, конечно, поняли. Помнится, кто-то, выдирая по какой-то формуле буквы из Библии и складывая их подряд, вывел манускрипт Нострадамуса. Давайте не будем придумывать что-то подобное, хорошо? Если есть что-то, о чем, по вашему мнению, надо написать, пишите, как обычно, на upgrade@computery.ru с темой "актуально". А мы уж тут разрулим все темы по мере сил.
И в последний раз про случаи с прокладкой сети (уже надоело, честно!). Да, человек делится опытом, который у него, слава богу, есть. А если кто-то еще по этому поводу хочет что-то сказать (плохое или хорошее), то напоминаем: те "Случаи" писал человек, который сейчас именно прокладкой сетей и занимается, так что имеет полное право гундеть, причем технически обоснованно. Если кому-то охота погундеть на пару и сразиться с автором на лассо из витых пар – договаривайтесь по мылу лично.

Здравствуйте, Upgrade. Читаю ваш и (с вашего позволения) наш горячо любимый журнал с 81 номера (тут я полез в стопку...., чего бы вы подумали – ну конечно журналов:). Прочитав последний журнал, понял, что пора бы и мне написать вам. Пользуясь случаем, хотел бы поблагодарить вас зато, что вы есть (этим вам, конечно, я ничего нового не сказал). Обвинять вас вроде невчем. Но вы там особо носы не задирайте, а то разбалуем мы вас, и вы писать толковые статьи перестанете. <...>
Спасибо также за диск #2.Читал я ваше произведение несколько вечеров как эдакий компьютерный вариант книжек с анекдотами. Обидно было прочитать в одном из номеров, как на вас собак спустили.
А вы, господа читатели, и постеснялись бы писать с претензиями на этот счет, вас никто не обязывал покупать собрание сих шуток за 3 года. Люди старались все-таки. Хотя, я рад что критика на ваш счет есть как положительного, так хм... и не очень положительного характера. А в общих чертах скажу словами remo:"Не ссорьтесь!":) Кстати, по поводу статьи:"Дорога домой": скоро ведь ваш 100-ый номер! Праздновать будете? Если да (а наверняка да), то просьба опубликовать. Вот и тост: за сотый по сто!:>
Также прошу вас сделать массовый обзор про современные резаки, коих развелось Очень много. А то я тут собрался покупать, а глаза разбе.......егаютя. А то я давненько не видел ничего такого глобального по этой теме. Заранее спасибо. Ну вот вроде и все.
Да не отсохнет рука дающего,пишущего,печатающего (нужное подчеркнуть) статьи для Upgrade, да не отвалится рука просящего. Аминь.
<...>
P.S.:Мысли вслух (то есть на листе): Сколько вас???, всех и не перечислишь. Возникает вопрос: у вас случайно не "плавающий" коллектив журнала? А то с постоянной периодичностью видно только несколько(3 и более) человек. До следующего письма. Саша aka ManMadeInRu

Скажем по секрету – за исключением Remo, основной коллектив у нас не менялся, начиная еще с первого номера. Remo же просто сменил сферу деятельности на более ему подходящую, но так же трепетно относится к Upgrade, как и раньше. А что касается авторов, то есть постоянные авторы, и за их деятельностью вы можете наблюдать, покупая очередной номер, но есть и временные. И тут ничего необычного нет.
Кстати, сотый номер обещает быть интересным. Если мы к мо-

менту его выпуска не будем расстреляны в пэйнтбол-матче, правильный рассказ о жизни в редакции и репортаж с места событий гарантируем.
Насчет второго диска вы частично правы – мы никого не заставляли его покупать. Но с другой стороны, мы могли людей хотя бы более точно проинформировать, что на нем будет, чтобы они могли уже при покупке решить, нужен им диск или нет. Так что нашей вины тут достаточно, и ругают нас по делу.

Приветствую почтеннейшую редакцию!
На днях купил то-ли журнал, то-ли газету "Вокруг смеха". Ну, или что-то типа того. <...>. И где-то на 3-5 странице вижу подробнейшее описание компьютерного гербария – уж не помню из какого Вашего номера. То-есть и про мастдайник висючий, и про ламер вонючий, вот только без подписей и ссылок. Вот и не пойму – то-ли радоваться, что Ваш юмор воруют. <...> В общем, если будет интересно, тот номер я сохранил. Благодарить не нужно. Можно просто презентовать диск (от любого номера).
С уважением. Игорь

Приветствуем, Игорь! Приходите, приносите – очень уж интересно разобраться, что к чему. И, кстати, по поводу честности: достали нас нечестные продавцы, и мы решили объявить им войну, а вам – конкурс. Дело в том, что некоторые начинают продавать журнал раньше, чем он по договоренности должен поступать в продажу. Короче, если вы купите свежий номер журнала раньше понедельника, 10:00, то можете легко получить 50 баксов, притащив свежий журнал в редакцию, а редакцию в то место, где вы этот номер купили. Естественно, деньги получит самый быстрый. Насчет дисков. Первый мы вам дадим совершенно легко – еще стопка лежит. А второй – приносите болванку (можно 80-миллиметровую:)) – перекатаем.

Здрасьте... Давно вам не писал, так как после выхода последнего сидюка и просмотра фоток стало стыдно, особенно после фотки лит. редактора, кстати вы ей косички потом расплетаете, или это за все выпуски? Так... про что я хотел написать-то... Ах, да, точно... Во-первых, как мне это ни надоело, но в очередной раз обращаю ваше внимание на @#$% печать. Забейте вы на это @#$%@#$% @#$%@ издательство, оно что одно в Москве? Если найду сканер, пришлю вам пару снимков страниц – там же вообще невозможно разобрать, что напечатано! Во-вторых незначительное замечание для Алены Приказчиковой относительно того, что ограничение каталога в 50 cd-дисков ее вполне устраивает. Загадочно, у меня есть старая версия этой программы, где еще не было этого ограничения, так вот у меня там практически с самого начала было около семидесяти дисков, так это и не очень много на мой взгляд; как же уважаемая Алена умудряется обходиться всего пятью десятками для меня просто загадка...
Третье. Может быть вы вернете колонку редактора? может быть даже сделаете "Колонки редакторов"? Чтобы не помещать эти материалы на разных страницах. Ранее мною уважаемый раздел History превратился в настоящую колонку главреда(кажется), жившую прежде на первой странице. А еще давно хотел спросить почему вы старательно обходите стороной (ну почти обходите стороной) такую славную программу как Outpost FireWall, на мой взгляд заменяющую большую часть всего того комплекса программ by Джеймс Бонд, которые так любит в частности Алена Приказчикова?..
Также хотел бы поделиться радостью обнаружения в недрах винды команды subst, создающей своеобразные виртуальные диски, именно то, ради чего я перебрал с полдесятка программ эмулирующих сидиром. В общем УрА!
Molnij-Игорь

Да, есть такое дело – команда `subst` существует уже со времен какой-то древней версии DOS и занимается только тем, что ассоциирует указанный путь с новой буковкой диска. Но как эмулятор привода CD-ROM она, скажем честно, не годится, так как файловую систему CDFS она не эмулирует, никакие защиты тоже не эмулирует, образ диска точь-в-точь передать тоже не в состоянии. Ну, к примеру, попробуйте эмульнуть AudioCD на таком диске – фиг получится. По нашему опыту, лучший эмулятор всех времен и народов – Daemon Tools в связке с WinISO. Рекомендуем.
Про Outpost мы уже писали.
History – совершенно не колонка главвреда, тут могут мыслеизлиять самые разные личности, а Аленка совершенно спокойно обходится своим хардом и тремя десятками дисков (только что спрашивал!).
Про косички. Нет, это не за все выпуски. Но вы не переживайте – в день зарплаты мы их расплетаем. Но мы так и не поняли – а вам-то за что стыдно?

Конвертация рукописей

Письма приводятся в том виде, в котором они были написаны, - без исправлений орфографических, стилистических и пунктуационных ошибок. Символы цензуры: @#$% заменяют ненормативную лексику, <...> - купюры, **** - прочие замены. Ваш e-mail указывается на страницах журнала только по вашему желанию. Авторы всех опубликованных писем получают в подарок по карточке интернет-доступа от провайдера Relline. Звоните, приезжайте.
С уважением, почтовый ящик upgrade@computery.ru.





Обуза (Abuse)

Протоиерей Андрей Киряев, создатель и главный редактор интернет-портала "Православный коннект", привычно прочел молитву от вирусов (впрочем, молитвы - молитвами, а антивирусный софт у него был настроен на ежедневное обновление) и кликнул на Receive mail. Почты, как всегда, было много.



В трех письмах Киряеву предлагали изменить размер детородного органа (причем почему-то все - в сторону увеличения; прямо как сговорились!), в одном - бесплатно полюбоваться фотками пассивных некропедозоофилов, еще в одном - дешево приобрести оптовую партию правых передних колес автомобиля "Урал", в четырех (из коих одно - транслитом) искушали "гаронтировано работаюсчей холявой", в пяти требовали зайти на разного рода сайты, даже не объясняя, что там находится, в одном грозились доставить пиломатериалы по Москве в любое время суток и еще в одном - наконец-то!

"Дорогой отче Андрей, - с удовольствием прочел Киряев, умильно складывая руки на пухлом животе, - пишет вам бывший безбожник, а ныне православный христианин. Благодаря вам и вашему сайту, я обрел веру, и жизнь моя переменилась. Теперь каждый день я начинаю с молитвы...".

Однако чтение столь приятного письма прервалось самым трагическим образом. Винчестер недобро хрюкнул, и экран залила синева, скорбно знакомая всякому юзеру Windows. Протоиерей пробормотал про себя свой вариант Нагорной проповеди для интернетчиков ("Возлюбите глюки ваши; молитесь за хакающих вас; заразят вам диск С:, подставьте и диск D:; блаженны повисшие, ибо перезагрузятся...") и нажал Reset. Non-system disk or disk error, - обрадовала его машина. "Винт накрылся, - понял Киряев, внезапно холодея. - А там и новый апдейт сайта, и статей десяток, и 8 глав "Нашего ответа сатанистам"... все без бэкапов...".

- Господи, за что-о-о?! - жалобно проблеял он вслух.

- И он еще спрашивает! - раздался вдруг раздраженный голос из динамиков. Динамики, кстати, были выключены.

- Господи? - несмело пробормотал Киряев. - Это правда ты?

- Я, я, кто же еще? Вот ведь довели, лично разбираться приходится! И дернул же меня черт... Хотя нет, он как раз отговаривал... но я тогда сильно искусственным интеллектом увлекался, вот и создал на свою голову... Как же вы меня достали!

- Грехи человечества велики вельми, - закивал Киряев, - но я-то всегда тебе верой и правдой... воскреси винт, а?

- Он еще издевается! Дьякон, черт бы тебя побрал... так ведь не поберет, ему такое добро не нужно...

- Протоиерей уже, - скромно потупился Киряев.

- Да знаю, знаю вашу MLM-систему! Приведи десяток клиентов - дьякон, сотню - иерей...

- Во, во! Премногих к вере привел... - упирал на свои заслуги Киряев.

- То-то и оно! А что они, твои приведенные, сразу же делать начинают, а? Не знаешь?! Молиться они начинают! Каждый день, по несколько раз! - голос вдруг успокоился, перешел на ровный тон. - Вначале было слово. И это слово было "test". Потом осмысленное письмо пришло. Потом два... Поначалу это было даже забавно - когда к тебе обращаются твои создания. Но я ж, блин, вам сказал: "Плодитесь и размножайтесь!". Кто ж знал, что из всех заповедей вы броситесь исполнять именно эту! И каждый считал своим долгом бомбардировать мой ящик! А он хоть и безразмерный, а... Да еще транслитом на древнееврейском! Потом, когда католики христианство приняли, полегче стало - все только на латыни, никаких проблем с кодировками. А потом раскол, и опять... И мало просто мэйла, так еще и с аттачами кил на сорок минимум! "На тебе, господи, барана!". Да на кой мне твой баран?! Оставь его себе, да мозги от него себе пересади, все больше толку будет! Авель этот, кретин, первым додумался. Я тогда Каина в abuse-службу назначил и unlimited жизнь ему дал - понял, что это надолго... Да где ему одному справиться! Я уж каких админов назначал, один Нерон чего стоит! Но вам же, спамерам, хоть кол на голове теши! Одного прихлопнешь, на его месте десять возникают... Уж чего только не делал, чтобы вас отвадить! Уж и сына своего посылал, покажи им, говорю, на наглядном примере, до чего вера в меня доводит - еще хуже стало...

- А ты хоть иногда-то на молитвы отвечаешь? - осторожно поинтересовался Киряев.

- Что ж я, совсем сдурел - на спам отвечать? Да только вы все равно не отстанете. Ну, по стандартным ключевым словам, "Отче наш" там и т. п., я уже давно фильтры настроил. Но вы ж, паразиты, постоянно что-нибудь новое изобретаете!

- Господи! - взмолился Киряев.

- Воскреси диск, а? А я, вот те крест, завтра же атеистом стану!

- Фиг тебе, - мстительно ответил голос. - Атеистом он станет. А то я не знаю ваших атеистов! Будут бомбардировать меня письмами, что меня нет! - сверкнула небольшая молния, и из системного блока повалил дым. С громким хлопком лопнул кинескоп, осыпав осколками клавиатуру.

- Забаню всю сеть, ей-мне, забаню, - звучал удаляющийся голос.

- Ко всем чертям, пусть теперь они мучаются...

(C) YuN, 2003

Юрий Нестеренко
http://yun.complife.net